স্বামী বিবেকানন্দের



প্রথম ভাগ।



চতুর্থ সংস্পরণ্

ग**ाह**न, ১७२५ 🛴

কালকাতা,
সংগ্রহানিক ব বেল,
সংগ্রহানিক ব বেল,
সংগ্রহানিক কার্যালয়
বিশ্বানিক কার্যালয়
বিশ্বানিক বাকানিক

Copyrighted by Swami Brahmananda.

President. Ramakrishna Math.

Belvir. Howiah.

ক লিকাত্য, জনৱি বৰ্ণবাদ শেষ ইটি, শেকাশিতাকি গ্লেকিন্তু, শিক্ষাক্ষ্ম বোৰ ক্লেক স্বাভিত।



পত্ৰাবলী ৷

প্রথম ভাগ।

(;)

(আমেরিকা যাত্রার কিছু পূর্ব্বে জনৈক শোকার্ত্ত মাক্রাজী শিষ্যকে লিখিত।)
ইংরাজীব অমুবাদ।

1 0646

প্রিয় বা---

"আমরা মাতৃগর্ভ হইতে ভূমিষ্ঠ হই উলক্স অবস্থার, ইহলোক হইতে বিদার হইবার সময় যাইও উলক্স অবস্থার, প্রভুর নাম ধক্ম হউক"—যখন সেই প্রাচীন রাহুদীবংশসঙ্গুত মহাত্মা, মহুয়ের অদৃষ্টচক্রে যতদূর তঃখ কন্ধ আসিতে পারে, তাহার চূড়ান্ত ভোগ করিতেছিলেন, তখন তাঁহার মুখ দিয়া উপরোক্ত বাণী নির্গত হইয়াছিল, আর তিনি মিথাা বলেন নাই। তাঁহার এই বাণীর মধ্যেই জীবনের গুঢ় রহস্ম নিহিত। সমুদ্রের উপরিভাগে উত্তালতরক্সমালা

পত্রাবলী।

নৃত্য করিতে পারে, প্রবল ঝটিকা গর্জ্জন করিতে পারে, কিন্তু উহার গভীরতম প্রদেশে অনস্ত স্থিরতা, অনস্ত শান্তি, অনস্ত আনন্দ বিরাজ্ঞমান। "শোকার্ত্তেরা ধক্ত, কারণ, তাহারা সাস্ত্রনা পাইবে দে কারণ, ঐ মহাবিপদের দিনে, যখন পিতামাতার কাতর ক্রন্দনে উদাসীন করাল কালের পেষণে হৃদয় বিদীর্ণ হইতে থাকে, যখন তৃঃখ ও নিরাশার গভীর ভারে পৃথিবা অন্ধকারময় বোধ হয়, তখনই আমাদের অন্তশ্চকু উন্মীলিত হয়। যখন তৃঃখ বিপদ নৈরাশ্যের ঘনান্ধকারে চারিদিক্ একেবারে আছেন বোধ হয়, তখনই যেন সেই নিবিড় অন্ধকারের মধ্য হইতে হঠাৎ জ্যোতি ফুটিয়া উঠে, স্বপ্ল যেন ভালিয়া যায়, আর তখন আমরা প্রকৃতির মহান্ রহস্থ সেই অনন্ত সন্তাকে দিবাচক্ষে দেখিতে থাকি।

যখন জীবনভার এত তুর্বহ হয় যে, তাহাতে অনেক কুদ্রকায় তরী ডুবাইয়া দিতে পারে, তখনই, প্রতিভাবান, বীরহৃদয় ব্যক্তি সেই অনন্ত, পূর্ণ, নিত্যানন্দময় সন্তামাত্র-স্থান্ত দেখে, যে অনন্ত পুরুষ বিভিন্ন দেশে বিভিন্ন নামে অভিহিত ও পৃজিত। তখনই, যে শৃষ্ণল তাহাকে এই তুঃখময় কারায় আবদ্ধ করিয়া রাখিয়াছিল, তাহা যেন কণকালের জন্য ভাঙ্গিয়া যায়। তখন সেই বদ্ধনমুক্ত আজ্মা ক্রমাগত উচ্চ হইতে উচ্চতর ভূমিতে আরোহণ করিয়া শোষে সেই প্রভুর সিংহাসনের সমীপবর্তী হয়, "বেখানে শত্যাচারীর উৎপীড়ন- সহু করিতে হয় না, যেখানে পরিশ্রাস্ত ব্যক্তি বিশ্রাম লাভ করে।"

প্রাতঃ, দিবারাত্র তাঁহার নিকট প্রার্থন। করিতে ভুলিও না ; দিবারাত্র বলিতে ভুঁলিও না, "তোমার ইচ্ছা পূর্ণ হউক।"

> "কেন প্রশ্নে আমাদের নাহি অধিকার। কায কর, করে মর—এই হয় সার॥"

হে প্রভু! তোমার নাম, তোমার পবিত্র নাম ধন্ম হউক এবং তোমার ইচ্ছা পূর্ণ হউক।

হে প্রভূ! আমরা জানি যে, আমাদিগকে তোমার ইচ্ছার অধীনে চলিতে হইবে—জানি প্রভু, জননীর হস্ত আমাদিগকে প্রহার করিতেছে, কিন্তু, "অন্তরাত্মা ইচ্ছুক বটে, হৃদয় যে তুর্বল।"

হে প্রেমময় পিতঃ ! তুমি তোমার উপর নির্ভর করিয়া সব ভাবনা ভূলিতে শিক্ষা দিতেছ, কিন্তু হৃদয়ের জ্বালায় তাহা করিতে দিতেছে না।

হে প্রস্কু ! তুমি তোমার চক্ষের সমক্ষে তোমার সব আত্মীয় প্রজনকে মরিতে দেখিয়াছিলে এবং শান্তচিত্তে বক্ষে হস্তার্পণ করিয়া নিশ্চিস্তভাবে বসিয়া ছিলে ; তুমি আমাদিগকে বল দাও। এস প্রস্তু, এস হে আচার্য্য-চূড়ামণি ! তুমি আমাদিগকে শিখাইয়াছ, সৈনিককে কেবল আজ্ঞা পালন করিতে হইবে, তাহার কথা কহিবার

পত্ৰাবলী।

অধিকার নাই। এস প্রভু, এস হে পার্থসারখি! অর্জ্জুনকে তুমি এক সময়ে শিখাইয়াছিলে, তোমার উপর সম্পূর্ণ নির্ভরই জীবনের সর্বভ্রেষ্ঠ উদ্দেশ্য! যেন প্রাচীন কালের মহাপুরুষগণের সহিত আমিও দৃঁঢ়তা ও নির্ভরের সহিত বলিতে পারি, ওঁ শ্রীকৃষ্ণার্পণমস্তা। প্রভু আপনার হৃদয়ে শান্তি দিন্, ইহাই দিবারাত্রি বিবেকানদ্দের প্রার্থনা।

(2)

(আমেরিকা যাত্রার পূর্ব্বে জনৈক বাঙ্গালী শিষ্যাকে লিখিত।)

বন্ধে: ২৪ মে, ১৮৯৩।

কল্যাণবরাস্থ্র,

মা, তোমার ও ইরিপদ বাবাজির পত্র পাইয়া পরম আহলাদিত হইলাম। সর্ববদা পত্র লিখিতে পারি নাই বলিয়া তুঃখিত হইও না। সর্ববদা শ্রীহরির নিকট তোমাদের কল্যাণ প্রার্থনা করিতেছি। বেলগাঁওয়ে এক্ষণে যাইতে পারি না, কারণ, ৩১ তারিখে এখান হইতে এমেরিকায় রওনা হইবার সকল বন্দোবন্ত হইয়া গিয়াছে। এমেরিকায় ও ইউরোপ পরিজ্ঞমণ করিয়া আসিয়া প্রভুর ইচছায়

পুনরায় তোমাদের দর্শন করিব। সর্ব্বদা ঐকৃষ্ণে আত্ম-সমর্পণ করিবে। সর্ববদা মনে রাখিবে যে, প্রভুর হস্তে আমরা পুত্তলিকা মাত্র। সূর্ববদা পবিত্র থাকিবে। কায়মনো-বাকোতেও যেন অপবিত্র না হও এবং সদা যথাসাধ্য পরোপকার করিতে চেফা করিবে। মনে রাখিও, কায়মনো-বাক্যেতে পতিসেবা করা স্ত্রীলোকের প্রধান ধর্ম। নিত্য যথাশক্তি গীতাপাঠ করিও। তুমি * * দাসী কেন লিখিয়াছ ? বৈশ্য ও শুদ্রেরা দাস দাসী লিখিবে, ব্রাহ্মণ ও ক্ষত্রিয় দেব ও দেবী লিখিবে। অপিচ জাতি ইত্যাদি আধুনিক ত্রাহ্মণ মহাত্মারা করিয়াছেন। কে কাহার দাস 🤊 সকলেই হরির দাস। অতএব আপনাপন গোত্রনাম অর্থাৎ পতির নামের শেষভাগ বলা উচিত, এই প্রাচীন বৈদিক প্রথা, যথা—অমুক মিত্র ইত্যাদি। আর কি লিখিব মা, সর্ববদা জানিবে যে, আমি নিরস্তর তোমাদের কল্যাণ প্রার্থনা করিতেছি। এমেরিকা হইতে সেখানকার আশ্চর্য্য-বিবরণপূর্ণ পত্র আমি মধ্যে মধ্যে ভোমায় লিখিব। এক্সণে আমি বন্ধেতে আছি। ৩১ তারিধ পর্যান্ত থাকিব। খেতডি মহারাজার প্রাইভেট সেক্রেটারি আমায় জাহাজে তুলিয়া দিতে আসিয়াছেন। কিমধিকমিতি

यानीर्यापक विरवकानम ।

(0)

(আমেরিকার পথে—ইংরাজীর অমুবাদ।)

ইলোকোহামা।

>• इं ख्नारे, २५२०।

প্রিয় আ—, বা—, জি = জি ও অন্যান্ত মান্দ্রাজী বন্ধুগণ,—
আমার গতিবিধি সম্বন্ধে তোমাদের সর্বদা খবর দেওয়া
আমার উচিত ছিল, আমি তাহা করি নাই, তজ্জন্য আমায়
ক্রমা করিবে। এরূপ দীর্ঘ ভ্রমণে প্রত্যহই বিশেষ ব্যস্ত
হইয়া থাকিতে হয়। বিশেষতঃ আমার ত কখন নানা
জিনিষপত্র সঙ্গে লইয়া ঘোরা অভ্যাস ছিল না। এখন
এই সব যাহা সঙ্গে লইতে হইয়াছে, তাহার তত্ত্বাবধানেই
আমার সব শক্তি ব্যয় হইতেছে। বাস্তবিক, এ এক
বিষম ঝঞ্চাট!

বোস্বাই ছাড়িয়া এক সপ্তাহের মধ্যে কলম্বো পৌছিলাম। জাহাজ প্রায় সারাদিন বন্দরে রহিল। এই স্থযোগে আমি নামিয়া সহর দেখিতে গেলাম। গাড়ী করিয়া কলম্বোর রাস্তা দিয়া চলিতে লাগিলাম। সেখানকার মধ্যে কেবল বৃদ্ধ ভগবানের মন্দিরটীর কথা আমার স্মরণ আছে; তথায় বৃদ্ধদেবের এক বৃহৎ মহানির্ব্বাণ-মৃত্তি শন্ধান অবস্থার অবস্থিত আছে। আমি মন্দিরের পুরোহিতগণের সহিত আলাপ করিতে চেক্টা করিলাম, কিন্তু তাঁহারা সিংহলী ভাষা ভিন্ন অন্য কোন ভাষা জানেন না বলিয়া আমাকে আলাপের চেক্টা ত্যাগ করিতে হইল। এখান হইতে প্রায় ৮০ মাইল দূরে সিংহলের মধ্যে অবস্থিত কাণ্ডি সহর সিংহলী বৌদ্ধর্মরের কেন্দ্র, কিন্তু আমার তথায় যাইবার সময় ছিল না। এখানকার গৃহস্থ বৌদ্ধগণ, কি পুরুষ, কিন্ত্রী, সকলেই মংস্থমাংস-ভোজী, কেবল পুরোহিতগণ নিরামিধালী। সিংহলীদের পরিচছদ ও চেহারা তোমাদের মান্দ্রাজীদেরই মত। তাহাদের ভাষা সম্বন্ধে আমি কিছুই জানি না; তবে উচ্চারণ শুনিয়া বোধ হয়, উহা তোমাদের তামিলের অনুদ্ধপ।

পরে জাহাজ পিনাঙে লাগিল; উহা মালয় উপদ্বীপে সমুদ্রের উপরে একটী ক্ষুদ্র ভূমিখণ্ড মাত্র। উহা খুব ক্ষুদ্র সহর বটে, কিন্তু অন্থান্য স্থানির্মিত নগরীর ন্থায় খুব পরিকার ঝরিকার। মালয়বাসিগণ সবই মুসলমান। প্রাচীনকালে ইহারা বণিক্কুলের ভীতির কারণ বিখ্যাত জলদস্য ছিল। কিন্তু এখনকার অভেন্ত তুর্গপ্রায় মুক্ষ-পোতের কুন্তীরামুকারী কামানের চোটে মালয়বাসিগণকে অপেকার্কত কম হাজামার কাষ করিতে বাধ্য করিয়াছে।

পিনাং হইতে সিঙ্গাপুর চলিলাম। পথে দূর হইতে উচ্চশৈল-সমন্বিত স্থমাত্রা দেখিতে পাইলাম; আর কাপ্তেন আমাকে প্রাচীনকালের জলদস্যুগণের কয়েকটা আড্ডা দেখাইতে লাগিলেন। সিঞ্চাপুর প্রণালী উপনিবেশের

পত্ৰাবলী।

রাজধানী। এখানে একটা স্থন্দর উত্তিত্বভান আছে. তথায় অনেক জাতীয় পাম (Palm) সংগৃহীত আছে। 'ভ্রমণকারীর পাম' নামক স্থন্দর তালবুক্তবৎ পাম এখানে অপর্য্যাপ্ত জন্মায়, আর "রুটিফল" (Bread fruit) বুক্ষ ত এখানে সর্বত্ত। মাক্রাজে যেমন আম অপর্য্যাপ্ত. বিখ্যাত ম্যাঞ্চোষ্টিনও এখানে তজ্ঞপ অপর্য্যাপ্ত, তবে আমের সঙ্গে আর কিসের তুলনা হইতে পারে 📍 এখানকার লোকে মান্দ্রাজী লোকের অদ্ধেক কালও হবে না: তবে কাছাকাছি বটে। এখানে একটা স্থন্দর চিত্রশালিকাও (Museum) আছে: এখানে পানদোষ ও লাম্পট্য অপ্যাপ্ত মাত্রায় বিরাজমান, ইছাই এখানকার ইউরোপীয় ঔপনিবেশিকগণের যেন প্রথম কর্ত্তবা। আর প্রভাক বন্দরেই জাহাজের প্রায় অর্দ্ধেক লোক নামিয়া এইরূপ স্থানের অম্বেষণ করে, সেখানে স্থরা ও সঙ্গীতের প্রভাবে নরক রাজত্ব করে। থাক্ সে কথা।

তার পর হংকং। যদিও সিঙ্গাপুর মালয় উপদ্বীপের
মধ্যবর্তী, তথাপি ঐ স্থানে আসিলে যেন মনে হয়, চীনে
আসিয়াছি। চীনের ভাব এখান কইতেই এত অধিক!
সকল কার্য্য, সকল ব্যবসা বাণিজ্য বোধ হয় তাহাদেরই
হাতে, আর হংকংই আসল চীন; যাই জাহাজ কিনারায়
নঙ্গর করে, অমনি শত শত চীনা নৌকা আসিয়া ডাঙ্গায়
লইয়া যাইবার জন্য তোমায় ঘিরিয়া ফেলিবে। এই

নোকাগুলি একটু নৃতন রকমের—প্রত্যেকটাতে ২টা ২টা করিয়া হাল। মাঝিরা সপরিবারে নৌকায় বাস করে। প্রায়ই দেখা যায়, মাঝুর স্ত্রীই হালে বসিয়া থাকে. একটা হাল চুই হাত দিয়া ও অপর হাল এক পা দিয়া চালায়। আর অনেক সময় দেখা যায়, তাহার একটা কচি ছেলে পঠে এক প্রকার নৃতন রকমের থলিতে বাঁধা থাকে. যাহাতে সে হাত পা অনায়াসে খেলাইতে পারে। এ এক দেখতে বড় মজা! এদিকে চাঁনে খোকা মায়ের পিঠে বেশ শান্তভাবে নড়ছে চড়ছে: ওদিকে মা কখন তার যত শক্তি সব প্রয়োগ করে নৌকা চালাচ্ছেন, কখন ভারী ভারী বোঝা ঠেলছেন অথবা অত্যম্ভুত তৎপরতার সহিত এক নৌকা থেকে অপর নৌকায় লাফিয়ে যাচ্ছেন। আর এত নৌকা ও ষ্টিম লক্ষের ভিড় আর প্রতিমূহর্তে চীনে খোকার টিকি সমেত মাথাটী একেবারে গুঁড়ো হয়ে যাবার সম্ভাবনা রয়েছে। খোকার সে দিকে খেয়াল নাই। তার পক্ষে এই মহাব্যস্ত কর্ম্মজীবনের যেন কোন আকর্ষণ নাই। তার পাগলের মত ব্যস্ত মা মাঝে মাঝে তাকে তু এক খানা পিঠে দিচ্ছেন, সে ততক্ষণ তার আলোচনা করেই मञ्जूषे ।

চীনে খোকা একটা রীতিমত দার্শনিক। যখন ভার-তীয় শিশু হামা্গুড়ি দিতেও অক্ষম, এমন বয়সে সে স্থির-ভাবে কার্য্য করিতে যায়। সে বিশেষরূপেই অভাবের

' পত্ৰাবলী।

দর্শন শিখিয়াছে। চীন ও ভারতবাসী যে সভ্যতাসোপানে এক পদও অগ্রসর হইতে পারিতেছে না, দরিদ্রের অতি দারিদ্রাই তাহার এক কারণ। সাধারণ হিন্দু বা চীনবাসীর পক্ষে তাহার প্রাত্যহিক অভাবই তাহার সময়ের এতদূর ব্যাপৃত করিয়া রাখে যে, তাহাকে আর কিছু ভাবিবার অবসর দেয় না।

হংকং অতি স্থন্দর সহর। উহা পাহাড়ের ঢালুর উপর
নির্দ্মিত; পাহাড়ের উপরেও অনেক বড়লোক বাস করে;
উহা সহর অপেক্ষা অনেক ঠাগু। পাহাড়ের উপরে
খাড়াভাবে ট্রাম গিয়াছে। উহা বাস্পীয় বলে চলে আর
গাড়ীগুলি ভারের দড়ি দ্বারা সংযুক্ত।

আমরা হংকঙে তিন দিন রহিলাম। তথা হইতে
ক্যান্টন দেখিতে গিয়াছিলাম; হংকং হইতে একটা নদীর
উৎপত্তিস্থানের দিকে ৮০ মাইল যাইলে ক্যান্টনে যাওয়া
যায়। নদীটা এত চওড়া যে, খুব বড় বড় জাহাজ পর্যান্ত
যাইতে পারে। অনেকগুলি চীনা জাহাজ হংকং ও
ক্যান্টনের মধ্যে যাতায়াত করে। আমরা বৈকালে একখানি
জাহাজে চড়িয়া পরদিন প্রাত্তে ক্যান্টনে পঁতুছিলাম। কি
হৈ চৈ! কি জীবনের চিক্ষ! নৌকার ভিড়ই বা কি! জল
যেন ছেয়ে ফেলে দিয়েছে! এ শুধু মাল ও যাত্রী নিয়ে
যাবার নৌকা নয়—হাজার হাজার নৌকা রয়েছে—গৃহের
মত বাসোপযোগী। তাহাদের মধ্যে অনেকগুলি অভি

স্থন্দর ; অতি বৃহৎ। বাস্তবিক সেগুলি তুতলা তেতলা বাড়ীস্বরূপ—চারিদিকে বারাগু। রয়েছে—মধ্যে দিয়ে রাস্তা গেছে, কিন্তু সব জলে ভ্যাস্ছে!!

আমরা যেখানে নাব লাম, সেই জায়গাটুকু চীন গবর্ণ-মেণ্ট বৈদেশিকদিগকে বাস করিবার জন্য দিয়াছেন। আমাদের চতুদ্দিকে, নদীর উভয় পার্শ্বে অনেক মাইল ব্যাপিয়া এই বৃহৎ সহর অবস্থিত-এখানে অগণা মনুষ্য বাস করিতেছে, জীবনসংগ্রামে একজন আর একজনকে ঠেলিয়া ফেলিয়া চলিয়াছে—প্রাণপণে জীবনসংগ্রামে জয়ী হইবার চেষ্টা করিতেছে। মহা কলরব—মহা ব্যস্ততা! কিন্তু এখানকার অধিবাসিসংখ্যা যতই হউক, এখানকার কর্মপ্রবণতা যতই হউক, আমি ইহার মত ময়লা সহর দেখি নাই তবে ভারতবর্ষের কোন সহরকে যে হিসাবে আবর্চ্চনাপূর্ণ বলে, সে হিসাবে বলিতেছি না-চীনেরা ত এভটুকু ময়লা পর্যান্ত বুধা নফ্ট হইতে দেয় না—সে হিসাবে নয়, চীনেদের গা থেকে যে বিষম দুর্গন্ধ বেরোয়, তার কথাই আমি বলছি—তারা যেন ব্রত নিয়েছে, কখন স্নান করবে না। প্রত্যেক বাড়ীখানি এক একখানি দোকান— লোকেরা উপরতলায় বাস করে। রাস্তাগুলি এত সরু যে. রাস্তা দিয়ে চল্তে গেলেই তুধারের দোকান যেন গায়ে লাগে। দশ পা চলতে না চলতে মাংসের দোকান দেখ্তে পাবে: এমন দোকানও আছে. যেখানে কুকুর-বিড়ালের

পত্রাবলী।

মাংস বিক্রয় হয়। অবশ্য থুব গরিবেরাই কুকুর বিড়াল খায়!

আর্য্যাবর্ত্তনিবাসিনী হিন্দু মহিলাদের যেমন পর্দা আছে, তাদের যেমন কেউ কখন দেখতে পায় না, চীন মহিলাদেরও তত্রপ। অবশ্য শ্রমক্ষীবী স্ত্রীলোকেরা লোকের সাম্নে বেরোয়। ইহাদের মধ্যেও দেখা যায়, এক একটী স্ত্রীলোকের পা তোমাদের ছোট ছেলের পায়ের চেয়েছাট; তারা হেঁটে বেড়াচেছ ঠিক বলা যায় না; খুঁড়িয়ে খুঁড়িয়ে থপ থপ কোরে চলেছে।

আমি কতকগুলি চীন মন্দির দেখিতে গেলাম। ক্যাণ্টনের মধ্যে যে সর্বাপেক্ষা বৃহৎ মন্দিরটা আছে, তাহা প্রথম বৌদ্ধ দুআট্ এবং সর্বব্রপ্রথম ৫০০ জন বৌদ্ধর্ণশ্মা-বলম্বিগণের স্মরণার্থ উৎসর্গীকৃত। অবশ্য স্বয়ং বৃদ্ধাদেব প্রধান মূর্ত্তি; তাঁহার নীচেই সম্রাট্ বসিয়াছেন—আর ত্থারে শিশ্বগণের মূর্ত্তি—সব মূর্ত্তিগুলিই কাষ্ঠ হইতে স্থানের ক্ষোদিত।

ক্যাণ্টন হইতে আমি হংকঙে ফিরিলাম। তথা হইতে জাপানে গেলাম।

নাগাসাকি বন্দরে প্রথমেই কিছুক্ষণের জন্ম আমাদের জাহাজ লাগলো। আমরা কয়েক ঘণ্টার জন্ম জাহাজ হইতে নামিয়া সহরের মধ্যে গাড়ী করিয়া বেড়াইলাম। চীনের সহিত কি প্রভেদ! পৃথিবীর মধ্যে যত পরিকার জাত আছে, জাপানীরা তাহার অত্যতম। ইহাদের সবই কেমন পরিক্ষার! রাস্তাগুলি সব চওড়া, সিধা ও বরাবর সমানভাবে বাঁধানো।

ইহাদের খাঁচার মত ছোট ছোট দিব্যি বাড়ীগুলি, প্রায় প্রতি সহর ও পল্লার পশ্চাতে অবস্থিত দেবদারু রক্ষে ঢাকা চিরহরিৎ ছোট ছোট পাহাড়গুলি, বেঁটে সুন্দরকায় অন্তুতবেশধারী জাপগণ—তাদের প্রত্যেক চালচলন, ভাবভঙ্গী সবই সুন্দর। জাপান "সোন্দর্য্যভূমি"। প্রত্যেক বাড়ীর পশ্চাতেই এক একখানি বাগান আছে—জাপানী ক্যাশনে স্থন্দরভাবে প্রস্তুত। ছোট ছোট কৃত্রিম জলাশয়, ছোট ছোট পাথরের সাঁকো, এই সমুদ্য় দিয়া তাহার বাগানখানি উত্তমরূপে সজ্জিত।

নাগাসাকি হইতে কোবিতে গেলাম।

কোবি গিয়া জাহাজ ছেড়ে দিলাম, স্থলপথে ইয়োকোহামায় আসিলাম—জাপানের মধ্যবর্তী প্রদেশসমূহ
দেখিবার জন্ম । আমি জাপানের মধ্যপ্রদেশে তিনটী বড়বড়
সহর দেখিয়াছি। ওসাকা—এখানে নানা শিল্পদ্রব্য প্রস্তুত
হয়; কিয়োটো—প্রাচীন রাজধানী; টোকিয়ো— বর্ত্তমান
রাজধানী; টোকিয়ো কলিকাতার প্রায় দ্বিগুণ হইবে।
লোকসংখ্যা প্রায় কলিকাতার দ্বিগুণ।

বৈদেশিককে ছাড়পত্র ব্যতিরেকে জাপানের ভিতরে শুমণ করিতে দেয় না।

श्वांस्ली।

দেখিয়া বোধ হয়, জাপানীয়া বর্ত্তমান কালে কি
প্রয়োজন, তাহা বৃঝিয়াছে, তাহারা সম্পূর্ণরূপে জাগরিত
হইয়াছে। উহাদের সম্পূর্ণরূপে শিক্ষিত ও স্থানয়ন্তিত
হলসৈতা আছে। উহাদের যে কামান আছে, তাহা
উহাদেরই একজন কর্মচারা আবিকার করিয়াছেন। সকলেই
বলে, উহা কোন জাতির কামানের চেয়ে কম নয়। আর
তারা তাদের নোবলও ক্রমাগত বৃদ্ধি কচেচ। আমি একজন
জাপানী স্থপতি-নির্মিত এক মাইল লম্ব। একটা স্থড়ক্ষ
(Tunnel) দেখিয়াছি।

ইহাদের দেশালাই এর কারখানা এক দেখ্বার জিনিষ।
ইহাদের যে কোন জিনিষের অভাব, তাই নিজের দেশে
কর্বার চেষ্টা কচে । জাপানীদের নিজেদের একটী
প্রিমার লাইন আছে—চীন ও জাপানের মধ্যে ইহাদের
জাহাজ যাতায়াত করে। আর ইহারা শীঘ্রই বোম্বাই ও
ইয়োকোহামার মধ্যে জাহাজ চালাইবে, মতলব করিতেছে।

আমি ইহাদের অনেকগুলি মন্দির দেখিলাম। প্রত্যেক
মন্দিরে কতকগুলি সংস্কৃত মন্ত্র প্রাচীন বাঙ্গালা অক্ষরে
লেখা আছে, কিন্তু মন্দিরের পুরোহিতগণের অল্প লোকেই
সংস্কৃত বুঝে। কিন্তু ইহারা বেশ বুদ্ধিমান্। বর্ত্তমানকালে সর্বব্রেই যে একটা উন্নতির জন্ম প্রবল তৃষ্ণা দেখা
যায়, তা পুরোহিতদের মধ্যেও প্রবেশ করেছে। জাপানীদের সম্বন্ধে আমার মনে কত কথা উদয় হচ্চে, তা একটা

সংক্ষিপ্ত চিঠির মধ্যে প্রকাশ কোরে বল্তে পারি না।
তবে এইটুকু বল্তে পারি যে, আমাদের দেশের যুবকেরা
দলে দলে প্রতি বৎসর চীন ও জাপানে যাক্। জাপানে
যাওয়া আবার বিশেষ দরকার; জাপানীদের কাছে ভারত
এখন সর্বপ্রকার উচ্চ ও মহৎ পদার্থের স্বপ্ররাজ্যস্বরূপ।

আর তোমরা কি কোচ্চো গ সারা জীবন কেবল বাজে বোক্চো। এস. এদের দেখে যাও, তার পর যাও, গিয়ে লঙ্জায় মৃথ লুকোও গে। ভারতের যেন জরাজীর্ণ অবস্থা হয়ে ভীমরতি ধরেছে। তোমরা দেশ ছেডে বাইরে গেলে তোমাদের জাত যায় !! এই হাজার বছরের ক্রম-वर्षमान क्रमां कुनःश्वादतत त्वाका चार् निरंग्न वरन आह. হাজার বছর ধরে খাতাখাতের শুদ্ধাশুদ্ধ বিচার কোরে শক্তিক্ষয় কোর্ছো! পৌরোহিত্যরূপ আহাম্মকির গভীর ঘূর্ণিতে ঘুরপাক খাচ্ছ! শত শত যুগের অবিচ্ছেদ সামাজিক অত্যাচারে তোমাদের সব মনুষ্যন্তা একেবারে নষ্ট হোয়ে ্ গছে—তোমরা কি বল দেখি! /আর তোমরা এখন কোর্ছোই বা কি ? আহাম্মক, তোমরা বই হাতে কোরে সমূত্রের ধারে পাইচারি কোরছো! ইউরোপীয় মস্তিক-প্রসূত গোন ভরের এক কণামাত্র—তাও থাটি জিনিষ নয়—সেই চিন্তার বদহঞ্জম খানিকটা ক্রমাগত আওড়াচ্চো, আর ভোমাদের প্রাণমন সেই ৩০, টাকার কেরাণীগিরির দিকে পড়ে রয়েছে; না হয় খুব জোর একটা চুফ্ট উকীল

হবার মতলব কোর্ছো। ইহাই ভারতীয় যুবকগণের সর্বেবাচ্চ তুরাকাজ্জা। আবার প্রক্যেক ছাত্রের আশে পাশে এক পাল ছেলে—তাঁর বংশধরগণ—বাবা, খাবার দাও, খাবার দাও কোরে উচ্চ চীৎকার তুলেছে!! বলি, সমুদ্রে কি জলের অভাব হয়েছে যে, তোমাদের বই, গাউন, বিশ্ববিভালয়ের ডিপ্লোমা প্রভৃতি সব ডুবিয়ে ফেল্ভে পারে না ?

্রিস, মানুষ হও। প্রথমে তুন্ট পুরুতগুলোকে দূর কোরে দাও। কারণ, এই মস্তিকহীন লোকগুলো কখন ভাল কথা শুন্বে না—তাদের হৃদয়ও শৃহ্যময়, তারও কখন প্রসার হবে না। শত শত শতাব্দার কুসংস্কার ও অত্যাচারের মধ্যে তাদের জন্ম; আগে তাদের নির্ম্মূল কর। এস, মানুষ হও। নিজেদের সঙ্কীর্ণ গর্ভ থেকে বেরিয়ে এসে, বাইরে গিয়ে দেখ, সব জাতি কেমন উন্নতিপথে চলেছে। তোমরা কি মানুষকে ভালবাসো ? তোমরা কি দেশকে ভালবাসো ? তা হলে এস, আমরা ভাল হবার জন্ম, উন্নত হবার জন্ম, প্রাণপণে চেফা করি। পেছনে চেয়ো না—অতি প্রিয় আত্মীয়-স্বজন কাঁত্ক; পেছনে চেয়ো না, সাম্নে এগিয়ে য়াও।

ভারতমাতা অন্ততঃ সহস্র যুবক বলি চান। মনে রেখো—মানুষ চাই, পশু নয়। প্রভু ভোমাদের এই নড়ন-চড়নরহিত সভ্যতা ভাঙ্গবার জন্ম ইংরেজ গবর্ণমেন্টকে প্রেরণ করেছেন আর মান্দ্রাজের লোকই ইংরাজদের ভারতে বস্বার প্রধান সহায় হন। এখন জিজ্ঞাসা করি, সমাজের এই নৃতন অবহা আন্বার জন্ম সর্বান্তঃকরণে প্রাণপণ যত্ন কর্বে, মান্দ্রাজ এমন কছগুলি নিঃস্বার্থ যুবক দিতে প্রস্তুত । যারা দরিদ্রের প্রতি সহামুভূতিসম্পন্ন হবে, তাহাদের ক্রুধার্ত মুখে অন্ন প্রদান কর্বে, সর্বব-সাধারণের মধ্যে শিক্ষাবিস্তার কর্বে, আর তোমাদের পূর্ববপুরুষগণের অত্যাচারে যারা পশুপদবীতে উপনীত হয়েছে, তাদের মানুষ কর্বার জন্ম আমরণ চেন্টা কর্বে ?

* * আমাকে কুক্ কোম্পানি, চিকাগো, এই ঠিকানায় পত্র লিখিবে।

> তোমাদের—ইত্যাদি বিবেকানন্দ।

পু: े शोর, নিস্তব্ধ অথচ দৃঢ়ভাবে কায কর্তে হবে।
থবরের কাগজে গুজুক করা নয়। সর্ববদা মনে রাখ্বে,
নামযশ আমাদের উদ্দেশ্য নয়। -

বি----

(8

(বিখ্যাত চিকাগোবকৃতার ৩ মাস পূবে মাস্ত্রাজী শিষ্যগণকে লিখিত।)

हेरताखित অৰু বাদ।

ব্রিজি মেডোজ, মেটকাফ, মাসাচুসেটস।
২০শে আগষ্ট, ১৮৯৩।

প্রিয় আ---

কাল তোমার পত্র পাইলাম। তুমি বোধ হয় এত দিনে জাপান হইতে আমার পত্র পাইয়াছ। জাপান হইতে আমি বঙ্কুবরে (১) পঁতছিলাম। প্রশান্ত মহাসাগরের উত্তরাংশ দিয়া আমাকে যাইতে হইয়াছিল। থুব শীত ছিল। গ্রম কাপড়ের অভাবে বড় কয়্ট পাইতে হইয়াছিল। যাহা হউক, কোন রূপে বঙ্কুবরে পঁতছিয়া তথা হইতে কানাডা দিয়া চিকাগোয় পঁতছিলাম। তথায় আন্দাজ বার দিন রহিলাম। এখানে প্রায় প্রতিদিনই মেলা দেখিতে যাইতাম। সে এক বিরাট্ ব্যাপার! অন্ততঃ দশ দিন না ঘ্রিলে সমুদ্য় দেখা অসম্ভব। বরদা রাও যে মহিলাটীর সঙ্গে আমার আলাপ করাইয়া দিয়াছিলেন, তিনি ও তাঁহার স্বামী চিকাগো সমাজের মহাগণ্যমান্ত ব্যক্তি। তাঁহারা আমার প্রতি থব সন্থাবহার করিয়াছিলেন। কিন্তু

⁽১) কানাডার নিকট প্রশাস্ত মহাসাগরের দিকে একটা দ্বীপ। এধানে বঙ্কুবর নামে এক নগর আছে। তথা হইতে কানাডাপ্যাসিফিক্ রেল আরম্ভ হইনাছে।

এখানকার লোকে বিদেশ কৈ খুব যত্ন করিয়া থাকে, কেবল অপরকে ভামাসা দেখাইবার জন্য; অর্থসাহায্য করিবার সময় প্রায় সক্ষ্মিনই হাত গুটাইয়া লয়। এ বৎসর এখানে বড় তুর্বৎসর, ব্যবসায়ে সকলেরই ক্ষতি হইতেছে, স্থতরাং আমি চিকাগোয় অধিক দিন রহিলাম না। চিকাগো হইতে আমি বোষ্টনে আসিলাম। লালুভাই বোষ্টন পর্যান্ত আমার সক্ষে ছিলেন। তিনিও আমার প্রতি খুব সহুদয় ব্যবহার করিয়াছিলেন।

এখানে আমার খরচ ভয়ানক হইতেছে। তোমার স্মরণ আছে, তুমি আমায় ১৭০ পাউগু নোট ও নগদ ৯ পাউগু দিয়াছিলে। এখন দাঁড়াইয়ছে ১৩০ পাউগু। গড়ে আমার এক পাউগু করিয়া প্রত্যহ খরচ পড়িতেছে। এখানে একটা চুরুটের দামই আমাদের দেশের আট আনা। আমেরিকান্রা এত ধনী যে, তাহারা জলের মত টাকা খরচ করে, আর তাহারা আইন করিয়া সব জিনিষের মূল্য এত বেশী রাখিয়াছে যে, অপর জাতি যেন কোন মতে এদেশে ঘেঁসিতে না পারে। সাধারণ কুলিতে গড়ে প্রতিদিন ৯।১০ টাকা করিয়া রোজগার করে। এখানে আসিবার পূর্কের যে সব সোণার স্থপন দেখিতাম, তাহা ভালিয়াছে। একণে অসম্ভবের সঙ্গে যুদ্ধ করিতে হইতেছে। শত শত বার মনে হইয়াছিল, এ দেশ হইতে চলিয়া যাই, কিন্তু আবার মনে হয়, আমি একগুঁয়ে দানা,

পত্রাবলী।

আর আমি ভগবানের নিকট আ দশ পাইয়াছি, আমার দৃষ্টিতে কোন পথ লক্ষিত হইতেছে না। কিন্তু তাঁহার চক্ষু ত স্ব দেখিতেছে। মরি বাঁচি, আমা উদ্দেশ্য ছাড়িতেছি না।**

আমি এক্ষণে বোষ্টনের এক গ্রামে এক বুদ্ধা রমণীর অতিথিরূপে বাস করিতেছি। ইহার সহিত রেলগাড়ীতে হঠাৎ আলাপ হয়। তিনি আমাকে নিমন্ত্রণ করিয়া তাঁহার নিকট লইয়া রাখিয়াছেন। এখানে থাকায় আমার এই স্থবিধা হইয়াছে যে. আমার প্রত্যহ এক পাউণ্ড করিয়া যে খরচ হইতেছিল, তাহা বাঁচিয়া যাইতেছে: আর ভাঁহার লাভ এই যে, তিনি তাঁহার বন্ধগণকে নিমন্ত্রণ করিয়া ভারতাগত এক অন্তত জীব দেখাইতেছেন!!! এ সব যন্ত্রণা সহ করিতে হইবেই। আমাকে এখন অনাহার, শীত, আমার অন্তত পোষাকের দরুণ রাস্তার লোকের বিজ্ঞাপ, এইগুলির সহিত যুদ্ধ করিয়া চলিতে হইতেছে। প্রিয় বৎস! জানিবে, কোন বড কাযই গুরুতর পরিশ্রম ও কফস্বীকার ব্যতীত হয় নাই। আমার মহিলাবন্ধর এক জ্ঞাতিভাই ব্যক্তি আমাকে দেখিতে আসিবেন। তিনি ভগিনীকে লিখিতেছেন, প্রকৃত হিন্দু সাধককে দেখিয়া বিশেষ আনন্দ ও শিক্ষা হইতে পারে. সন্দেহ নাই. তবে আমি এখন বুড়া হইয়াছি। এসোটেরিক বৌদ্ধগণ আমাকে আর ঠকাইতে পারিতেছে না। # #

এই দেশ খৃষ্টিয়ানের দেশ। এখানে আর কোন ধর্ম্ম

বা মতের প্রতিষ্ঠা কিছুমার নাই বলিলেই হয়। আমি জগতের কোন সম্প্রদায়ের ক্রতার ভয়ও করি না। আমি এখানে মেরিতনয়ের সন্তানগণের মধ্যে বাস করিতেছি: প্রভু ঈশাই আমাকে সাহায্য করিবেন। একটী জিনিষ দেখিতে পাইতেছি, ইহারা আমার হিন্দুধর্ম্মসম্বন্ধীয় উদার মত ও নাজারাথের অবতারের প্রতি ভালবাসা দেখিয়া খুব আকৃষ্ট হইতেছে। আমি ভাহাদিগকে বলিয়া থাকি যে. আমি সেই গালীলিয় মহাপুরুষের বিরুদ্ধে কিছুমাত্র বলি না, কেবল তাঁহারা যেমন যীশুকে মানেন, তাহার সঙ্গে সঙ্গে ভারতীয় মহাপুরুষগণকেও মানা উচিত। এ কথা ইহারা আদরপূর্ববক গ্রহণ করিতেছে। এখন আমার কার্য্য এইটুকু হইয়াছে যে, লোকে আমার সম্বন্ধে কভকটা জানিতে পারিয়াছে। এখানে এইরূপেই কার্য্য আরম্ভ করিতে হইবে। **অর্থসা**হায্য পাইতে হইলে **অপেক্ষা** করিতে হইবে। শীত আসিতেছে। আমাকে সকল রকম গরম কাপ্ড যোগাড় করিতে হইবে, আবার এখানকার অধিবাসী অপেক্ষা আমাদের অধিক কাপডের আবশ্যক হয়। বৎস! সাহস অবলম্বন কর। ভগবানের ইচ্ছায় ভারতে আমাদের দারা মহৎ মহৎ কার্য্য সম্পন্ন হইবে। বিশাস কর, আমরাই মহৎ কর্ম্ম করিব। এই গরিব আমরা—যাহাদের লোকে ঘুণা করে; কিন্তু যাহারা लात्कत्र पृःथ यथार्थ প্রাণে প্রাণে বুঝিয়াছে।

পত্ৰাবলী।

চিকাগোয় সম্প্রতি একটা বিড মজা হইয়া গিয়াছে। ক-এর রাজা এখানে এসেছিলেন, আর চিকাগোসমাজের কতকাংশ তাঁহাকে কেফ্ট বিষ্ণু ক'রে তুল্ছিলেন। এখন একটা পাগ্লাটে ধুতিপরা মারহাট্টা ব্রাহ্মণ মেলায় নখ ও পেরেক দারা প্রস্তুত ছবি বিক্রয় করিতেছিল। এ লোকটা খবরের কাগজের রিপোর্টারদের নিকট রাঙ্গার বিরুদ্ধে नाना कथा विनयाहिल-एन विनयाहिल-এ व्यक्ति थूव नीठ জাতি—এই রাজারা ক্রীতদাসম্বরূপ, ইহারা তুর্নীতিপরায়ণ ইত্যাদি : আর এই সত্যবাদী সম্পাদকেরা (१)—যাহার জন্ম আমেরিকা বিখ্যাত—এই লোকটার কথায় কিছু গুরুত্ব আরোপের ইচ্ছায় তার পর দিন সংবাদপত্তে বড় বড় স্তম্ভ বাহির করিল—তাহারা ভারতাগত একজন জ্ঞানী পুরুষের বর্ণনা করিল—অবশ্য আমাকেই তাহার। লক্ষ্য করিয়াছিল —আমাকে তাহারা স্বর্গে তুলিয়া দিয়া আমার মুখ দিয়া এমন সকল কথা বাহির করিল, যাহ। আমি কখন স্বপ্লেও ভাবি নাই—ভার পর শেষে এই রাজার সম্বন্ধে মারহাট্রা আহ্মণটী যাহা যাহা বলিয়াছিল, আমার মুখে সব বসাইল। তাহাতেই চিকাগোসমাজ তাড়াতাড়ি রাজাকে পরিত্যাগ করিল। এই সত্যবাদী সংবাদপত্র-সম্পাদকের। আমাকে দিয়া আমার স্বদেশীকে বেশ ধাকা দিলেন। ইহাতে আরো বুঝাইতেছে যে, এই দেশে টাকা অথবা উপাধির জাঁকজমক অপেক্ষা বৃদ্ধির আদর বেশী।

काल तमगी-कातागात्त्र अधाक मिरमम् जन्मन् मरशान्त्रा এখানে আসিয়াছিলেন। (এখানে কারাগার বলৈ না, বলে সংশোধনাগার।) আমেরিকায় যাহা যাহা দেখিলাম, তাহার মধ্যে ইহা এক অত্যন্তত জিনিষ। কারাবাসিগণের সহিত কেমন সহাদয় ব্যবহার করা হয়, কেমন তাহাদের চরিত্র সংশোধিত হয়, আবার তাহার৷ ফিরিয়া গিয়া সমাজের আবশ্যকীয় অঙ্গরূপে পরিণত হয়। কি অভুত, কি স্থন্দর ! তোমার না দেখিলে বিশ্বাস হইবে না। ইহা দেখিয়া তার পর যথন দেশের কথা ভাবিলাম, তখন আমার প্রাণ অন্থির হইয়া উঠিল। ভারতবর্ষে আমরা গরিবদের, সামান্ত লোকদের, পতিতদের কি ভাবিয়া থাকি ! তাহাদের কোন উপায় নাই, পলাইবার কোন রাস্তা নাই. উঠিবার কোন উপায় নাই। ভারতের দরিদ্র. ভারতের পতিত, ভারতের পাপিগণের সাহায্যকারী কোন বন্ধ নাই। সে যভই চেফা করুক, তাহার উঠিবার উপায় নাই। তাহারা দিন দিন ভূবিয়া যাইতেছে। রাক্ষসবৎ নৃশংস সমাজ ভাহাদের উপর যে ক্রমাগত আঘাত করি-তেচে, তাহার বেদনা তাহারা বিলক্ষণ অসুভব করিতেছে. কিন্ত তাহারা জানে না, কোথা হইতে ঐ আঘাত আসিতেছে। তাহারাও যে মামুষ, ইহা তাহারা ভূলিয়া গিয়াছে। ইহার ফল দাসত্ব ও পশুত। চিন্তাশীল ব্যক্তিগণ কিছুদিন হইতে সমাজের এই তুরবন্থা বুঝিয়াছেন,

श्वावनी।

কিন্তু চুর্ভাঙ্গ্যক্রমে তাঁহারা হিন্দুখর্মের ঘাড়ে এই দোষ চাপাইয়াছেন। তাঁহারা মনে কর্মেন, জগতের মধ্যে এই মহন্তম ধর্ম্মের নাশই সমাজের উন্নতির এক মাত্র উপায়। শুন, সখে. প্রভুর কুপায় আমি ইহার রহস্ত আবিকার করিয়াছি। হিন্দুধর্ম্মের কোন দোষ নাই। হিন্দুধর্ম ত শিখাইতেছেন, জগতে যত প্রাণী আছে, সকলেই তোমার আত্মারই বহুরূপ মাত্র। সমাজের এই হীনাবস্থার কারণ, কেবল এই তম্বকে কার্য্যে পরিণত না করা, সহাসুভূতির অভাব, হৃদয়ের অভাব। প্রভু তোমাদের নিকট বুদ্ধরূপে আসিয়া শিখাইলেন, ভোমাদিগকে গরিবের জক্ত, তু:খীর জন্ম, পাপীর জন্ম প্রাণ কাঁদাইতে, তাহাদের সহিত সহামু-ভূতি করিতে। কিন্তু তোমাদের পুরোহিতগণ, ভগবান ভ্রান্তমত প্রচার দ্বারা অস্থ্রদিগকে মোহিত করিতে আসিয়াছিলেন, এই ভয়ানক গল্প বানাইলেন। সত্য বটে, কিন্তু অসুর আমরা: যাহার৷ বিশাস করিয়াছিল, তাহারা নহে। আর যেমন য়ান্ত্রদারা প্রভু যীশুকে অস্থীকার করিয়া আজ সমগ্রা জগতে গৃহশুয়া ভিক্ষক হইয়া সকলের দারা অত্যাচারিত ও বিতাড়িত হইয়া বেড়াইতেছে, সেইরূপ তোমরাও, যে কোন জাতি ইচ্ছা করিতেছে, তাহাদেরই ক্রীতদাস হইতেছ। অত্যাচারিগণ, তোমরা কি জান না, অত্যাচার ও দাসত্ব এক জিনিষেরই এপিঠ ওপিঠ 📍 দুইই এক কথা ? ১০ ৬৬/৬/২/১১/৬/

বা- ও জি-র স্মরণ থাকিতে পারে, আমাদের এক পণ্ডিতের সঙ্গে সমুদ্র-যালার সম্বন্ধে তর্ক বিতর্ক হইতেছিল। তাহার সেই বিকট ভঙ্গী ও তাহার 'কদাপি ন' (কখনও না) এই কথা চিরকাল আমার স্থারণ থাকিবে। ইহাদের অজ্ঞতার গভীরতা দেখিয়া অবাক হইতে হয়। তারা জানে না, ভারত জগতের এক অতি ক্ষুদ্রাংশ, আর সমুদয় জগৎ এই ত্রিশ কোটি লোককে অতি সুণার চক্ষে দেখিয়া থাকে। তারা দেখে, এরা যেন কীটতুল্য, ভারতের মনোরম ক্ষেত্রে বিচরণ করিতেছে এবং এ উহার উপর অত্যাচার করিবার চেফী করিতেছে। সমাজের এই অবস্থাকে দূর করিতে হইবে, ধর্ম্মকে বিনষ্ট করিয়া নহে, হিন্দুধর্ম্মের মহান্ উপদেশসমূহের অনুসরণ করিয়া এবং তাহার সহিত হিন্দুধর্ম্মের স্বাভাবিক পরিণতিস্বরূপ বৌদ্ধর্মের অদ্ভুত-হৃদয়বতা লইয়া। লক্ষ নর নারী পবিত্রতার অগ্নিমন্ত্রে দীক্ষিত হইয়া, ভগৰানে দৃঢ়বিশাস-রূপ বর্ম্মে সঙ্জ্জিত হইয়া, দরিদ্র, পতিত ও পদদলিতদের প্রতি সহামুভূতিজনিত সিংহবিক্রমে বুক বাঁধিয়া সমগ্র ভারতে ভ্রমণ করুক। মুক্তি, সেবা, সামাজিক উন্নয়ন ও সামোর মঙ্গলময়ী বার্তা দ্বারে বারে প্রচার করুক।

হিন্দুধর্মের ভায় আর কোন ধর্মই এত উচ্চতানে মানবাত্মার মহিমা প্রচার করে না, আবার হিন্দুধর্ম যেমন পৈশাচিক ভাবে গরিব ও পতিতের গলায় পা দেয়, জগতে

পত্ৰাবলী।

আর কোন ধর্মাও এরূপ করে না। ভগবান্ আমাকে দেখাইয়া দিয়াছেন, ইহাতে ধর্ম্মের কান দোষ নাই। তবে হিন্দুধর্মের অন্তর্গত আত্মাভিমানী কতকগুলি ভণ্ড পারমার্থিক ও ব্যবহারিক' * নামক মত দ্বারা সর্ববপ্রকার আস্তরিক অত্যাচারের যন্ত্র ক্রমাগত আবিন্ধার করিতেছে।

িনিরাশ হইও না। স্মরণ রাখিও, ভগবান্ গীতায়
বলিতেছেন, 'কর্ম্মে তোমার অধিকার, ফলে নয়।' কোমর
বাঁধ, বৎস, প্রভু আমাকে এই কাযের জন্ম ডাকিয়াছেন।
সমস্ত জীবন আমি নানা কফ্ট যন্ত্রণা ভূগিয়াছি। আমি প্রাণপ্রিয় আত্মীয়গণকে একরূপ অনাহারে মরিতে দেখিয়াছি।
আমাকে লোকে উপহাস ও অবজ্ঞা করিয়াছে; জুয়াচোর
বদমাস বলিয়াছে (মান্দ্রাজের অনেকে এখনও আমাকে
এইরূপ ভাবিয়া থাকে)। আমি এ সমস্তই সহ্ম করিয়াছি,
তাহাদেরই জন্ম, যাহারা আমাকে উপহাস ও ঘূণা করিয়াছে। বৎস! এই জগৎ তুঃথের আগার বটে, কিন্তু ইহা
মহাপুরুষগণের শিক্ষালয়স্বরূপ। এই তুঃখ হইতেই সহামু-

^{*} পারমার্থিক ও ব্যবহারিক,—যথন লোককে বলা যায়, ভোমাদের লাত্রে আছে, সকলের ভিতর এক আলা আছেন, সতরাং সকলের প্রতি সমদর্শী থেরা ও কাহাকেও ঘৃণা না করা শাস্ত্রের আদেশ, লোকে তথন এই ভাব কার্ব্যে গরিণত করিবার বিশুমাত্র চেষ্টা না করিবাই উত্তর দের, পারমার্থিক দৃষ্টিতে সব দমান বটে, কিন্তু ব্যবহারিক দৃষ্টিতে সব পৃথক। এই ভেদ্দৃষ্টি দূর করিবার চেষ্টা না করাতেই আমাদের পরক্ষারের মধ্যে এত দ্বেষহিংসা রহিয়াছে।

ভৃতি, সহিষ্ণুতা, সর্বেবাপরি অদম্য দৃঢ় ইচ্ছাশক্তির বিকাশ হয়, যে শক্তিবলে মামুষ সমগ্র জগৎ চুর্ণবিচূর্ণ হইয়া গেলেও একটুও কম্পিত হয় না। যাহার। আমাকে ভণ্ড বিবেচনা করে, আমার তাহাদের জন্ম ত্রঃখ হয়। তাহাদের কিছু দোষ নাই। তাহারা বালক, অতি বালক, যদিও সমাজে তাহার। মহাগণ্যমাশ্র বলিয়া বিবেচিত। তাহাদের চক্ষ নিজেদের ক্ষুদ্র দৃষ্টিক্ষেত্রের বাহিরে আর কিছু দেখিতে পায় না। তাহাদের নিয়মিত কার্য্য কেবল আহার, পান, অর্থোপার্জ্জন ও বংশবুদ্ধি। এ সবগুলি যেন ঘড়ীর কাঁটার স্থায় নিয়মিতরূপে তাহারা করিয়া থাকে। ইহার অতিরিক্ত আর তাহার। কিছু জানে না। বেশ স্থখী তারা! তাহাদের ঘুমের ব্যাঘাত কিছুতেই হয় না। তাহার। মানুষের সম্বন্ধে যে সব স্থুখকর সিদ্ধান্ত করিয়াছে, তাহা আর কখন দুঃখ দরিদ্রতা, পাপের ক্রন্দনে (শত শত শতাব্দীর পাশব অত্যাচারের ফলে যাহাতে ভারতগগন আচ্ছন্ন করিয়াছে) বিচলিত হয় না। সেই শত শত : শগব্যাপী মানসিক, নৈতিক ও দৈহিক অত্যাচারের কথা. াহাতে ভগবানের প্রতিমাম্বরূপ মানুষকে ভারবাহী গর্দভে এবং ভগবতীর প্রতিমারূপা রুমণীকে সম্ভান উৎপাদন করিবার দাসীস্বরূপ করিয়া ফেলিয়াছে, এবং জীবনকে বিষময় করিয়া তুলিয়াছে, তাহার কথা তাহাদের স্বপ্লেও মনে উদয় হয় না। কিন্তু অত্যান্ত অনেকে আছেন,

পত্ৰাবলী।

যাঁহারা দেখিতেছেন, প্রাণে প্রাণে বুঝিতেছেন, হাদয়ের রক্তময় অশু বিসর্জ্জন করিতেছেন, যাঁহারা মনে করেন, ইহার প্রতীকার আছে, আর যাঁহারা প্রাণ পর্যান্ত পণ করিয়া ইহার প্রতীকারে প্রস্তুত আছেন। ইহাদিগকে লইয়াই স্বর্গরাজ্য বিরচিত। ইহা কি স্বাভাবিক নহে যে, এই সকল মহাপুরুষের ঐ বিষোদিগরণকারা মুণ্য কীটগণের প্রলাপবাক্য শুনিবার মোটেই অবকাশ নাই ?

গণ্য মান্ত, উচ্চপদস্থ অথবা ধনীর উপর কোন ভরসা রাখিও ন।। ভরদা তোমাদের উপর: পদমর্য্যাদাহীন, দরিত্র, কিন্তু বিশাসা তোমাদের উপর। ভগবানে বিশাস রাখ। কোন কৌশলের প্রয়োজন নাই। কৌশলে কিছুই হয় না: তুঃখাদের জন্য প্রাণে প্রাণে ক্রন্দন কর আর ভগবানের নিকট সাহায্য প্রার্থনা কর। সাহায্য আসিবেই আসিবে। আমি দাদশ বৎসর হৃদয়ে এই ভার লইয়া ও মাথায় এই চিন্তা লইয়া বেড়াইয়াছি । আমি তথা-কথিত অনেক ধনাঁ ও বড় লোকের দ্বারে দ্বারে যুরিয়াছি, তাহারা আমাকে জুয়াচোর ভাবিয়াছে। হৃদয়ে রক্ত মোক্ষণ করিতে করিতে আমি অর্দ্ধেক পৃথিবা অতিক্রমন করিয়া এই বিদেশে উপস্থিত হইয়াছি। আর যদি আমার স্বদেশে লোকে আমায় জুয়াচোর ভাবিয়া থাকে, তবে যথন আমেরিকানুরা এক বিদেশী ভিক্ষককে অর্থ ভিক্ষা করিতে দেখিবে, তাহারা কি না ভাবিবে ? কিন্তু ভগবান্

অনন্তশক্তিমান: আমি জানি, তিনি আমাকে সাহায্য করিবেন। স্থামি এইদেশে মনাহারে বা শীতে মরিতে পারি; কিন্তু হে মান্দ্রাজবাসী যুবকগণ, আমি ভোমাদের নিকট এই গরিব, অজ্ঞ, অত্যাচারপীডিতদের জন্ম এই সহামুভূতি, এই প্রাণপণ চেষ্টা, দায়ম্বরূপ অর্পণ করিতেছি। যাও, এই মুহুর্তে সেই পার্থসার্থির মন্দিরে, যিনি গোকুলের দীনদরিদ্র গোপগণের স্থা ছিলেন, যিনি গুহক চণ্ডালকে আলিজন করিতে সঙ্কুচিত হন নাই, যিনি তাঁহার বুদ্ধ অবভারে রাজপুরুষগণের আমন্ত্রণ অগ্রাহ্য করিয়া এক বেশ্যার নিমন্ত্রণ গ্রহণ করিয়া তাহাকে উদ্ধার করিয়াছিলেন: যাও, তাঁহার নিকট গিয়া সাষ্টাক্ষে পডিয়া যাও, এবং ভাঁহার নিকট এক মহা বলি প্রদান কর, বলি ---জীবন-বলি, তাহাদের জন্ম, যাহাদের জন্য তিনি যুগে যুগে অবতীর্ণ হইয়া থাকেন, যাহাদের তিনি সর্ব্বাপেকা ভালবাসেন, সেই দীন দরিদ্র পতিত উৎপীড়িতদের জন্ম। তোমরা সারা জীবন এই ত্রিশকোটি ভারতবাসীর উদ্ধারের জন্ম ব্রত গ্রহণ কর, যাহারা দিন দিন ভূবিতেছে। এ এক দিনের কাষ নয়। পথ ভয়ক্ষর কণ্টকপূর্ণ। কিন্তু পার্থসারথি আমাদের সারথি হইতেও প্রস্তুত্, আমরা তাহা জানি। তাঁহার নামে, তাঁহার প্রতি অনন্ত বিশাস রাখিয়া শতশত্যুগদঞ্চিত পর্ববিতপ্রমাণ অনস্ত তুঃখরাশিতে অগ্নিসংযোগ করিয়া দাও, উহা ভম্মসাৎ হইবেই হইবে।

তবে এস. ভ্রাতগণ! স্পাষ্ট করিয়া চক্ষ্ম খলিয়া দেখ. কি ভয়ানক দুঃখরাশি ভারত ব্যাপিয়া। এ ব্রত গুরুতর, আমরাও ক্ষুদ্রশক্তি। তাহউক, আমরা জ্যোতির তনয়, ভগবানের তন্য। ভগবানের মহিমা ঘোষিত হউক। আমরা সিদ্ধি লাভ করিবই করিব। শত শত লোক এই চেষ্টায় প্রাণত্যাগ করিবে, আবার শত শত লোক উঠিবে। প্রভুর জয় ! আমি এখানে অকুতকার্যা হইয়া মরিতে পারি. আর একজন এইভার গ্রহণ করিবে। তোমরা রোগ কি वृतिस्ति, छेयथङ कि তारा जानित्त. त्कवन विभागो रुछ। আমরা ধনী বা বভলোককে গ্রাহ্ম করি না। সদয়শুনা মস্তিক্ষসার ব্যক্তিগণকে বা তাহাদের নিস্তেজ সংবাদপত্র-প্রবন্ধসমূহকেও গ্রাহ্ম করি না। বিশ্বাস, বিশ্বাস, সহামু-ভূতি, অগ্নিময় বিশাস, অগ্নিময় সহামুভূতি। জয় প্রভূ জয় প্রভু! তুচ্ছ জীবন, তুচ্ছ মরণ, তুচ্ছ ক্ষধা, তুচ্ছ শীত। জয় প্রভু! অগ্রসর হও, প্রভু আমাদের নেতা। পশ্চাতে চাহিও না। কে পড়িল, দেখিতে যাইও না। এগিয়ে যাও, সম্মুখে। এইরূপেই আমরা অগ্রগামী হইব,-এক জন পড়িবে, আর এক জন তাহার স্থান অধিকার করিবে।

এই গ্রাম হইতে কাল আমি বোষ্টনে যাইতেছি। এখানে একটা বৃহৎ রমণীসভা আছে, তথায় বস্কৃতা করিতে হইবে। এই সভার সভ্যেরা রমাবাইকে (খ্রীপ্টিয়ান) খুব সাহায্য করিতেছেন। কিন্তু বোষ্টনে গিয়া আমাকে প্রথমে কাপড কিনিতে হইবে। এখানে যদি বেশী দিন থাকিতে হয়, তবে আমার এ অপুর্বব পোষাক চলিবে না। রাস্তায় আমায় দেখিবার জন্ম শত শত লোক দাঁডাইয়া যায়। আমাকে স্বতরাং কাল রঙ্কের লম্বা জামা পরিতে হইবে। কেবল বক্তৃতার সময় গেরুয়া আলখাল্লা ও পাগ্ড়ি পরিব। কি করিব 🤊 এখানকার মহিলাগণ এই পরামর্শ দিতেছেন। তাঁহারাই এখানকার সর্ববময় কর্ত্রী ; তাঁহাদের সহামুভূতি না পাইলে চলিবে না। এই চিঠি ভোমার নিকট পঁহুছিবার পূর্বের আমার সম্বল ৬-।৭- পাউণ্ড দাঁড়াইবে। অতএব কিছু টাকা পাঠাইবার বিশেষ চেন্টা করিবে। এখানে কিছ কার্যা করিতে হইলে কিছু দিন এখানে থাকা দরকার। * * আমি চিকাগোয় আর যাইব কি না, তাহা জানি না। আমার তথাকার বন্ধগণ আমাকে ভারতের প্রতিনিধি হইতে বলিয়াছিলেন, আর বরদারাও যে ভদ্রলোকটীর সহিত আলাপ করিয়া দিয়াছিলেন, তিনি চিকাগো মেলার এক জন কতা। কিন্তু তখন আমি অস্বীকার করি, কারণ, চিকাগোয় এক মাসের অধিক থাকিতে গেলে আমার সামান্য সম্বল সমুদ্য ফুরাইয়া যাইত।

কানাডা বাতীত সমুদয় আমেরিকায় রেল গাড়ীতে ভিন্ন ভিন্ন ক্লাস নাই। স্থতরাং আমাকে ফার্ফ ক্লাসে ভ্রমণ করিতে

পত্ৰাবলী।

হইয়াছে, কারণ, উহা ছাড়া আর ক্লাস নাই। আমি কিন্তু উহার পুলমান গাড়ীতে চড়িতে ভরসা করি না। এ গাড়ীতে পুব আরাম; এখানে আহার পান নিদ্রা, এমন কি, স্নানের পর্যান্ত স্ববন্দোবস্ত আছে। তুমি যেন হোটেলে রহিয়াছ, বোধ করিবে। কিন্তু ইহাতে বেজায় খরচ।

এখানে সমাজের মধ্যে ঢ়কিয়া তাহাদিগকে শিক্ষা দেওয়া মহা কঠিন ব্যাপার। বিশেষতঃ এখন কেহ সহরে নাই, সকলেই গ্রীষ্মাবাস-সমূহে গিয়াছে। শীতে আবার সব সহরে আসিবে, তথন তাহাদিগকে পাইব ৷ স্ততরাং আমাকে এখানে কিছ দিন থাকিতে হইবে। এতটা চেন্টার পর আমি সহজে ছাড়িতেছি না। তোমরা কেবল যতটা পার, আমায় সাহাযা কর। আর যদি তোমর। নাই পার্ আমি শেষ পর্যান্দ্র চেন্টা করিয়া দেখিব। আর যদিই আমি এখানে রোগে, শীতে বা অনাহারে মরিয়া যাই, তোমরা এই ব্রত লইয়া উঠিয়া পড়িয়া লাগিবে। পবিত্রতা, সরলতা ও বিশ্বাস। আমি যেখানেই থাকি না কেন, আমার নামে যে কোন চিঠি বা টাকা আসিবে, কুককোম্পানিকে তাহা আমার নিকট পাঠাইতে বলিয়া দিয়াছি। রোম এক দিনে নির্ম্মিত হয় নাই। যদি তোমরা টাকা পাঠাইয়া আমাকে ছয় মাস এখানে রাখিতে পার, আশা করি, সব স্থবিধা হইয়া যাইবে। ইতিমধ্যে আমিও যে কোন কাৰ্চ্চখণ্ড সম্মুখে পাইব, তাহাই ধরিয়া ভাসিতে চেষ্টা করিব। যদি

আমি আমার ভরণপোষণের কোন উপায় করিতে পারি, আমি তৎক্ষণাৎ তার করিব।

প্রথমে আমেরিকায় চেফা করিব; তার পর ইংলণ্ডে চেফা করিব। তাহাতেও কৃতকার্য্য না হইলে ভারতে ফিরিব ও ভগবানের পুনরাদেশের প্রতীক্ষা করিব।

এই নিউ ইংলণ্ডে এখনই এত শীত যে, প্রাতে ও রাত্রে আগুন জালাইয়া রাখিতে হয়। কানাডায় আরও শীত। কানাডায় যত নাচু পাহাড়ে বরফ পড়িতে দেখিয়াছি, আর কোথাও সেরূপ দেখি নাই।

আমি আবার এই সোমবারে সালেমে এক বৃহতী
রমণীসভায় বক্তৃতা করিতে যাইতেছি। তাহাতে আমার
আরও অনেক সভাসমিতির সঙ্গে পরিচয় হইবে। এইরূপে
ক্রেমশঃ আমার পথ করিতে পারিব। কিন্তু এরূপ করিতে
হইলে এই ভয়ানক মহার্ঘ্য দেশে অনেক দিন থাকিতে
হয়। ভারতে রূপার দর চড়িয়া যাওয়াতে এখানে
লোকের মনে মহা আশকার উদয় হইয়াছে। অনেক মিল
বন্ধ হইয়াছে। স্কুতরাং এখন সাহায্যের চেন্টা বৃথা।
আমাকে এখন কিছু দিন অপেক্ষা করিতে হইবে।

এই মাত্র দরজীর কাছে গিয়াছিলাম। কিছু শীত-বস্ত্রের অর্ডার দিয়া আসিলাম। তাহাতে ৩০০ টাকা বা তাহারও উপর পড়িবে। ইহা যে পুব ভাল কাপড় হইবে, তাহা মনে করিও না, অমনি চলনসই গোছের

পত্ৰাবলা।

হইবে। এখানকার স্ত্রীলোকেরা পুরুষের পোষাক সম্বন্ধে বড় থুঁৎখুঁতে, আর এদেশে তাহাদেরই প্রভুষ। ইহারা রমাবাইকে থুব সাহায় করিতেছে। যদি তোমরা আমাকে এখানে রাখিবার জন্ম টাকা পাঠাইতে না পার, এ দেশ হইতে চলিয়া যাইবার জন্ম কিছু টাকা পাঠাইও। ইতিমধ্যে যদি কিছু শুভ খবর হয়, আমি লিখিব বা তার করিব। কেব্লে তার করিতে প্রতি শব্দে পড়ে ৪, টাকা। তোমাদেরি

विद्वकानम् ।

(¢)

(চিকাগো বক্তৃতার অব্যবহিত পরে মাক্রাজী শিষ্যগণের প্রতি) ইংরাজীর অমুবাদ।

> চিকাগো। ২রা নবেম্বর, ১৮**৯**০।

প্রিয়—

কাল তোমার পত্র পাইলাম। আমার এক মুহূর্ত্ত অবিশাস ও তুর্বলভার জন্ম তোমরা সকলে এত কন্ট পাইয়াছ, তাহার জন্ম আমি অতিশয় তুঃখিত। যখন ছবিলদাস আমাকে ছাড়িয়া চলিয়া গেল, আমি আপনাকে এত অসহায় ও নিঃসম্বল বোধ করিলাম যে, নিরাশ হইয়া তোমাদিগকে তার করিয়াছিলাম। তার পর হইতে ভগবান্ আমাকে অনেক বন্ধু ও সহায় দিয়াছেন। বোষ্টনের নিকটি বন্ধী এক গ্রামে রাইট মহোদয়ের সঙ্গে আমার আলাপ হয়। তিনি হার্ভার্ড বিশ্ববিষ্ঠালয়ের গ্রীকভাষার অধ্যাপক। তিনি আমার সহিত অতিশয় সহামুভূতি দেখাইলেন, ধর্ম্মনহাসভায় যাইবার বিশেষ আবশ্যকতা বুঝাইলেন—তিনি বলিলেন, উহাতে সমুদ্য আমেরিকান জাতির সহিত আমার পরিচয় হইবে। আমার সহিত কাহারো আলাপ ছিল না, স্থতরাং ঐ অধ্যাপক আমার জন্ম সমুদ্য বন্দোবস্ত করিবার ভার স্বয়ং লইলেন। এইরূপে আমি পুনরায় চিকাগোয় আসিলাম। এখানে এক ভদ্রলোকের গৃহে আমি স্থান পাইলাম। এই ধর্মমহাসভার প্রাচ্য ও পাশ্চাত্য সকল প্রতিনিধিই এই গৃহে স্থান পাইয়াছিলেন।

"মহাসভা" খুলিবার দিন প্রাতে আমরা সকলে "শিল্প-প্রাসাদ" নামক বাটাতে সমবেত হইলাম। সেখানে মহাসভার অধিবেশনের জন্ম একটা বৃহৎ ও কতকগুলি ক্ষুদ্র সম্থায়ী হল নির্ম্মিত হইয়াছিল। এখানে সর্ববজাতীয় লোক সমবেত হইয়াছিলেন। ভারতবর্ষ হইতে আসিয়াছিলেন ব্রাক্ষসমাজের প্রভাপচন্দ্র মজুমদার ও বোম্বাইএর নগরকার; বীরচাঁদ গান্ধি জৈনসমাজের প্রতিনিধিরূপে এবং এনিবেসান্ট ও চক্রবর্ত্তী থিয়সফির প্রতিনিধিরূপে আসিয়াছিলেন। মজুমদারের সহিত আমার পূর্বব-পরিচয় ছিল, আর চক্রবর্তী আমার নাম জানিতেন। বাসা হইতে

শিল্পপ্রাসাদ পর্যান্ত খুব ধুমধামের সহিত যাওয়া হইল এবং আমাদের সকলকেই প্লাটফর্ম্মের উপর শ্রেণীবন্ধভাবে বসান হইল। কল্পনা করিয়া দেখ, নীচে একটি হল, তাহার পরে এক প্রকাণ্ড, গ্যালারি; তাহাতে আমেরিকার বাছা বাছা ৬।৭ হাজার স্থশিক্ষিত নরনারী ঘেঁসাঘেঁসি করিয়া উপবিষ্ট আর প্লাটফর্ম্মের উপর পৃথিবীর সর্ববজাতীয় পণ্ডিতের সমাবেশ। আর আমি, যে জন্মাবচ্ছিল্লে কখন সাধারণের সমক্ষে বক্তৃতা করে নাই, সে এই মহাসভায় বক্ততা করিবে! সঙ্গীতাদি, বক্ততা প্রভৃতি নিয়মিত রীতি-পূর্বক ধুমধামের সহিত সভা আরম্ভ হইল। তথন এক জন এক জন করিয়া প্রতিনিধিকে সভার সমক্ষে পরিচিত ফরিয়া দেওয়া হইল: তাঁহারাও অগ্রসর হইয়া কিছু কিছু ৰলিলেন: অবশ্য আমার বুক হুড় হুড় করিতেছিল ও ক্রিহ্বা 🖰 কপ্রায় হইয়াছিল। আমি এতদূর ঘাবড়াইয়া গেলাম যে, পূর্ববাহে বক্তৃতা করিতে ভরসা করিলাম না। মজুমদার বেশ বলিলেন, চক্রবর্তী আরও স্থন্দর বলিলেন। খুব করতালিধ্বনি হইতে লাগিল। (তাঁহারা সকলেই বক্তৃতা প্রস্তুত করিয়া আনিয়াছিলেন। আমি নির্ব্বোধ. আমি কিছুই প্রস্তুত করি নাই।) আমি দেবী সরস্বতীকে প্রণাম করিয়া অগ্রসর হইলাম। ব্যারোজ মহোদয় আমার পরিচয় করিয়া দিলেন। আমার গৈরিক বসনে শ্রোত্ত-রুন্দের চিত্ত কিছু আরুফ হইয়াছিল; আমি আমেরিকা-

বাসীদিগকে ধন্মবাদ দিয়া ও আরও চু এক কথা বলিয়া একটী ক্ষুদ্র বক্তৃতা করিলাম। যখন আমি "আন্মরিকা-বাসী ভাই ও ভগিনাগণ" বলিয়া সভাকে সম্বোধন করিলাম, তখন তুই মিনিট ধরিয়া এমন করতালিধ্বনি হইতে লাগিল যে, কান যেন কালা করিয়া দেয়। তার পর আমি বলিতে আরম্ভ করিলাম: যখন আমার বলা শেষ হইল, তখন আমি হৃদয়ের আবেগে একেবারে যেন অবশ হইয়া বসিয়া পডিলাম। পরদিনে সব ২বরের কাগজে বলিতে লাগিল, আমার বক্তৃতাই সেই দিন সকলের প্রাণে লাগিয়াছে: স্বতরাং তখন সমগ্র আমেরিকা আমাকে জানিতে পারিল,। (সেই শ্রেষ্ঠ টীকাকার শ্রীধর সত্যই বলিয়াছেন, "মূকং করোতি বাচালং"—হে ভগবন, তুমি বোবাকেও মহাবক্তা করিয়া তুল। তাঁহার নাম জরযুক্ত হউক !) সেই দিন হইতে আমি একজন বিখ্যাত লোক হইয়া পড়িলাম, আর যে দিন হিন্দুধর্মসম্বন্ধে আমার বক্তৃতা পাঠ করিলাম, সেই দিন হলে এত লোক হইয়াছিল যে, আর কখনও সেরূপ হয় নাই। একটা সংবাদপত্র হইতে আমি কিয়দংশ উদ্ধৃত করিতেছি—"কেবল মহিলা - (कवल महिला- (कवल महिला- नमस् जाय्रा जू ज़िया, কোণ পর্যান্ত ফাঁক নাই—বিবেকানন্দের বক্তৃতা হইবার পূর্বের অন্য যে সমুদয় প্রবন্ধ পঠিত হইতেছিল, তাহা ভাল না লাগিলেও কেবল বিবেকানন্দের বক্তৃতা শুনিবার জন্ম

অতিশয় সহিষ্ণুতার সহিত বসিয়া ছিল।" ইত্যাদি। আমি
যদি, সংবাদপত্রে আমার সম্বন্ধে যে সকল কথা বাহির
হইয়াছে, তাহা কাটিয়া পাঠাইয়া দিই, তুমি আশ্চর্যা হইবে।
কিন্তু তুমি জান, আমি নাম-যশকে অতিশয় ঘুণা করি।
এইটুকু জানিলেই যথেষ্ট হইবে যে, যথনই আমি প্লাটফর্ম্মে
দাঁড়াই, তথনই আমার জন্ম কর্ণবিধরকারী হাত্তালি
পড়িয়া যায়। প্রায় সকল কাগজেই আমাকে খুব প্রশংসা
করিয়াছে। খুব গোঁড়াদের পর্যান্ত স্বীকার করিতে
হইয়াছে, এই স্থন্দরমুখ বৈদ্যুতিকশক্তিশালী অভুত বক্তাই
মহাসভায় শ্রেষ্ঠ গাসন অধিকার করিয়াছেন ইত্যাদি
ইত্যাদি। এইটুকু জানিলেই তোমার যথেষ্ট হইবে যে,
ইহার পুবেন প্রাচ্যদেশীয় কোন ব্যক্তিই আমেরিকান্
সমাজের উপর এরূপ প্রভাব বিস্তার করিতে পারেন নাই।

আমেরিকান্দের দয়ার কথা কি বলিব। আমার এক্ষণে আর কোন অভাব নাই। আমি থুব সুখে আছি, আর ইউরোপে যাইবার আমার যে থরচ লাগিবে, ভাহা আমি এখান হইতেই পাইব। অভএব ভোমাদের আর আমাকে কফ্ট করিয়া টাকা পাঠাইবার আবশ্যক নাই। একটা কথা —ভোমরা যে টাকা পাঠাইয়াছিলে, ভাহার মধ্যে আমি কুক কোম্পানির নিকট হইতে কেবল ৩০ পাউগু পাইয়াছি। নরসিংহাচার্যা নামে একটা বালক আমাদের নিকট আসিয়া জুটিয়াছে। সে গত তিন বৎসর ধরিয়া চিকাগো সহরে অলসভাবে কাটাইতেছিল। যাহা হউক, আমি ভাহাকে ভালবাসি। কিন্তু যদি তাহার সম্বন্ধে তোমার কিছু জানা পাকে. তাহা লিখিবে। সে তোমাকে জানে। যে বৎসর প্যারিস একজিবিসন হয়, সেই বৎসর সে ইউরোপে আসে। আমার পোষাক প্রভৃতির জন্য যে গুরুতর বায় হইয়াছে তাহা সব দিয়া আমার হাতে এখন ২০০ শত পাউও আছে। আর আমার বাটীভাড়া বা খাই খরচের জন্য এক পয়সাও লাগে না। কারণ, ইচ্ছা করিলেই এই সহরের অনেক স্তব্দর স্থব্দর বাটীতে আমি থাকিতে পারি। আর আমি বরাবরই কাহারও না কাহারও অতিথি হইয়া রহিয়াছি। এই জাতির এত সমুসন্ধিৎসা! তুমি আর কোথাও এরূপ দেখিবে না। ইহারা সব জিনিষ জানিতে ইচ্ছা করে, আর ইহাদের রমণীগণ সকল স্থানের রমণীগণ অপেকা উন্নত: আবার সাধারণতঃ আমেরিকান্ নারী, আমেরিকান্ পুরুষ অপেক্ষা অধিক শিক্ষিত ও উন্নত। পুরুষে অর্থের জন্ম সমুদয় জীবনটাকেই দাসত্বশৃত্থলে আবদ্ধ করিয়৷ রাখে আর স্ত্রালোকেরা সাবকাশ পাইয়া আপনাদের উন্নতির **(ठिकी करत । ইহারা খুব সহাদয় ও খোলা লোক। যে** কোন ব্যক্তির মাথায় কোনরূপ খেয়াল আছে, সেই এখানে তাহা প্রচার করিতে আইসে. আর আমায় লজ্জার সহিত বলিতে হইভেছে, এখানে এইরূপে যে সমস্ত মত প্রচার করা হয়, তাহার অধিকাংশই যুক্তিসহ নয়। ইহাদের

পত্ৰাবলা।

অনেক দোষও আছে। তা কোন্ জাতির নাই ? আমি
সঙ্জেপপে জগতের সমুদয় জাতির কার্যা ও লক্ষণ এইরূপে
নির্দেশ করিতে চাই।—এসিয়া সভ্যতার বীজ বপন করিয়াছিল; ইউরোপ পুরুষের উন্নতি বিধান করিয়াছে; আর
আমেরিকা নারীগণের এবং সাধারণ লোকের উন্নতি বিধান
করিতেছে। এ যেন নারীগণের ও শ্রমজীবিগণের স্বর্গস্বরূপ
—আমেরিকান্ রমণী ও সাধারণ লোকের সঙ্গে আমাদের
দেশের তুলনা করিলে তৎক্ষণাৎ তোমার এই ভাব উদয়
হইবে; আর এই দেশ দিন দিন উদারভাবাপন্ন গইতেছে।

ভারতে যে "দৃত্চর্ম খ্রীষ্টিয়ান" (ইহাইহাদেরই কথা)
দেখিতে পাও, তাহাদের দেখিয়া ইহাদিগের বিচার করিও
না। এখানেও আছে বটে, কিন্তু তাহাদের সংখা। ক্রতবেগে কমিয়া যাইতেছে। আর এই মহান্ জাতি ক্রতবেগে সেই আধ্যাত্মিকতার দিকে অগ্রসর হইতেছে, যাহা
হিন্দুর প্রধান গৌরবের সামগ্রী।

হিন্দু যেন কখন তাহার ধর্ম্ম ত্যাগ না করে। তবে ধর্মকে উহার নির্দিষ্ট সীমার ভিতর রাখিতে হইবে আর সমাজকে উন্নতি করিবার স্বাধীনতা দিতে হইবে; ভারতের সকল সংস্কারকই এই গুরুতর ভ্রমে পড়িয়াছেন যে তাঁহারা ধর্মকেই সমুদ্য পৌরোহিত্যের অত্যাচার ও অবনতির জন্ম দায়ী করিয়াছেন; স্কৃতরাং তাঁহারা হিন্দুর ধর্মরূপ এই অবিনশ্বর চুর্গকে ভাঙ্কিতে উন্মত হইলেন।

ইহার ফল কি হইল 🤊 ফল হইল এই যে. সকলেই অকৃতকার্য্য হইলেন। বুদ্ধ হইতে রামমোহন প্রায় পর্যান্ত সকলেই এই ভ্রম করিয়াছিলেন যে, জাতিভেদ একটী ধর্মবিধান, স্কুতরাং তাঁহারা ধর্ম ও জাতি উভয়কেই এক সঙ্গে ভাঙ্গিতে চেফা করিয়াছিলেন। এ বিষয়ে পুরোহিত-গণ যাহাই বলুন, জাতি একটী সামাজিক বিধান মাত্র, এক্ষণে স্ফটিকের মত এক নির্দিষ্ট বিশেষ আকার প্রাপ্ত হইয়াছে। উহা উহার কার্যা শেষ করিয়া এক্ষণে ভারত-গগনকে উহার তুর্গন্ধে আচ্ছন্ন করিয়াছে। ইহা দূর হইতে পারে, কেবল যদি লোকের নিজের সামাজিক সম্ববৃদ্ধি জাগরিত করা যায়। এখানে যে কেহ জন্মিয়াছে, সেই জানে, আমি একজন মানুষ। ভারতে যে কেই জন্মায়, সেই জানে, সে সমাজের একজন ক্রীতদাস মাত্র 🗅 আর স্বাধীনতাই উন্নতির একমাত্র সহায়ক: স্বাধীনতা হরণ করিয়া লও, তাহার ফল অবনতি। আধুনিক প্রতিযোগিতা ও সংঘর্ষে কত ক্রতবেগে জাতিভেদ উঠিয়া যাইতেছে। এখন উহাকে নাশ করিতে হইলে কোন ধর্ম্মের আবশ্যকতা নাই। আর্য্যাবর্তে ব্রাহ্মণ দোকানদার, ব্রাহ্মণ জুতাব্যবসায়ী ও ব্রাহ্মণ শুঁড়ি থুব দেখিতে পাওয়া যায়। ইহার কারণ কেবল প্রতিযোগিতা ও সংঘর্ষ। বর্ত্তমান গভর্ণমেন্টের অধীনে কাহারও আর তাহার জীবিকার জন্ম কোনরূপ বুত্তি আশ্রয় করিতে বাধা নাই। ইহার ফল ঘোর প্রতি-

যোগিতা! স্থতরাং সহস্র ব্যক্তি, যে উচ্চ পদের উপযুক্ত, তাহা পাইবার চেফা করিয়া পাইতেছে; নীচে পড়িয়া থাকিয়া আব সুযোগ অবহেলা করিতেছে না।

আমি এই দেশে অন্ততঃ শীতকালটা থাকিব, তার পর ইউরোপে ঘাইব। আমার যাহা কিছু আবশ্যক, ভগবান্ই সব যোগাইয়া দিবেন। স্ততরাং তুমি সে বিষয়ে কিছু ভাবিও না। আমার প্রতি তোমার ভালবাসার জন্ম তোমার প্রতি কুত্ততা প্রকাশ আমার অসাধা।

আমি দিন দিন বুঝিতেছি, প্রভু আমার সঙ্গে সজে রহিয়াছেন, আর আমি চাঁহার আদেশ অনুসরণ করিবার চেন্টা করিতেছি। তাঁহার ইচ্ছাই পূর্ণ হইবে। * *আমরা জগতের জন্ম মহৎ মহৎ কর্ম্ম করিব, আর উহা নিঃসার্থভাবে করিব, নাময়শের জন্ম নহে।

আমাদের কার্য্য,—কাষ করিয়া মরা—"কেন" প্রশ্ন করিবার আমাদের অধিকার নাই। সাহস অবলম্বন কর, আমা দ্বারা ও তোমাদের দ্বারা মহৎ মহৎ কর্ম্ম হইবে, এই বিশ্বাস রাখ। ভগবান্ মহৎ মহৎ কার্য্য করিবার জন্ম আমাদিগকে নির্দিষ্ট করিয়াছেন, আর আমরা ভাষা করিব। আপনাদিগকে প্রস্তুত করিয়া রাখ, অর্থাৎ পবিত্রতা, বিশুদ্ধ সভাব এবং নিঃস্বার্থ-প্রেম-সম্পন্ন হও। দরিদ্র, তুঃখা, পদদলিতদিগকে ভালবাস; ভগবান্ ভোমাকে আশীর্বাদ করিবেন। সময়ে সময়ে রামনাদের রাজা ও

আর আর সকল বন্ধগণের সহিত সাক্ষাৎ করিবে ও যাহাতে তাঁহারা ভারতের সাধারণ লোকের প্রতি সহামু-ভূতিসম্পন্ন হন, তাহার চেফা করিবে। তাঁহাদিগকে বল, তাঁহারা তাহাদের উন্নতির প্রতিবন্ধকস্বরূপ হইয়া আছেন, আর যদি তাঁহারা উহাদের উন্নতির চেফা না করেন, তবে তাঁহারা মন্তব্যনামের যোগ্য নহেন। ভয় ত্যাগ করু প্রস্তৃ তোমার সঙ্গেই রহিয়াছেন। তিনি নিশ্চয়ই ভারতের লক্ষ লক্ষ অনুশনক্রিষ্ট ও অজ্ঞানান্ধ জনগণকে উন্নত করিবেন। এখানকার একজন রেলের কুলি তোমাদের অনেক যুবক এবং অধিকাংশ রাজা রাজড়া হইতে অধিক শিক্ষিত। আমরাও কেন না উহাদের মত শিক্ষিত হইব ? অবশ্য হইব। প্রত্যেক আমেরিকান নারী, লক্ষ লক্ষ হিন্দুললনা হইতে অধিক শিক্ষিতা। আমাদের মহিলাগণও কেন না উহাদের মত শিক্ষিতা হইবেন ? অবশ্য তাঁহাদিগকে সেইরূপ শিক্ষিতা করিতে হইবে

মনে করিও না, আমরা দরিদ্র; অর্থ জগতে শক্তি নহে, সাধুতাই, পবিত্রভাই শক্তি। আসিয়া দেখ, সমগ্র জগতে ইহাই প্রকৃত শক্তি কি না। ইতি

> আশীর্কাদক বিবেকানন্দ।

পু:—ভাল কথা, —র প্রবন্ধের মত অন্তুত ব্যাপার আমি আর কখন দেখি নাই। এ যেন ব্যবসাদারের

বি**জ্ঞা**পনের মত। স্থুভরাং উহা ধর্ম্ম-মহাসভায় পাঠের যোগ্য বিবেচিত হয় নাই। তাই ন- একটা পাশের হলে উহা হইতে কতক কতক অংশ পাঠ করিলেন, কিন্তু কেহই উহার একটা কথাও বৃঝিল না। তাহাকে এ বিষয় কিছ বলিও না। অনেকটা ভাব খুব অল্প কথার ভিতর প্রকাশ করা একটা বিশেষ শিল্পকলা বলিতে হইবে। এমন কি. —র প্রবন্ধও অনেক কাট্র্টাট করিতে হইয়াছিল। প্রায় ১০০০ এর অধিক প্রবন্ধ পড়া হইয়াছিল, স্বতরাং তাহাদের ওরূপ আবোল তাবোল বক্তৃত। শুনিবার সময়ই ছিল না। অক্যান্য বক্তাদিগকে সাধারণতঃ যে আধ ঘণ্টা সময় দেওয়া হইয়াছিল, তাহা অপেক্ষা আমাকে অনেকটা অধিক সময় দেওয়া ইইয়াছিল, কারণ, সর্বাপেক্ষা লোকপ্রিয় বক্তা-দিগকে—শ্রোত্রুক্তকে ধরিয়া রাখিবার জন্য সর্ববশেষে রাখা হইত। ভগবান তাহাদিগকে আশীর্ববাদ করুন. আমার প্রতি তাহাদের কি সহামুভূতি! আর তাহাদের ধৈষ্যাই বা কত। তাহারা প্রাতে বেলা ১০টা হইতে রাত্রি দশটা প্রান্ত বসিয়া থাকিবে-মধ্যে কেবল খাইবার জন্ম আধ ঘণ্টা ছটি—ইতিমধ্যে প্রবন্ধের পর প্রবন্ধ পাঠ হইতেছে—তাহাদের মধ্যে অধিকাংশই বাজে ও অসার— কিন্তু তাহারা তাহাদের প্রিয় বক্তাদের বক্তৃতা শুনিবার জত্য এই সমূদয় ক্ষণ অপেক্ষা করিত। সিংহলের ধর্ম-পালও তাহাদের একজন প্রিয় বক্তা ছিল। * * ভিনি বড়ই মিষ্ট লোক, আর এই মহাসভার অধিবেশনের সময় আমাদের খুব মেশামিশি হইয়াছিল।

পুনা হইতে আগত মিস্ সোরাবজী নামক জনৈক ব্রীষ্টিয়ান মহিলা আর জৈনধর্মের প্রতিনিধি মিন্টার গান্ধি এদেশে আরো কিছুদিন থাকিয়া বক্তৃতা দিয়া যুরিবেন। আশা করি, তাঁহাদের উদ্দেশ্য সফল হইবে এ দেশে বক্তৃতা করা থুব লাভজনক ব্যবসা—অনেক সময় ইহাতে টাকা পাওয়া যায়। মিঃ ইন্সারসোল প্রভৃতি বক্তৃতায় ৫০০ হইতে ৬০০ ডলার পর্যান্ত পাইয়া থাকেন। তিনি এই দেশের সর্ব্বাপেক্ষা প্রসিদ্ধ বক্তা।

ইতি বি---

(७)

্শোলাপুরের ভৃতপূর্ব ফরেষ্ট আফিসার

শ্রীহরিপদ মিত্রকে লিখিত।

শু নমো ভগবতে রামকৃষ্ণায়।

২৮শে ডিসেম্বর; ১৮৯৩।

স্পর্জ, ডবলিউ, হেলের বাটী,

৫৪১ ডিয়ারবর্ণ এভিনিউ,

কল্যাণবরেষু,

বাবাজি, তোমার পত্র কাল পাইয়াছি। তোমরা ষে আমাকে মনে রাখিয়াছ, ইহাতে আমার পরমানন্দ। ভারত-বর্ষের খবরের কাগতে চিকাগো-বৃত্তান্ত হাজির—বড়

পত্ৰাবলী।

আশ্চর্য্যের বিষয়, কারণ, আমি যাহা করি, গোপন করিবার যথোচিত চেষ্টা করি। এদেশে আশ্চর্যোর বিষয় অনেক। বিশেষ, এদেশে দারিদ্রা নাই বলিলেই হয় ও এদেশের ন্ত্রীদের মত স্ত্রী কোথাও দেখি নাই। সৎপুরুষ আমাদের দেশেও অনেক. কিন্তু এদেশের মেয়েদের মত মেয়ে বড়ই কম। "যে দেবী স্থকৃতিপুরুষের গুহে স্বয়ং 🗐 রূপে বিরাজমানা," একথা বড়ই সত্য। এদেশের ত্যার যেমন ধবল, তেমনি হাজার হাজার মেয়ে দেখেছি। আর এরা কেমন স্বাধীন। সকল কার্য্য এরাই করে। স্কল কলেজ মেয়েতে ভরা। আমাদের পোডা দেশে মেয়েছেলের পথ চলবার যো নাই। আর এদের কত দয়া। যতদিন এখানে এসেছি, এদের মেয়েরা বাডীতে স্থান দিতেছে, খেতে দিচ্ছে —লেক্চার দেবার সব বন্দোবস্ত করে, সঙ্গে করে বাজারে নিয়ে যায়, কি না করে, বলিতে পারি না । শত শত জন্ম এদের সেবা করিলেও এদের ঋণমক্ত হব না।

বাবাজি, শাক্ত শব্দের অর্থ জান ? শাক্ত মানে মদ ভাঙ্গ নয়, শাক্ত মানে যিনি ঈশ্বরকে সমস্ত জগতে বিরাজিত মহাশক্তি বলে জানেন এবং সমগ্র গ্রী-জাতিতে সেই মহাশক্তির বিকাশ দেখেন। এরা ভাই দেখে; এবং মন্তু মহারাজ বলিয়াছেন যে, "যত্র নার্য্যস্ত নন্দ্যন্তে তত্র দেবতাঃ"—যেখানে গ্রীলোকেরা স্থখী, সেই পরিবারের উপর ঈশ্বরের মহাকুপা। এরা ভাই করে। আর এরা তাই স্থা, বিধান্, স্বাধীন, উত্যোগী। আর আমরা স্ত্রী-লোককে নীচ, অধম, মহা-হেয়, অপবিত্র বলি। তার ফল আমরা পশু, দাস, উত্তমহীন, দরিদ্র।

এদেশের ধনের কথা কি বলিব ? পৃথিবীতে এদের মতধনী জাতি আর নাই। ইংরেজরা ধনী বটে, কিন্তু আনেক দরিদ্র আছে। এদেশে দরিদ্র নাই বলিলেই হয়। একটা চাকর রাংতে গেলে রোজ ৬ টাকা থাওয়া পরা বাদ দিতে হয়। ইংলণ্ডে এক টাকা রোজ। একটা কুলা ৬ টাকা রোজের কম খাটে না। কিন্তু খরচও তেমনি। চারি আনার কম একটা খারাপ চুরুট মেলে না। ২৪ টাকায় এক যোড়া মজবুত জুতো। যেমন রোজকার, তেমনি খরচ। কিন্তু এরা যেমন রোজকার করিতে, তেমনি খরচ করিতে।

আর এদের মেয়েরা কি পবিত্র! ২৫ বৎসর ৩০ বৎসরের কমে কারুর বিবাহ হয় না। আর আকাশের পক্ষীর ন্যায় স্বাধীন। বাজার হাট, রোজকার, দোকান, কলেজ, প্রোফেসর—সব কায করে, অথচ কি পবিত্র! যাদের পয়সা আছে, তারা দিন রাত্র গরীবদের উপকারে ব্যস্ত। আর আমরা কি করি? আমার মেয়ের ১১ বৎসরে বে না হলে থারাপ হয়ে যাবে! আমরা কি মানুষ, বাবাজি? মনু বলেছেন, "কন্যাপ্যেবং পালনীয়া শিক্ষণীয়াভিযত্নতঃ"—ছেলেদের যেমন ৩০ বৎসর পর্যান্ত

পত্ৰাবলী।

ব্রহ্মচর্য্য করে বিছাশিক্ষা হবে, তেমনি মেয়েদেরও করিতে হইবে। কিন্তু আমরা কি কর্ছি? তোমাদের মেয়েদের উন্নতি করিতে পার? তবে আশা আছে। নতুবা পশুক্ষম ঘুচিবে না।

দ্বিতীয় দরিদ্র লোক। যদি কারুর আমাদের দেশে নীচ-কুলে জন্ম হয়, তার আর আশা ভরসা নাই, সে গেল। কেন হে বাপু ? কি অত্যাচার ! এ দেশের সকলের আশা আছে, ভরদা আছে, Opportunities (স্থবিধা) আছে। আজ গরীব, কাল সে ধনী হবে, বিদান হবে, জগৎমান্য হবে। আর সকলে দরিদ্রের সহায়তা করিতে বাস্ত। গড় ভারতবাসীর মাসিক আয় ২, টাকা। সকলে চেঁচাচ্ছেন, আমরা বড় গরীব, কিন্তু ভারতে দরিদ্রের সহায়তা করিবার কয়টা সভা আছে ? কজন লোকের লক্ষ লক্ষ অনাথের জন্য প্রাণ কাঁদে ? হে ভগবান. আমরা কি মানুষ! ঐ যে পশুবৎ হাড়ি. ডোম তোমার বাড়ীর চারি দিকে, তাদের উন্নতির জন্য তোমরা কি করেছ, তাদের মুখে একগ্রাস অন্ন দেবার জন্য কি করেছ, বল্তে পার ? তোমরা তাদের ছেঁাওনা, দূর্ দূর্ কর, আমরা কি মানুষ ? ঐ যে তোমাদের হাজার হাজার সাধু ব্রাহ্মণ ফিরছেন, ভাঁরা এই অধঃপতিত দরিদ্র পদ-দলিত গরীবদের জন্য কি করছেন ? খালি বল্ছেন, ছুঁয়োনা, আমায় ছুঁয়োনা! এমন সনাতন ধর্মাকে কি

করে ফেলেছে! এখন ধর্ম্ম কোথায় ? থালি ছুৎমার্গ— আমায় ছুঁয়োনা ছুঁয়োনা।

আমি এ দেশে এসেছি, দেশ দেখ্তে নয়, তামাসা দেখ্তে নয়, নাম কর্তে নয়, এই দরিদ্রের জন্য উপায় দেখ্তে। সে উপায় কি, পরে জান্তে পার্বে, যদি ভগবান সহায় হন।

এদের অনেক দোষও আছে। (ফল এই ধর্ম্মবিষয়ে এরা আমাদের চেয়ে অনেক নীচে আর সামাজিক সম্বন্ধে এরা অনেক উচ্চ। এদের সামাজিক ভাব আমরা গ্রহণ করিব, আর এদের আমাদের অন্তুত ধর্ম শিক্ষা দিব। \

কবে দেশে যাব জানি না, প্রভুর ইচ্ছা বলবান্। তোমরা সকলে স্বামার স্বাশীর্কাদ জানিবে।

ইতি বিবেকানন

(9)

(মাক্রান্ধীদের প্রতি ; ইংরান্ধীর অমুবাদ।)
ক্রুজ ডব্লিউ, হেলের বাটী,
৫৪১. ডিয়ারবর্ণ এভিনিউ,
চিকাগো।
২৪শে জামুয়ারি, ১৮৯৪।

প্রিয় বন্ধুগণ.

তোমাদের পত্র পাইয়াছি। আমি আশ্চর্য্য হইলাম যে, আমার সম্বন্ধে অনেক কথা ভারতে পৌছিয়াছে।

পত্ৰাৰলী।

'ইণ্টিরিয়ার' পত্রিকার সমালোচনা—সমৃদয় আমেরিকা-বাসীর,ভাব বলিয়া বুঝিও না। এই পত্রিকা এখানে কেছ জানে ন। বলিলেই হয়, আর ইহাকে এখানকার লোকে 'নীলনাসিক প্রেস্বিটেরিয়ান'দের কাগজ বলে। এ সম্প্রদায় থব গোঁড়া । অবশ্য এই নীলনাসিকগণ সকলেই যে অভদ্র, তা নয়। সাধারণে যাহাকে আকাশে তুলিয়া দিতেছে, তাহাকে আক্রমণ করিয়া একট বিখ্যাত হইবার ইচ্ছায় এই পত্রিকা ঐরূপ লিখিয়াছিল। আমেরিকাবাসী সাধারণ, তাহার মধ্যে পুরোহিতই অধিকাংশ, আমাকে খব যত্ন করিতেছেন। এইরূপ কোন বড লোককে গালাগালি দিয়া পত্রিকাসকল যে খাতনামা হইতে চায়, এই কৌশল এখানকার সকলেই জানে, স্থুতরাং এখানকার লোকে উহা কিছুই গ্রাহ্ম করে না। অবশ্য ভারতীয় মিশনরিগণ যে ইহা হইতে অনেক স্থবিধা পাইবে, তাহাতে সন্দেহ নাই, কিন্তু তাহাদিগকে বলিও,—'হে য়াহুদী, লক্ষ্য করু তোমার উপর এখন ঈশ্বরের বিচার আসিয়াছে।' তাহাদের প্রাচীন গুহের ভিত্তি পর্যান্ত এক্ষণে যায় যায় হই-য়াছে, আর ভাহারা পাগলের মত যতই চীৎকার করুক না কেন, উহা ভাঙ্গিবেই ভাঙ্গিবে। মিশনরিদের জন্ম অবশ্য আমার ত্রঃখ হয়। প্রাচ্যদেশবাসিগণ এখানে দলে দলে শাসাতে তাহাদের ভারতে গিয়া বড়মামুষী করিবার উপায় অনেক কমিয়া আসিয়াছে। কিন্তু ইহাদের প্রধান প্রধান

পত্ৰাবলী।

পুরোহিতগণের মধ্যে একজ্বনও আমার বিরোধী নহেন। যাই হোক, যখন পুকুরে নামিয়াছি, তখন ভাল করিয়াই স্থান করিব। আমি তাহাদের সম্মুখে আমাদের ধর্ম্মের যে সংক্ষিপ্ত বিবরণ পাঠ করিয়াছিলাম, তৎসম্বন্ধে একটী সংবাদপত্র হইতে কাটিয়া পাঠাইয়া দিলাম। আমার অধিকাংশ বক্তৃতাই মুখে মুখে। আশা করি, এদেশ হইতে চলিয়া যাইবার পূর্বের পুস্তকাকারে সেগুলিকে গ্রথিত করিতে পারিব। ভারত হইতে কোন সাহাযোর আমার আবশ্যক নাই, এখানে আমার যথেষ্ট আছে। বরং তোমাদের নিকট যে টাকা আছে, তাহা দ্বারা এই ক্ষুদ্র বক্তৃতাটী মুদ্রিত ও প্রকাশিত কর এবং বিভিন্ন দেশীয় ভাষায় অসুবাদ করাও। আর চারিদিকে উহার প্রচার কর। ইহাতে আমাদের জাতীয় মনের সম্মুখে আমাদের উদ্দেশ্য ও কার্য্যপ্রণালী উদিত রাখিবে। আর সেই কেন্দ্র-বিছালয়ের কথা এবং উহা হইতে ভারতের চতুর্দ্দিকে শাখা-বিছালয় সকল সংস্থাপনের কথাও ভূলিও না। আমি এখানে প্রাণপণে সহায়তা লাভের জন্ম চেষ্টা করিতেছি. তোমরা ভারতেও চেষ্টা কর। থুব দুঢ়ভাবে কার্য্য কর। রামনাথ বা যে কোন নাথকে পাও, তাহার নিকট হইতেই সহায়তা লাভের চেফী কর। এই কার্য্যের জন্ম টাকা ধীরে ধীরে সঞ্চয় করিয়া রাখিতে থাক। যদিও এখানে এবার অর্থের বড়ই অনটন, তথাপি আমার যতদুর সাধ্য

পত্ৰাবলী।

করিতেছি। এখানে এবং ইউরোপে ভ্রমণ করিবার সমুদ্য শ্বরচ আমার যথেষ্ট যোগাড় হইয়া যাইবে।

আমি কিডির পত্র পাইয়াছি। জাতিভেদ উঠিয়া যাইবে কি থাকিবে, এ সম্বন্ধে আমার কিছুই করিবার নাই। আমার উদ্দেশ্য এই যে, ভারতান্তর্গত বা ভারতবহিভূতি মনুষ্যুজাতি যে মহৎ চিন্দ্রারাশি স্ফলন করিয়াছেন, তাহা অতি হীন, অতি দরিদ্রের নিকট পর্যান্ত প্রচার; তার পর তারা নিজেরা ভাবুক। জাতিভেদ থাকা উচিত বা উঠিয়া যাওয়া উচিত, দ্রীলোকের সম্পূর্ণ স্বাধীনতা থাকা উচিত বা অনুচিত, এ বিষয়ে আমার মাথা ঘামাইবার দরকার নাই। "চিন্তা ও কার্য্যের স্বাধীনতাই জীবন, উন্নতি এবং স্থেশসাচ্ছন্দ্যের একমাত্র সহায়।" যেখানে তাহা নাই, সেই মানুষ, সেই জাতির পতন অবশ্যস্তাবী।

জাতিভেদ থাকুক বা নাই থাকুক, কোন প্রণালীবদ্ধ মত প্রচলিত থাকুক বা নাই থাকুক, যে কোন ব্যক্তি বা শ্রেণী বা বর্ণ বা জাতি বা সম্প্রদায় অপর কোন ব্যক্তির স্বাধীন চিন্তা ও কার্য্যে বাধা দেয়, (অবশ্য যতক্ষণ পর্যান্ত না সে কাহারও অনিষ্ট করে) সেই অস্থায় করিতেছে বুঝিতে হইবে এবং তাহার পতন অবশ্যস্তাবী।

আমার জীবনে এই একমাত্র আকাজ্জা যে, আমি এমন একটী চক্র প্রবর্ত্তন করিব, যাহা প্রত্যেক ব্যক্তির নিকট উচ্চ উচ্চ তম্বরাশি বহন করিয়া লইয়া যাইবে। তার পর প্রভেঠক নরনারী আপন আপন অদৃষ্ট আপনিই গঠন করিয়া লইবে। আমাদের পূর্ব্বপুরুষেরা এবং অস্থান্য জাতিরা জীবনের গুরুতর সমস্থাসমূহের সম্বন্ধে কি চিন্তা করিয়াছেন, তাহা তাহার। ভাবক। বিশেষতঃ তাহাদের জ্ঞানা উচিত, অপরে কি করিতেছে। তার পর তারা কি করিবে, আপনারাই স্থির করুক। রাসায়নিক দ্রব্যগুলি আমাদিগকেই একত্রে মিশাইতে হইবে উহা কোন বিশেষ আকার ধারণ করিবে প্রকৃতির নিয়মে। আমেরিকান মহিলাগণ সম্বন্ধে বক্তব্য এই—তাঁহারা আমার থুব বন্ধু। শুধু চিকাগোয় নয়, সমুদয় আমেরিকায়। তাঁহাদের দয়ার জন্ম আমি যে কতদুর কৃতজ্ঞ, তাহা প্রকাশ করা আমার অসাধ্য। প্রভু তাঁহাদিগকে আশীর্কাদ করুন। এই দেশে মহিলাগণ সমুদয় জাতীয় উন্নতির প্রতিনিধিস্বরূপ: পুরুষেরা কার্য্যে অতিশয় ব্যস্ত বলিয়া শিক্ষায় তত মনোযোগ দিতে পারে না। এথানকার মহিলাগণ প্রত্যেক বড় বড় কাযের জীবন-স্বরূপ।

ভট্টাচার্য্য মহাশয়কে অনুগ্রহপূর্বক বলিবে, আমি তাঁহার ফনোগ্রাফের কথা বিস্মৃত হই নাই, তবে এডিসন ইহার একটা নূতন সংস্কার করিয়াছেন। যতদিন না তাহা বাহির হইতেছে, ততদিন আমি উহা ক্রেয় করা যুক্তিস্কৃত মনে করি না।

দৃঢ়ভাবে কাৰ্য্য করিয়া যাও, অবিচলিত অধ্যৰসায়শীল

হও ও প্রভূতে বিশাস রাখ। কাষে দ্রমণ করিবার আসিতেছি। আমাদের কার্য্যের এই মূল চার। মনে রাখিবে,—জনসাধারণের উন্নতি-বিধান—দ উঠিয়া বিন্দুও আঘাত না করিয়া। মনে রাখিবে-- भारा है। কুটীরেই আমাদের জাতির জীবন। কিন্তু হায়! কেহই ইহাদের জন্ম কিছই করেন নাই। আমাদের আধুনিক সংস্কারকগণ বিধবাবিবাহ লইয়া বিশেষ বাস্ত ! অবশ্য সকল সংস্কারকার্য্যেই আমার সহামুভূতি আছে, কিন্তু বিধবাগণের স্বামীর সংখ্যার উপরে কোন জাতির অদৃষ্ট নির্ভর করে না, জাতির অদৃষ্ট নির্ভর করে—জনসাধারণের অবস্থার উপর। তাহাদিগকে উন্নত করিতে পার 🕈 তাহাদের স্বাভাবিক আধ্যাত্মিক প্রকৃতি নফ্ট না করিয়া তাহাদিগকে আপনার পায় আপনি দাঁডাইতে শিখাইতে পার ? তোমরা কি সাম্য, স্বাধীনতা, কার্য্য ও উৎসাহে ঘোর পাশ্চাত্য এবং ধর্ম ও আধ্যাত্মিকতায় ঘোর হিন্দু হইতে পার ? ইহাই করিতে হইবে এবং আমরাই ইহা করিব। তোমরা সকলে ইহা করিবার জ্বন্তই আসিয়াছ। আপনাতে বিশাস রাখ। প্রবল বিশাসই বড় বড় কার্য্যের জনক। এগিয়ে যাও, এগিয়ে যাও। মৃত্যু পর্যান্ত গরিব, পদদলিতদের উপর সহামুভৃতি করিতে হইবে। ইহাই আমাদের মূলমন্ত। এগিয়ে যাও বীরহৃদয় যুবকরৃন্দ!

ভোমাদের কল্যাণাকাজ্ফী বিবেকানন্দ।

তার পর প্রত্যে^{নুকটী} কেন্দ্রবিষ্ঠালয় করিয়া সাধারণ লোকের গঠন করিয়া বর চেফা করিতে হইবে এবং এই বিষ্ঠালয়ে অস্থান্য ক্রা^{নি}প্রচারকগণের দ্বারা গরিবের বাড়ীতে বাড়ীতে চিক্সা প্রা তাহাদের নিকট বিষ্ঠা ও ধর্ম্মের বিস্তার—এই ভাবগুলি প্রচার করিতে থাক। সকলেই যাহাতে এ বিষয়ে বিশ্বসূভূতি করে, তাহার চেফা কর।

ইতি বি---

(b)

(কোন মাক্রাঞ্চা শিয়্যের প্রতি; ইংরাঞ্জীর অমুবাদ।)

৫৪১ ডিয়ারবর্ণ এভিনিউ, চিকাগো।

৩রা মার্চ্চ, ১৮৯৪।

প্রিয় কিডি,

আমি তোমার সব চিঠি পাইয়াছিলাম, কিন্তু কি জবাব দিব, ভাবিয়া পাই নাই। তোমার শেষ চিঠিখানিতে আশ্বস্ত হইলাম। * *

বিশাসে যে অন্তৃত অন্তদ্ধি লাভ হয় এবং একমাত্র ইহাতেই যে মানুষকে পরিত্রাণ করিতে পারে, এই পর্যান্ত তোমার সঙ্গে আমার একমত, কিন্তু উহাতে আবার গোঁড়ামা আসিবার ও ভবিশ্বৎ উন্নতির দার রোধ হইবার আশকা আছে।

পত্ৰাবলা।

জ্ঞানমার্গ থুব ঠিক, কিন্তু উহাতে আশস্কা, ^গ্ৰ করিবার শুক বাদ-বিভগুায় দাঁড়োয়।

ভক্তি খুব বড় জিনিষ, কিন্তু উহা হইতে দ উঠিয়া ভাবুকতা আসিয়া আসল জিনিষটাই নফ হইবার দ_{াই} । ভয় আছে। কৃষ্ট

এই সবগুলির সামঞ্জম্মই দরকার। শ্রীরামকৃদ্ধেত্রিক।

জীবন এইরূপ সমন্বয়পূর্ণ ছিল। কিন্তু এরূপ মহ।পুরুষগণ কালে ভদ্রে জগতে আসিয়া থাকেন। তবে তাঁর
জীবন ও উপদেশ আদর্শ-স্বরূপ সাম্নে রেখে আমরা
এগুতে পারি। আর আমাদের মধ্যে একজনও যদি
সেই আদর্শ পূর্ণতা লাভ না কর্তে পারে, তবু আমরা
এক একজন জীবনে এক এক ভাবের বিকাশ করে এমন
করে তুল্তে পারি, যাতে একঘেয়ে ভাবটা দূর হয়, যেন
সবগুলো জীবন মিলে একটা পূর্ণ জীবন, এক জনের যেটা
অভাব, যেন অপরের জীবনের ন্বারা তা পূর্ণ হচ্চে। এতে
প্রত্যেকের জীবনেই সমন্বয়ভাবের প্রকাশ হলো না বটে,
কিন্তু এতে কতকগুলি লোকের মধ্যে একটা সমন্বয়
হোলো, আর তাই যে অন্য অন্য প্রচলিত ধর্মানত হতে
একটা স্থনিশ্চিত উন্ধতির সোপান হলো।

কোন ধর্ম যদি মানুষের বা সমাজের জীবনে কিছু কার্য্য কর্তে চায়, তা হলে তাই নিয়ে একেবারে মেতে যাওয়া দরকার, এ কথা ঠিক, কিন্তু যেন উহাতে সঙ্কীর্ণ তার পর প্রতে, ক ভাব না আসে, এটা লক্ষ্য রাখ্তে হবে। গঠন করিয়া ই জন্মে একটা অসাম্প্রদায়িক সম্প্রদায় হতে অস্থান্য জ্বা 'সম্প্রদায়ের যে সকল উপকারিতা, তাও তাতে চিন্তা গা, আবার তাতে সার্ব্বভৌমিক ধর্ম্মের উদারভাব ভার্ক্বের।

ভগবান্ যদিচ সর্বত্ত আছেন বটে, কিন্তু তাঁকে আমরা জান্তে পারি কেবল মানবচরিত্রের মধ্য দিয়া। শ্রীরামক্ষেরে মত এত উন্নত চরিত্র কোন কালে কোন মহাপুরুষের হয় নাই, স্থতরাং আমাদের তাঁকেই কেন্দ্রস্করপ করে তাঁকেই ধরে থাকা উচিত। অবশ্য যে তাঁকে যে ভাবে নিক্, তাতে কোন বাধা দেওয়া উচিত নয়। কেউ আচার্য্য বলুক, কেউ পরিত্রাতা বলুক, কেউ ঈশ্বর বলুক, কেউ আদর্শ পুরুষ বলুক, কেউ বা মহাপুরুষ বলুক, যার যা খুসি, সে তাঁকে সেই ভাবে নিক্।

আমরা সামাজিক সাম্যবাদ বা বৈষম্যবাদ কিছুই প্রচার করি না। তবে বলি যে, শ্রীরামক্ষকের কাছে সকলেরই সমান অধিকার, আর তাঁর শিশুদের ভেতর যাতে কি মতে, কি কার্য্যে সম্পূর্ণ স্বাধীনতা থাকে, এইটার দিকেই আমাদের বিশেষ দৃষ্টি। সমাজ আপনার ভাবনা আপনি ভাবুক গে। আমরা কোন মতাবলম্বীকেই বাদ দিতে চাই না। এক মাত্র নিরাকার ঈশ্বরে বিশাসীই হউক বা সর্বাধ ব্রহ্মময়ং জগৎই বলুক, অবৈতবাদীই হউক বা বহুদেবে

পত্ৰাবলী।

বিশ্বাসীই হউক, অজ্ঞেরবাদীই হউক বা নাস্তিক । করিবার আমরা কাকেও বাদ দিতে চাই না। কিন্তু শি গোলে তাকে কেবল এইটুকু মাত্র কর্তে হবে যে, উঠিয়া এমন চরিত্র গঠন কর্তে হবে, তা যেমন উদার, তেম্নুরু, গভীর।

চরিত্র গঠন সম্বন্ধেও আমরা কোন বিশেষ নৈতি নিক্র মতের পোষকতা করি না বা খাওয়া দাওয়া সম্বন্ধেও সকলকে এক নির্দিষ্ট নিয়মে চল্তে বলি না। অবশ্য যাতে অপরের কিছু অনিষ্ট হয়, তা কর্তে আমরা লোককে বারণ করে থাকি।

ধর্মাধর্মের এইটুকু লক্ষণ বলে আমরা লোককে তার পর নিজের বিচারের উপর নির্ভর কর্তে বলি। যাতে উন্নতির বিদ্ন করে বা পতনের সহায়তা করে, তাই পাপ বা অধর্ম, আর যাতে তাঁর মত হবার সাহায্য করে, তাই ধর্ম।

তার পর কোন্ পথ তার ঠিক উপযোগী, কোন্টাতে তার উপকার হবে, সে বিষয় প্রত্যেকে নিজে নিজে বেচে নিয়ে সেই পথে যাক্; এ বিষয়ে আমরা সকলকে স্বাধীনতা দিই। এক জনের হয়ত মাংস খেলে উন্নতি সহজে হতে পারে, আর এক জনের ফলমূল খেয়ে থাক্লে হয়। যার যা নিজের ভাব, সে তা করুক। কিস্তু একজন যা কচেচ, তা যদি অপরে করে, তার ক্ষতি হতে

তার পর প্রভে,লৈ সেই অপরের কোন অধিকার নাই যে, সে গঠন করিয়া গ্লা দেবে। অপরকে নিজের মতে নিয়ে যাবার অস্থাস্য ক্লাপ্রীড়াপীড়ি করা ত দূরের কথা। কতকগুলি লোকের চিক্তা গ্রাত সহধর্মিণী দ্বারা উন্ধতির খুব সাহায্য হতে পারে, অপরের পক্ষে হয়ত তাতে বিশেষ ক্ষতি করে। তা বলে অবিবাহিত ব্যক্তির বিবাহিত শিশ্যকে বল্বার কোন অধিকার নেই যে, তুমি ভুল পথে যাচচ, জোর করে তাকে নিজের মতে আন্বার চেষ্টা ত দূরের কথা।

আমাদের বিশাস—সব প্রাণীই ব্রহ্মস্বরূপ। প্রত্যেক আত্মাই যেন মেঘে ঢাকা সূর্য্যের মত, আর একজনের সঙ্গের মত, আর একজনের সঙ্গের আর একজনের তফাত কেবল এই,—কোথাও সূর্য্যের উপর মেঘের ঘন আবরণ, কোথাও এই আবরণ একটু তরল। আমাদের বিশাস—জ্যাতসারে বা অজ্ঞাতসারে ইহা সকল ধর্ম্মেরই ভিত্তিস্বরূপ; আর ভৌতিক, মানসিক বা আধ্যাত্মিক ভূমিতে মানবের উন্নতির সমগ্র ইতিহাসের সার কথাটাই এই,—আত্মার স্বরূপের কথন ব্যক্ত, কথন বা অব্যক্ত ভাব হচ্চে।

্র এক আত্মাই বিভিন্ন উপাধির মধ্য দিয়া প্রকাশ পাইতেছেন।

আমাদের বিখাস,—ইহাই বেদের সার রহস্ত।

আমাদের বিশ্বাস,—প্রত্যেক ব্যক্তির অপর ব্যক্তিকে এই ভাবে অর্থাৎ ঈশ্বর বলিয়া চিন্তা করা ও তাহার

সহিত সেইরূপ ভাবে অর্থাৎ ঈশ্বরের মত^{শাই} ইউ্রিক করা উচিত, আর তাকে কোন মতে ঘুণা, নি^{শ্ব্য ক} কোনরূপে তাহার অনিষ্টের চেষ্টা করা উচিত র্মি। আর ইহা যে শুধু সন্ন্যাসীর কর্ত্তব্য, তাহা নয়, সকল নর-নারীরই ইহা কর্ত্তব্য।

আমাদের বিশ্বাস,—আত্মাতে লিক্সভেদ বা জাতিভেদ নাই বা তাঁহাতে অপূর্ণতা নাই।

স্থানাদের বিশ্বাস,—সমুদ্য় বেদ, দর্শন, পুরাণ ও তন্ত্ররাশির ভিতর কোথাও এ কথা নাই যে, সাত্মাতে লিক্স, ধর্ম্ম বা জাতিভেদ স্থাছে। এই হেতু যাঁহারা বলেন, ধর্ম্মের সহিত সমাজ-সংস্থারের কোন সম্বন্ধ নাই, তাঁহাদের সহিত সামরা একমত। কিন্তু তাঁহাদিগকে স্থাবার সামাদের এ কথা মান্তে হবে যে, তা হলেই ধর্ম্মেরও কোনরূপ সামাজিক বিধান দিবার বা সকল জীবের মধ্যে বৈষম্যবাদ প্রচার কর্বার কোন স্থাধিকার নেই, যথন ধর্ম্মের লক্ষ্যই হচ্চে,—এই কাল্পনিক ও ভ্যানক বৈষম্যকে একেবারে নাশ করে ফেলা।

যদি একথা বলা হয়, এই বৈষম্যের ভিতর দিয়ে গিয়েই আমরা চরমে সমত্ব ও একত্বভাব লাভ করিব.—

তাহাতে আমাদের উত্তর এই, তাঁহার। যে ধর্ম্মের দোহাই দিয়া পূর্ব্বোক্ত কথাগুলি বলিতেছেন, সেই ধর্ম্মেই পুনঃপুনঃ বলেছে, পাঁক দিয়ে পাঁক ধোয়া যায় না। বৈষন্যের ভিতর দিয়ে সমত্বে যাওয়া কি রকম, না, যেন অসৎকার্য্য করে সৎ হওয়া।

স্থৃতরাং সিদ্ধান্ত হচেচ, সামাজিক বিধানগুলি সমাজের নানা প্রকার অবস্থাসজ্ঞাত হইতে উৎপন্ধ—ধর্ম্মের অসুমোদনে। ধর্ম্মের ভয়ানক ভ্রম হয়েছে যে, সামাজিক ব্যাপারে ধর্ম্ম হাত দিলেন, কিন্তু এখন আবার ভণ্ডামি করে বল্চেন, সমাজসংস্কারের সঙ্গে ধর্ম্মের কি সম্বন্ধ। এ কথা বলায় ধর্ম্ম নিজের আচরণ নিজেই খণ্ডন কচ্চেন। সত্যা, এখন দরকার হচেচ যেন ধর্ম্ম সমাজসংস্কারে না দাঁড়ান, কিন্তু আমরা সেইজন্যই একথাও বলি, ধর্ম্ম যেন সমাজের বিধানদাতা না হন, অস্ততঃ বর্ত্তমান কালে।

অপরের অধিকারে হাত দিতে যেও না, আপনার সামার ভিতর আপনাকে রাখ, তা হলেই সব ঠিক হয়ে বাবে।

১ম, শিক্ষা হচ্চে,—মাসুষের ভিতর যে পূর্ণতা প্রথম হইতেই বর্ত্তমান, তারই প্রকাশ করা।

২য়, ধর্মা হচ্চে,—মানুষের ভিতর যে ব্রহ্মত্ব প্রথম হইতেই বর্ত্তমান, তারই প্রকাশ।

স্থতরাং উভয় স্থলেই উপদেষ্টার কার্য্য কেবল পথ থেকে বাধাবিদ্বগুলি সরিয়ে দেওয়া। আমি যেমন সর্বদা বলে থাকি, অপরের অধিকারে হাত দিও না, সব ঠিক হয়ে যাবে।

পত্ৰাবলী।

অর্থাৎ আমাদের কর্ত্তব্য,—রাস্তা সাক্ষ করে দেওয়া— তিনিই সব করেন।

স্থতরাং তোমার এইটুকু বিশেষ করে মনে রাখা দরকার; কারণ, দেখ ছি, তোমার দিন রাত মনে হয়, ধর্মের কায় কেবল আত্মাকে নিয়ে, সামাজিক বিষয়ের সঙ্গে ধর্মের কোন সংস্রেব রাখ্বার দরকার নেই। তোমার এ কথাও ভাবা উচিত যে, যে যুক্তিতে এখন ধর্মকে সমাজসংস্কার থেকে পৃথক্ কোর্ছো, ঠিক সেই যুক্তিই, ধর্ম্ম, সমাজের বিধান প্রস্তুত করে দিয়ে পূর্বেব থেকেই যে অনর্থ কোরে বোসে আছে, ধর্মের সেই অনধিকারচর্চাতেও দোষারোপ করে। এখন ধর্ম্মকে সমাজ থেকে পৃথক্ কর্বার চেফা কি রকম জান ? যেন কোন লোক জোর করে এক জনের বিষয় কেড়ে নিয়েছে। এখন সে ব্যক্তি যখন তার বিষয় পুনরুদ্ধারের চেফা পাছেচ. তথন দে নাকে কেঁদে মানবাধিকারের পবিত্রতার মত ঘোষণা করছে!!!

হৃষ্ট পুরুতগুলোর সমাজের প্রত্যেক খুঁটিনাটি বিষয়ে অত গায়ে পড়ে বিধান দেবার কি দরকার ছিল ? তাইতেই ত লক্ষ্ণ লক্ষ্মামুধ এখন কফ্ট পাচেচ।

তুমি মাংসভুক্ ক্ষত্রিয়গণের কথা বলেছ। ক্ষত্রিয়েরা মাংসই খাক্, আর নাই খাক্, তারাই, হিন্দুধর্ম্মের ভিতর যাহা কিছু মহৎ ও স্থান্দর জিনিষ দেখ্তে পাচ্চ, তার জন্মদাত!। উপনিষদ লিখেছিল কারা ? রাম কি ছিলেন ? কৃষ্ণ কি ছিলেন ? বুদ্ধ কি ছিলেন ? জৈনদের ভীর্থক্ষরেরা কি ছিলেন ? যখনই ক্ষত্রিয়েরা ধর্মা উপদেশ দিয়েছেন. তাঁরা জাতিবর্ণনির্বিবশেষে সববাইকে ধর্ম্মের অধিকার দিয়েছেন, আর যথনি ব্রাক্ষণেরা কিছু লিখেছেন, তাঁরা অপর্কে সকল রকম অধিকার থেকে বঞ্চিত কর্বেন, এই ভাব তাঁদের দেখা যায়। আহাম্মক, গীতা আর ব্যাসসূত্র পড় অথবা আর কারু ঠেন্সে শুনে নাও। গীতায় মুক্তির রাস্তায় সকল নরনারী, সকল জাতি. সকল বর্ণের অধিকার দিয়েছেন আর ব্যাস গরিব শূদ্রদের বঞ্চিত কর্বার জন্ম বেদের স্বকপোলকল্লিত অর্থ কর্ছেন। (ঈশ্বর কি তোমার মত আহাম্মক, তিনি কি এতই ফুলের ঘায়ে মূর্চ্ছা যান যে, এক টুক্রা মাংদে তাঁর দয়ানদীতে চড়া পড়ে কড়া কানা কড়িও নয়।) যাক্, ঠাট্টা থাক্—বৎস, ভোমার আমার বক্তব্য এই, কি প্রণালীতে তোমার চিন্তাকে নিয়মিত করতে হবে, এই চিঠিতে তার গোটা কতক সক্ষেত **जिलाम**।

আমার কাছ থেকে কিছু আশা করো না। তোমাকে আমি পূর্কেই লিখেছি, পূর্কেই তোমাকে বলেছি, আমার শ্বির বিখাস এই, মান্দ্রাজীদের ধারাই ভারতের উন্নতি হবে। তাই বল্ছি, হে মান্দ্রাজবাসী যুবকর্ন্দ, তোমাদের

মধ্যে গোটা কতক লোক এই নৃতন ভগবান্ রামকৃষ্ণকে কেন্দ্র করে এই নৃতন ভাবে একেবারে মেতে উঠ্তে পার কি ? উপাদান সংগ্রহ করে একখানা সংক্ষিপ্ত রামকৃষ্ণজীবনী লেখ দেখি। সাবধান, যেন তার মধ্যে কোন অলোকিক ঘটনাসমাবেশ কোবো না অর্থাৎ জীবনীটী লেখা হবে তাঁর উপদেশের উদাহরণস্বরূপে। কেবল তাঁর কথা তার মধ্যে থাক্বে। খবর্দার, তার মধ্যে আমাকে বা অন্য কোন জীবিতব্যক্তিকে যেন এনো না। প্রধান লক্ষ্য থাক্বে, তাঁর শিক্ষা, তাঁর উপদেশ জগৎকে দেওয়া আর জীবনীটী তারই উদাহরণস্বরূপ হবে। তাঁর জীবনের অন্যান্য ঘটনা সাধারণ লোকের জন্ম নয়। আমি নিজে অবোগ্য হলেও আমার একটী কায় ছিল এই, যে রত্নের কোটা আমার হাতে দেওয়া হয়েছিল, তা মান্দ্রাজে নিয়ে এসে তোমাদের হাতে দেওয়া।

কপট, হিংস্কুক, দাসভাবাপন্ন, কাপুরুষ, যাহারা কেবল জড়ে বিশ্বাসী, তাহারা কখন কিছু করিতে পারে না। ঈর্ষ্যাই আমাদের দাসস্থলভ জাতীয় চরিত্রের কলক্ষসরূপ। এমন কি, সর্ববশক্তিমান্ ভগবান্ পর্যান্ত এই ঈর্ষ্যার দরুণ কিছু করিতে পারেন না।

আমাকে মনে কর, আমার কর্বার যা কিছু করে চুকিছি—এখন মরে গেছি; এইটী ভাব যে, সব কাযের ভার তোমাদের ঘাড়ে। হে মান্দ্রাজবাসী যুবকরুন্দ,

ভাব যে, তোমরা কায় কর্বার জন্ম বিধাতা কর্তৃক নির্দ্দিষ্ট। তোমরা কায়ে লাগো. ঈশ্বর তোমাদের আশীর্ববাদ করুন।

আমাকে ছেড়ে দাও, আমাকে ভুলে যাও, কেবল রামকৃষ্ণকে প্রচার কর, তাঁর উপদেশ, তাঁর জীবনী প্রচার
কর। কোন লোকের বিরুদ্ধে, কোন সামাজিক প্রথার
বিরুদ্ধে কিছু বলিও না। জাতিভেদের স্বপক্ষে বিপক্ষে কিছু
বলিও না, অথবা সামাজিক কোন কুরীতির বিরুদ্ধেও কিছু
বল্বার দরকার নাই। কেবল লোককে বল, গায়ে পড়ে কারু
অধিকারে হস্তক্ষেপ কর্তে যেও না, সব ঠিক হয়ে যাবে।

সাহসী, দৃঢ়নিষ্ঠ, প্রেমিক যুবকর্ন্দ, তোমরা সকলে আমার আশীর্বাদ জানিবে। ইতি—

তোমাদেরই বিবেকানন্দ

(2)

(মাক্রাজীদের প্রতি ; ইংরাজীর অমুবাদ।)

চিকাগো.

२४८५ (म. ३४३६ ।

প্রিয় আ---

আমি তোমার পত্রের উত্তর পূর্বেব দিতে পারি নাই, কারণ, আমি নিউইয়র্ক হইতে বোফন পর্যাস্ত নানা ছানে ক্রমাগত ঘুরিয়া বেড়াইতেছিলাম।

জানি না, আমি কবে ভারতে যাইব। সমুদয় ভার

भजावना ।

তাঁর উপর ফেলিয়া দেওয়া ভাল, যিনি আমার পশ্চাতে থাকিয়া আমাকে চালাইতেছেন।

আমাকে ছাড়িয়া কায করিবার চেফী কর, যেন আমি কখন ছিলাম না। কোন ব্যক্তি বা কোন কিছুর জন্ম অপেক্ষা করিও না। যাহা পার, করিয়া যাও, কাহারও উপর কোন আশা রাখিও না। * *

আমি এখানে অনেক বক্তৃতা করিয়া বেড়াইলাম। **
এখানে ভয়ানক খরচ হয়। যদিও প্রায় সর্ববদাই ও
সর্ববত্রই আমি ভাল ভাল ও বড় বড় পরিবারের মধ্যে
আশ্রয় পাইয়াছি, তথাপি টাকা যেন উড়িয়া যায়।

আমি বলিতে পারি না, আগামী গ্রীম্মকালে এ দেশ হইতে চলিয়া যাইব কি না; সম্ভবতঃ না।

ইতিমধ্যে তোমরা সঞ্চবদ্ধ হইতে এবং আমাদের উদ্দেশ্য যাহাতে অগ্রসর হয়, তাহার চেফা কর। বিশাস কর যে, তোমরা সব করিতে পার। জানিয়া রাখ যে, প্রভু আমাদের সজে রহিয়াছেন, আর অগ্রসর হও, হে বারহুদয় বালকগণ!

আমার দেশ আমাকে যথেষ্ট আদর করিয়াছে।
আদর করুক আর নাই করুক, তোমরা ঘুমাইয়া থাকিও
না, তোমরা শিথিল-প্রযত্ন হইও না। মনে রাখিবে
যে, আমাদের উদ্দেশ্যের এক বিন্দুও এখনও কার্য্যে
পরিণত হয় নাই। শিক্ষিত য়ুবকগণের উপর কার্য্য

কর. তাহাদিগকে একত্রিড করিয়া সঙ্ববদ্ধ কর। বড় বড কাষ কেবল খুব স্বার্থত্যাগ ঘারাই হইতে পারে। স্বার্থের আবশ্যকতা নাই, নামেরও নয়, যশেরও নয়, তা তোমারও নয়, আমারও নয় বা আমার গুরুর পর্যান্ত উদ্দেশ্য, লক্ষ্য যাহাতে কাৰ্য্যে পরিণত হয়, তাহার চেষ্টা কর: হে বারহাদয় মহদাশয় বালকগণ. উঠে পড়ে লাগে। নাম, যশ বা অন্য কিছু তুচ্ছ জিনিষের জন্ম পশ্চাতে চাহিও না। স্বার্থকে একেবারে বিসর্জ্জন দাও ও কার্য্য কর। মনে রাখিও, "অনেকগুলি তণগুচ্চ একত্র করিয়া রচ্ছ প্রস্তুত হইলে তাহাতে মন্ত হস্তীকেও বাঁধা যায়।" তোমাদের সকলের উপর ভগবানের আশীর্বাদ বর্ষিত হউক! তাঁহার শক্তি তোমাদের সকলের ভিতর আম্বক,—আমি বিশ্বাস করি, তাঁর শক্তি ভোমাদের মধ্যে বর্ত্তমানই রহিয়াছে। বেদ বলিতেছেন. "উঠ, জাগো, যত দিন না লক্ষ্যস্থলে পঁত্ছিতেছ, থামিও না।" জাগো, জাগো, দীর্ঘ রজনী প্রভাতপ্রায়। দিবার আলো দেখা ঘাইতেছে। মহাতরঙ্গ উঠিয়াছে। কিছুতেই উহার বেগ রোধ করিতে পারিবে না। আমি পত্রের উত্তর দিতে দেরি করিলে বিষ হইও না বা নিরাশ হইও না। লেখায় কি ফল 🤊 উৎসাহ. বৎস, উৎসাহ---প্রেম, বৎস, প্রেম। বিশাস, শ্রন্ধা। আর ভয় করিও না. সর্ববাপেক্ষা গুরুতর পাপ—ভয়।

পত্রাবলী।

সকলকে আমার আশীর্বাদ। মান্দ্রাজের যে সকল মহোদয় ব্যক্তি আমাদের কার্য্যো সহায়তা করিয়াছিলেন, তাঁহাদের
সকলকেই আমার অনন্ত কৃতজ্ঞতা ও ভালবাসা। কিন্তু
আমি তাঁহাদের নিকট প্রার্থনা করি, যেন তাঁহারা কার্য্যে
শৈথিল্য না দেন, আর চারিদিকে ভাব ছড়াইতে থাক।

অহক্কত হইও না। মতের বিভিন্নতার দিকে বিশেষ বোঁক দিও না, কোন কিছুর বিরুদ্ধেও বলিও না। আমাদের কাষ কেবল ভিন্ন ভিন্ন রাসায়নিক দ্রব্য একত্তে রাখিয়া দেওয়া। প্রভু জানেন, কিরূপে ও কখন তাহার। ভিন্ন ভিন্ন রূপ ধারণ করিবে। সর্বেবাপরি আমার বা তোমাদের কুতকার্য্যভায় অহঙ্কুত হইও না. বড় বড় কাষ এখনও করিতে বাকি। যাহা ভবিষ্যতে হইবে, তাহার সহিত তুলনায় এই সামান্ত সিদ্ধি অতি তুচ্ছ। বিশাস কর, বিশ্বাস কর, প্রভুর আজ্ঞা—ভারতের উন্নতি ছইবেই হইবে। সাধারণে এবং দরিদ্র ব্যক্তিরা স্থুখী হইবে: আর আনন্দিত হও যে, তোমরাই তাঁহার কার্য্য করিবার নির্বাচিত যন্ত্র। ধর্ম্মের বন্তা আসিয়াছে। আমি দেখিতেছি. উহা পৃথিবীকে ভাসাইয়া লইয়া যাইতেছে. কিছতে উহাকে বাধা দিতে পারিতেছে না—অনস্ত, অনন্ত, সর্ব্বগ্রাসী: সকলেই সামনে যাও, সকলের শুভেচ্ছা উহার সহিত যোগ দাও। সকল হস্ত উহার পথের বাধা সরাইয়া দিক্। জয় প্রভুর জয়!

স্থ —, কৃ —, ভ — এবং আমার অস্থান্য বন্ধুগণকে আমার গভীর ভালবাসা ও শ্রন্ধা জানাইবে। তাঁহাদিগকে বলিবে, যদিও সময়াভাবে তাঁহাদিগকে কিছু লিখিতে পারি না, কিন্তু হৃদয় তাঁহাদের প্রতি গভীরভাবে আকৃষ্ট আছে। আমি তাঁহাদিগের ধার কখন শুধিতে পারিব না। প্রভু তাঁহাদের সকলকে আশীর্বাদ করুন।

আমার কোন সাহাযোর আবশ্যকতা নাই। তোমরা কিছু অর্থ সংগ্রহ করিয়া একটী ফণ্ড করিবার চেষ্টা কর। সহরের সর্ব্বাপেক্ষা দরিদ্রগণের যেখানে বাস. সেখানে একটী মৃত্তিকানির্মিত কুটীর ও হল প্রস্তুত কর। গোটা-কতক ম্যাজিক লগ্ঠন, কতকগুলি ম্যাপ, গ্লোব এবং কতকগুলি রাসায়নিক দ্রব্য যোগাড় কর। প্রতিদিন সন্ধ্যার সময় সেখানে গরিবদিগকে, এমন কি, চণ্ডালগণকে পর্যান্ত জড কর. তাহাদিগকে প্রথমে ধর্ম্ম উপদেশ দাও, তার পর ঐ ম্যাজিক লগ্ন ও অ্যান্য দ্রব্যের সাহায্যে জ্যোতিষ, ভূগোল প্রভৃতি চলিত ভাষায় শিক্ষা দাও। অগ্নিমন্ত্রে দীক্ষিত এক যুবকদল গঠন কর। তোমাদের উৎসাহাগ্নি ভাহাদের ভিতর জালিয়া দাও। আর ক্রমশঃ এই দল বাড়াইতে থাক—ক্রমশ: উহার পরিধি বাড়িতে পাকুক। তোমরা যভটুকু পার, কর। যথন নদীতে জল কিছুই থাকিবে না. তখনই পার হইবে বলিয়া বসিয়া থাকিবে না। পত্রিকা, সংবাদপত্র প্রভৃতি পরিচালন ভাল,

পত্রাবলী।

সন্দেহ নাই, কিন্তু চিরকাল চীৎকার ও কলমপেশা হইতে প্রকৃত কার্য্য, যতই সামান্ত হউক, অনেক ভাল। ভ—এব গুহে একটী সভা আহ্বান কর। কিছু টাকা সংগ্রহ করিয়া পূর্বের আমি যাহা যাহা বলিয়াছি, সেইগুলি ক্রয় কর: একটা কুটার ভাড়া লও এবং কাষে লাগিয়া যাও। পত্রিকাদি গৌণ, কিন্তু ইহাই মুখ্য। যে কোন রূপেই হউক, সাধারণ দরিদ্রলোকের উন্নতিবিধান করিতেই হইবে। কোর্যের আরম্ভ পুব সামান্ত হইল বলিয়া ভয় পাইও না। এই ছোট হইতেই বড় হইয়া থাকে। সাহস অবলম্বন কর। নেতা হইতে যাইও না, সেবা কর। নেতৃত্বের এই পাশ্ব-প্রবৃত্তি জীবনসমূদ্রে অনেক বড় বড় জাহাজ ডুবাইয়াছে।) এই বিষয়ে বিশেষ সতর্ক হও অর্থাৎ মৃত্যুকে পর্যান্ত তুচ্ছ করিয়া নিঃস্বার্থ হও ও কাষ কর। আমার যাহা যাহা বলিবার ছিল, তোমাদিগকে সব লিখিতে পারিলাম না। হে বীরহৃদয় বালকগণ, প্রভু ভোমাদিগকে সব বুঝাইয়া দিবেন। লাগো, লাগো বৎসগণ! প্রভুর কয়। কিডিকে আমার ভালবাসা জানাইবে।

> ভোমাদের স্নেহের বিবেকানন্দ।

(>0)

(মহীপ্রের ভৃতপূর্ব মহারাজের প্রতি) ইংরাজীর অমুবাদ।

চিকাগো, ২৩শে জুন, ১৮৯৪।

মহারাজ,

শ্রীনারায়ণ আপনার ও আপনার পরিবারবর্গের কল্যাণ করুন। আপনি অনু গ্রহপূর্বক সাহায্য করিয়াছিলেন বলিয়াই আমি এদেশে আসিতে সমর্থ হইয়াছি। এখানে আসার পর আমাকে এদেশে সকলে বিশেষরূপ জানিতে পারিয়াছে। আর এদেশের মাতিথেয় ব্যক্তিবর্গ আমার সমুদয় অভাব পুরণ করিয়া দিযাছে। অনেক বিষয়ে এ এক আশ্চর্যা দেশ-এ এক অন্তুত জাতি। প্রথমতঃ, জগতের মধ্যে কল কারখানার উন্নতি বিষয়ে এ জাতি সর্ববেশ্রেষ্ঠ। এদেশের লোক নানাপ্রকার শক্তিকে যেমন কাযে লাগায়, অন্য কোথাও তদ্ধপ নহে-এখানে কেবল কল আর কল ! আবার দেখুন, ইহাদের সংখ্যা সমুদ্য জগতের লোকসংখ্যার বিশ ভাগের এক ভাগ হইবে, কিন্তু ইহারা জগতের ধন-রাশির পুরা একষষ্ঠাংশ অধিকার করিয়া বসিয়া আছে। ইহাদের ঐশ্বর্য্য-বিলাদের সীমা নাই, আবার সব জিনিষই এখানে অভিশয় হুর্মা, ল্যা। এখানে পরিশ্রমের মাহিনা

জগতের মধ্যে সর্ব্বাপেক্ষা অধিক, তথাপি শ্রমজীবী ও মূলধনীদের মধ্যে নিত্য বিবাদ চলিয়াছে।

তার পর আমেরিকান মহিলাগণের অবস্থার দিকে সহজেই দৃষ্টি আকৃষ্ট হয়। পৃথিবীর আর কোথাও স্ত্রীলোকের এত অধিকার নাই। ক্রমশঃ তাহার। সব আপনাদের হাতে লইতেছে. আর আশ্চর্য্যের বিষয়, এখানে শিক্ষিতা মহিলার সংখ্যা শিক্ষিত পুরুষ হইতে অধিক। অবশ্য খুব উচ্চপ্রতিভাসম্পন্ন ব্যক্তিগণ অধিকাংশই পুরুষ। এই পর্যান্ত ইহাদের ভাল দিক্ বলা গেল। এখন ইহাদের দোষের কথা বলি। প্রথমতঃ, মিশনরিগণ ভারতবর্ষে তাঁহাদের দেশের লোকের ধর্মপ্রবণতা সম্বন্ধে যতই বাজে গল্প করুন না কেন, প্রকৃত পক্ষে এদেশের ৬ কোটি ৩০ লক্ষ লোকের ভিতর জোর এক কোটি নক্বই লক্ষ লোকে একটু আধটু ধর্ম্ম করিয়া থাকে। অবশিষ্ট লোকে কেবল খাওয়া দাওয়া ও টাকা রোজগার ছাডা আর কিছুর জন্ম মাথা ঘামায় না। পাশ্চাত্যেরা আমাদের জাতিভেদ সম্বন্ধে যতই তীত্র সমালোচনা করুন না কেন, তাঁহাদের আবার আমাদের অপেক্ষা ভ্রঘন্য জাতিভেদ আছে—অর্থগত জাতিভেদ। আমেরিকানরা বলে, সর্বশক্তিমান্ ডলার এখানে সব করিতে পারে; এদিকে আবার গরিবদের টাকা নেই। নিগ্রোদের (যাহারা অধিকাংশ দক্ষিণবিভাগে বাস করে) উপর তাহাদের বাবহার সম্বন্ধে বক্তব্য এই,

উহা পৈশাচিক। সামান্ত অপরাধে ইহাদিগকে বিনা বিচারে জীবিত অবস্থায় চামড়া ছাড়াইয়া মারিয়া ফেলে। এদেশে যত আইন কামুন, অশ্য কোন দেশে এত নাই, আবার এদেশের লোকে আইনের যত কম মর্য্যাদ। রাখিয়া চলে, আর কোন দেশেই তত নয়।

মোটের উপর, আমাদের দরিদ্র হিন্দু লোক এই পাশ্চাতাগণ হইতে অধিক নীতিপরায়ণ। ইহাদের ধর্মা হয ভণ্ডামী, না হয় গোঁড়ামী। পণ্ডিতেরা নাস্তিক, আর যাঁহারা একটু স্থিরবুদ্ধি ও চিন্তাশীল, তাঁহারা তাঁহাদের কুসংস্কার ও তুর্নীতিপূর্ণ ধর্ম্মের উপর একেবারে বিরক্ত, তাঁহারা নৃতন আলোকের জন্ম ভারতের দিকে তাকাইয়া আছেন। মহারাজ. আপনি না দেখিলে বুঝিতে পারিবেন না, ইহারা পবিত্র বেদের গভার চিন্মারাশির অতি সামান্য অংশও আগ্রহের সহিত গ্রহণ করিয়া থাকে, কারণ, আধুনিক বিজ্ঞান, ধর্ম্মের উপর যে পুনঃ পুনঃ তীব্র আক্রমণ করিতেছে, বেদই কেবল উহাকে বাধা দিতে পারে এবং ধর্ম্মের সহিত বিজ্ঞানের সামঞ্জন্ম বিধান করিতে পারে। ইহাদের শৃক্ত হইতে স্মৃষ্টির মতে, আত্মা স্ফট পদার্থ এই মতে—স্বর্গনামক স্থানে সিংহাসনে উপবিষ্ট একজন মহা ক্রের ও অত্যাচারী ঈশরের মতে, অনন্ত নরকের মতে সকল শিক্ষিত ব্যক্তিই বিরক্ত হইয়াছেন আর স্পষ্টির অনাদিত্ব এবং আত্মা ও আত্মায় অবস্থিত পরমাত্মা সম্বন্ধে বেদের গভীর উপদেশ-

পত্রাবলী।

সকল কোন না কোন আকারে গ্রহণ করিতেছেন। পঞ্চাশ বৎসরের মধ্যে জগতের সমৃদয় শিক্ষিত ব্যক্তিই আমাদের পবিত্র বেদের শিক্ষামুযায়ী আত্মা ও স্বস্থি উভয়েরই অনাদিছে বিশাসবান্ হইবেন, আর ঈশরকে আত্মারই সর্বোচ্চ পূর্ণ অবস্থা বলিয়া বুকিবেন। এক্ষণে ইহাদের সকল বিশ্বান্ পুরোহিতগণই এই ভাবে বাইবেলের ব্যাখ্যা করিতেছেন। ভারতবর্ষে যে সকল মিশনরী দেখিতে পান, তাহারা কোনরূপেই গৃষ্টধর্ম্মের প্রতিনিধি নহে। আমার সিদ্ধান্ত এই, পাশ্চাত্যগণের আরও ধর্ম্মশিক্ষার প্রয়োক্ষন, আর আমাদের আরও ঐহিক উন্মতির প্রয়োজন।

ভারতের সমুদ্য তুর্দ্দশার মূল—জন সাধারণের দারিদ্রা।
পাশ্চাত্য দেশের দরিদ্রগণ পিশাচপ্রকৃতি আর আমাদের—দেবপ্রকৃতি। স্থৃতরাং আমাদের পক্ষে দরিদ্রের অবস্থার উন্নতিসাধন অপেক্ষাকৃত সহজ। আমাদের নিম্নশ্রেণীর ক্ষন্থ কর্ত্তব্য এই, কেবল তাহাদিগকে শিক্ষা দেওয়া। তাহাদিগকে শিক্ষা দেওয়া যে, এই সংসারে তোমরাও মামুষ, তোমরাও চেষ্টা করিলে আপনাদের সব রকম উন্নতিবিধান করিতে পার। এখন তাহারা এই ভাব হারাইয়া ফেলিয়াছে। আমাদের সর্ববসাধারণ এবং রাজন্মগণের সম্মুখে এই এক বিস্তৃত কার্যক্ষেত্র পড়িয়া রহিয়াছে। এ পর্যাস্থ এ বিষয়ে কিছুই চেষ্টা করা হয় নাই। পুরোহিতগণ, বিদেশীয় রাজগণ তাহাদিগকে শত শত শত শতাকী ধরিয়া

পদদলিত করিয়াছে, অবশেষে তাহারা ভুলিয়া গিয়াছে যে, তাহারাও মাসুষ। তাহাদিগকে ভাব দিতে হইবে। তাহাদের চক্ষু থূলিয়া দিতে হইবে, যাহাতে তাহারা জগতে কোথায় কি হইতেছে, জানিতে পারে। তাহা হইলে তাহারা আপনাদের উদ্ধার আপনারাই সাধন করিবে। প্রত্যেক জাতি, প্রত্যেক নরনারী আপনাদের উদ্ধার আপনারাই সাধন করিয়া লইবে। তাহাদের এইটকু সাহায্য করিতে হইবে যে, তাহাদিগকে কতকগুলি ভাব দিতে হইবে। অবশিষ্ট যাহা কিছু, তাহার ফলস্বরূপ আপনা আপনিই আসিবে। আমাদের কেবল উপাদানগুলি জোগান দরকার। সেইগুলি মিলিত হইয়া রাসায়নিক সংযোগে নির্দ্ধিষ্ট আকার প্রাপ্ত হইবে--আপনা আপনি, প্রকৃতির নিয়মে। স্বতরাং আমাদের কর্ত্তব্য—কেবল তাহাদের মাথায় কতকগুলি ভাব প্রবিষ্ট করিয়া দেওয়া : বাকি যা কিছু, তাহারা নিজেরাই করিয়া লইবে।

ভারতে এই কাষটী করা বিশেষ দরকার। এই চিস্তা অনেক দিন হইতে আমার মনে রহিয়াছে। ভারতে আমি ইহা কার্য্যে পরিণত করিতে পারি নাই, সেইজন্ম আমি এদেশে আসিয়াছি। দরিদ্রদিগকে শিক্ষাদানের প্রধান বাধা এই, মনে করুন, মহারাজ, গ্রামে গ্রামে গরিব-দের জন্ম অবৈতনিক বিত্যালয় স্থাপন করিলেন, তথাপি ভাহাতে কোন উপকার হইবে না, কারণ, ভারতে দারিদ্রা

এত অধিক যে, দরিন্ত বালকেরা বিষ্যালয়ে না গিয়া বরং
মাঠে গিয়া পিতাকে তাহার কৃষিকার্য্যে সহায়তা করিবে,
অথবা অস্থ্য কোনরূপে জীবিকা অর্জ্জনের চেন্টা করিবে;
স্থুতরাং যেমন পর্বত মহম্মদের নিকট না যাওয়াতে মহম্মদই
পর্বতের নিকট গিয়াছিলেন, * সেইরূপ দরিন্ত বালকগণ
বদি শিক্ষা লইতে আসিতে না পারে, তবে তাহাদের
নিকট গিয়া তাহাদিগকে শিক্ষিত করিতে হইবে।

আমাদের দেশে সহস্র সহস্র দৃঢ়চিত্ত নিঃস্বার্থ সন্ন্যাসী আছেন, তাঁহারা এখন গ্রামে গ্রামে যাইয়া লোককে ধর্ম শিখাইতেছেন। যদি তাঁহাদের মধ্যে কতকগুলিকেও সাংসারিক প্রয়োজনীয় বিভাসমূহের শিক্ষকরূপে সংগঠন করা যায়, তবে তাঁহারা এখন যেমন এক স্থান হইতে অপর স্থানে, লোকের বারে বারে গিয়া ধর্মশিক্ষা দিয়া বেড়াই-তেছেন, তাহার সঙ্গে সঙ্গে বিভাও শিখাইবেন। মনে করুন, এইরূপ তুইজন লোক একখানি ক্যামেরা, একটী

^{*} প্রবাদ আছে, মহম্মদ একবার ঘোষণা করিয়াছিলেন, আমি পর্বাতকে আমার নিকট ডাকিলে টছা আমার নিকট উপস্থিত হইবে। এই অলোকিক ব্যাপার দেখিবার জন্ত মহা জনতা হয়। মহম্মদ পর্বাতকে পুন: পুন: ডাকিতে লাগিলেন, তথাপি পর্বাত একটুও বিচলিত হইল না। ডাহাতে মহম্মদ কিছুমাত্র অপ্রতিভ না হইয়া বলিয়া উঠিলেন, পর্বাত যদি মহম্মদের নিকট না আদে, মহম্মদ পর্বাতের নিকট বাইবে। তদবধি ইহা একটি প্রবাদবাক্য বরুপ হইয়া দাঁড়াইয়াছে।

গোলক ও কতকগুলি ম্যাপ প্রভৃতি লইয়া কোন গ্রামে গেলেন। এই কাামেরা ম্যাপ প্রভৃতির সাহায্যে তাঁহারা অজ্ঞ লোকদিগকে জ্যোতিষ ও ভূগোলের অনেক তত্ত্ব শিখাইতে পারেন। তার পর যদি বিভিন্ন জাতির—জগতের প্রত্যেক দেশের লোকের বিবরণ গল্পছলে তাহাদের নিকট বলা যায়, তবে সমস্ত জীবন বই পড়াইলে তাহারা যা না শিখিতে পারিত, তাহা অপেকা শত গুণে অধিক এইরূপ মুখে মুখে শিখিতে পারে। ইহা করিতে হইলে একটা দলগঠনের আবশ্যক হয়, তাহাতে আবার টাকার দরকার। ভারতে এইজন্ম কায করিবার যথেষ্ট লোক আছে, কিন্তু ত্বঃখের বিষয়, টাকা নাই। একটা চক্রকে গতিশীল করিতে প্রথমে অনেক কষ্ট : একবার ঘুরিতে আরম্ভ করিলে, উহা উত্তরোত্তর অধিকতর বেগে ঘুরিতে পাকে। আমি আমার স্বদেশে এই বিষয়ের জন্ম যথেষ্ট সাহায্য প্রার্থনা করিয়াছি: কিন্তু ধনিগণের নিকট আমি এ সম্বন্ধে কিছুমাত্র সহামুভূতি পাই নাই। এখন আমি মহারাজের সাহায়ে এখানে আসিয়াছি। ভারতের দরিদ্রেরা मक्रक वाँहक, আমেরিকানদের সে বিষয়ে খেয়াল নাই। কেনই ব। থাকিবে 🤊 আমাদের দেশের লোকেই যথন কিছুই ভাবে না, কেবল নিজেদের স্বার্থ লইয়া ব্যস্ত।

হে মহামনা রাজন্! এই জীবন ক্ষণভঙ্গুর—জগতের ধন মান ঐশ্ব্যা—এ সকলই ক্ষণস্থায়ী। তাহারাই যথার্থ

জীবিত, যাহারা অপরের জন্ম জীবনধারণ করে! অবশিষ্ট ব্যক্তিগণ বাঁচিয়া নাই, মরিয়া আছে। মহারাজের ন্যায় মহান্, উচ্চমনা একজন রাজবংশধর ইচ্ছা করিলে ইহাকে আবার ইহার নিজের পায়ে দাঁড় করাইয়া দিতে পারেন। তাহাতে চিরকালের জন্ম জগতের লোক আপনার স্থনাম গাহিবে ও আপনাকে ভগবান্ বলিয়া পূজা করিবে। সিশ্বর করুন, যেন আপনার মহৎ অন্তঃকরণ অজ্ঞতার গভার অন্ধকারে নিমগ্র ভারতের লক্ষ লক্ষ দান হীন সন্তানের জন্ম কাঁদে, ইহাই বিবেকানন্দের প্রার্থনা।

হাত াববেকানন্দ

(>>)

(माळाबीएमत अञ् ; हेश्ताबीत अञ्चाम ।)

>>८ण नर्यक्त, ১৮৯৪।

(इ वीत्रक्षय यूवकवृन्छ !

তোমাদের গত ১১ই অক্টোবর, ১৮১৪ এর পত্র কাল পাইয়া অতিশয় আনন্দিত হইলাম। এ পর্যাস্ত আমাদের কার্য্যে কোন বিদ্ম না হইয়া বরং ইহার উন্নতিই হইয়াছে, ইহাতে আমি পরম আনন্দিত। যে কোন রূপেই হউক, সম্প্রদায়ের যাহাতে দৃঢ় প্রতিষ্ঠা ও উন্নতি হইতে পারে, ভাহা করিতেই হইবে, আর আমরা ইহাতে নিশ্চয়ই কুত- কার্য্য হইব। নিশ্চয়ই ! 'না' বলিলে চলিবে না ! আর কিছুতেই আবশ্যক নাই, আবশ্যক কেবল প্রেম, অকপটতা ও সহিষ্ণুতা। জীবনের অর্থ উন্নতি, উন্নতি অর্থে হৃদয়ের বিস্তার, আর হৃদয়ের বিস্তার ও প্রেম একই কথা। স্তরাং (প্রেমই জীবন—উভয়ই একমাত্র জীবনগতি-নিয়ামক। আর স্বার্থপরতাই মৃত্যু; জীবন থাকিত্বেও ইহা মৃত্যু, আর দেহাবসানেও এই স্বার্থপরতাই প্রকৃত মৃত্যু-স্থরূপ! দেহাবসানে কিছুই থাকে না, এ কথাও যদি কেহ বলে, তথাপি তাহাকে স্বীকার করিতে হইবে যে, এই স্বার্থপরতাই যথার্থ মৃত্যু।

পরোপকারই জীবন, পরহিতচেষ্টার অভাবই মৃত্যু।
জগতের অধিকাংশ নরপশুই মৃত প্রেততুল্য; কারণ, হে
যুবকর্ন্দ, যাহার হৃদয়ে প্রেম নাই, সে মৃত, প্রেত বই আর
কি! হে যুবকর্ন্দ, দরিদ্র, অজ্ঞ ও অত্যাচারনিপীড়িত
জনগণের জন্ম তোমাদের প্রাণ কাঁছক, প্রাণ কাঁদিতে
কাঁদিতে হৃদয় রুদ্ধ ইউক, মস্তিক ঘূর্ণামান ইউক, তোমাদের পাগল হইবার উপক্রম ইউক! তথন গিয়া ভূগবানের
পাদপদ্মে তোমাদের অন্তরের বেদনা জানাও। তবে
তাঁহার নিকট ইইতে শক্তি ও সাহায়্য আসিবে—অদম্য
উৎসাহ—অনন্ত শক্তি আসিবে। গত দশ বৎসর ধরিয়া
জামার মূলমন্ত্র ছিল—এগিয়ে য়াও, এখনও আমি বলিতেছি,
এগিয়ে য়াও। য়খন চতুর্দিকে সন্ধকার বই আর কিছুই

পত্রাবলী।

দেখিতে পাই নাই, তখনও বলিয়াছি, এগিয়ে যাও। এখন একটু একটু আলো দেখা যাইতেছে, এখনও বলিতেছি এগিয়ে যাও। বৎস, ভয় পাইও না। উপরে অনন্ত-ভারকাখচিত অনন্ত আকাশমগুলের দিকে সভয়দৃষ্টিতে চাহিয়া মনে করিও না, উহা তোমাকে পিষিয়া ফেলিবে। অপেকা কর, দেখিবে, অল্লকণের মধ্যে দেখিবে, সমুদ্যুই ভোমার পদতলে। টাকায় কিছুই হয় না, নামেও হয় না, যশেও হয় না, বিভায়ও কিছু হয় না, ভালবাসায় স্ব হয়—চরিত্রই বাধাবিদ্বরূপ বজ্রদৃঢ় প্রাচীরের মধ্য দিয়া প্র করিয়া লইতে পারে।

এক্ষণে আমাদের সম্মুখে সমস্থা এই,—সাধীনতা না দিলে কোনরূপ উন্নতিই সম্ভবপর নহে। আমাদের পূর্বব-পুরুষেরা ধর্মাচিন্তায় স্বাধীনতা দিয়াছিলেন; তাহাতেই আমাদের এই অপূর্বব ধর্মা দাঁড়াইয়াছে। কিন্তু তাঁহারা সমাজের পায়ে অতি গুরু শৃষ্থল পরাইলেন। আমাদের সমাজ, তুচার কথায় বলিতে গেলে, ভয়াবহ পৈশাচিকতা-পূর্ব। পাশ্চাত্য দেশে সমাজ চিরকাল স্বাধীনতা সম্ভোগ করিয়াছে—তাহাদের সমাজের দিকে লক্ষ্য করিয়া দেখ। আবার অপর দিকে তাহাদের ধর্মা কিরূপ, তাহার দিকেও দৃষ্টিপাত করিও।

উন্নতির মুখ্য সহায়—স্বাধীনতা। যেমন মামুবের চিন্তা করিবার ও উহা ব্যক্ত করিবার স্বাধীনতা থাকা আবশ্যক, তদ্রূপ তাহার খাওয়া দাওয়া, পোষাক, বিবাহ ও অন্যান্য সকল বিষয়েই স্বাধীনতা আবশ্যক—যতক্ষণ না তাহার দ্বারা অপর কাহারও অনিষ্ট হয়।

আমরা মুর্থের স্থায় বাহু সভ্যতার বিরুদ্ধে চাৎকার করিতেছি। না করিবই বা কেন ? আঙ্গর হাত বাড়াইয়া না পাইলে উহাকে টক বলিব না ত আর কি! ভারতের আধ্যাত্মিক সভ্যতার শ্রেষ্ঠতা স্বীকার করিলেও ভারতে এক লক্ষ নরনারীর অধিক যথার্থ ধার্ম্মিক লোক নাই. ইহা মানিতেই হইবে। এই মুপ্তিমেয় লোকের আধাাত্মিক উন্নতির জন্ম ভারতের ত্রিশ কোটি লোককে অসভ্য অবস্থায় থাকিতে হইবে ও না খাইয়া মরিতে হইবে

ক্রেন একজন লোকও না খাইয়া মরিবে

সুসল-মানগণ হিন্দুগণকে জয় করিল—এ ঘটনা সম্ভব হইল কেন ? এই বাহু সভ্যতার অভাব। মুসলমানের। হিন্দুগণকে দরঞ্জির শেলাই করা কাপড় চোপড় পরিতে শিখাইয়াছিল। যদি হিন্দুগণ আপনাদের আহারীয় দ্রব্যের সঙ্গে রাস্তার ধূলি না মিশিতে দিয়া মুসলমানগণের নিকট পরিন্ধাররূপে আহারের প্রণালী শিখিত, ত কত ভাল হইত। বাহ্য সভ্যতা আবশ্যক: শুধু তাহাই নহে: প্রয়োজনাতিরিক্ত বস্তু ব্যবহারও আবশ্যক, যাহাতে গরিব লোকের জন্ম নৃতন নৃতন কাষের স্পন্তি হয়। অন্ন—অন্ন! যে ভগবান এখানে আমাকে অন্ন দিতে পারেন না. তিনি

পত্ৰাৰলা।

যে আমাকে সর্গে অনস্ত হুখে রাখিবেন, ইহা আমি বিশাস করি না। ভারতকে উঠাইতে হইবে, গরিবদের খাওয়াইতে হইবে, শিক্ষার বিস্তার করিতে হইবে, আর পুরোহিতের দলকে এমন ধাকা দিতে হইবে যে, তাহারা যেন ঘুরপাক খাইতে খাইতে একেবারে আটলান্টিক মহাসাগরে গিয়া পড়ে—ব্রাহ্মণই হউন, সন্ন্যাসীই হউন, আর যিনিই হউন। পৌরোহিত্য, সামাজিক অত্যাচার একবিন্দুও যাহাতে না থাকে, তাহা করিতে হইবে। প্রত্যেক লোক যাহাতে আরও ভাল করিয়া খাইতে পায় ও উন্নতি করিবার আরও স্থবিধা পায়, তাহা করিতে হইবে। আমাদের নির্বোধ যুবকগণ ইংরাজগণের নিকট হইতে অধিক ক্ষমতা-লাভের জন্ম সভাসমিতি করিয়া থাকে—ভাহারা হাস্থ করে। যে অপরকে স্বাধীনতা দিতে প্রস্তুত নয় সে কোন মতেই স্বাধীনতার উপযুক্ত নয়! মনে কর, ইংরাজেরা ভোমাদের হস্তে সব শক্তি দিলেন—ভাতে কি হবে 🕈 রাজপুতেরা উঠিয়া সব লোকের নিকট হইতে সব শক্তি কাড়িয়া লইবে আর পুরোহিতগণকে ঘুষ দিয়া লোককে চাপিয়া ধরিতে বলিবে, ও নিজেরা উহাদের গলা কাটিবে। দাসেরা শক্তি ঢায়. অপরকে দাস করিয়া রাখিবার জন্ম। তাই বলি, এই অবস্থা ধীরে ধীরে আনিতে হইবে-লোককে অধিক ধর্মনিষ্ঠ হইতে শিক্ষা দিয়া ও সমাজকে স্বাধীনতা দিয়া। প্রাচীন ধর্ম হইতে এই পুরোহিতের

অত্যাচার ও অনাচার ছাঁটিয়া কেল—দেখিবে, এই ধর্মই ক্রগতের সর্বংশ্রেষ্ঠ ধর্ম। আমার কথা কি বঝিতেছ গ ভারতের ধর্ম্ম লইয়া সমাজকে ইউরোপের সমাজের মত করিতে পার 🤊 আমার বিশাস, ইহা কার্য্যে পরিণত করা খুব সম্ভব, আর ইহা হইবেই হইবে। ইহা কার্য্যে পরিণত করি-বার প্রধান উপায়-মধ্যভারতে একটী উপনিবেশস্থাপন। যে ব্যক্তি ভোমাদের ভাব মানিয়া চলিবে, ভাহাকেই কেবল সেখানে রাখা হইবে। তার পর এই অল্লসংখাক লোক সমস্ত জগতে সেই ভাব বিস্তার করিবে। অবশ্য ইহাতে টাকার দরকার, কিন্তু এ টাকা আসিবে। ইতিমধ্যে একটী কেন্দ্রসমিতি করিয়া সমুদয় ভারতে তাহার শাখাসমাজ স্থাপন করিয়া যাও। এখন কেবল ধর্ম্মভিন্তিতে এই সমিতি স্থাপন কর। এখন কোনরূপ ভয়ঙ্কর সামাজিক সংস্কার প্রচার করিও না। কেবলমাত্র এইটুকু দেখিলেই হইবে যে, অজ্ঞলোকের কুসংস্কারের প্রশ্রয় যেন না দেওয়া হয়। রামাত্মুজ যেমন সকলের প্রতি সমভাব দেখাইয়া ও মৃক্তিতে সকলেরই অধিকার আছে বলিয়া সর্ব্বসাধাবণে ধর্মপ্রচার করিয়াছিলেন, সেইরূপ পূর্বকালীন রামানুজের খায় প্রচার করিতে হইবে। রামামুজ, চৈতন্য প্রভৃতি প্রাচীন নামের মধ্য দিয়া এ সকল সত্য প্রচারিত হইলে লোকে সহজে গ্রহণ করিয়া থাকে। ঐ সঙ্গে নগর-শঙ্কীর্ত্তন প্রস্তুতিরও বন্দোবস্ত কর।

মনে কর. প্রথম সমিতি থুলিবার সময় একটা মহোৎ-সব করিলে। নিশান প্রভৃতি লইয়া রাস্তায় রাস্তায় ঘুরিয়া নগরকীর্ত্তন হইল, বক্তুতাদি হইল। তার পর প্রতি সপ্তাহে এক বার বা ততোধিক বার সমিতির অধিবেশন হউক। নিষ্কের ভিতর উৎসাহাগ্রি প্রজালত কর আর চারি দিকে বিস্থার করিতে থাক। কাষে উঠিয়া পডিয়া লাগো। নেতৃত্বকার্য্য করিবার সময় দাসভাবাপন্ন হও, নিঃস্বার্থপর হও, আর একজন বন্ধু অপরবন্ধকে গোপনে निन्मा कतिर उर्फ, स्थिन अना। अनुष्ठ देशवा शतिया शाक. সিদ্ধি হোমার করতলে। ভারতের কোন কাগজ বা কোন ঠিকানা আর পাঠাইবার আবশ্যকতা নাই। আমার নিকট বিস্তুর আসিয়াছে, আর না। এইটকু বুঝ যে,যেখানে যেখানে তোমরা কোন সাধারণ সভা আহ্বান করিতে পারিয়াছ. সেইখানেই কাষ করিবার একট্ট স্কবিধা পাইয়াছ। সেই স্থবিধার সহায়তা লইয়া কায কর। কায কর, কায কর: পরের হিতের জন্ম কায় করাই জীবনের লক্ষণ। আমি আয়ারকে পৃথক্ কোন পত্র লিখি নাই, কিন্তু অভিনন্দন-পত্রের যে উত্তর পাঠাইয়াছি, তাহাই বোধ হয় পর্য্যাপ্ত হইবে। তাঁহাকে ও অপরাপর বন্ধুগণকে আমার হৃদয়ের ভালবাসা, সহামুভূতি ও কৃতজ্ঞতা জানাইবে। তাঁহারা সকলেই মহাশয় ব্যক্তি। একটা বিষয়ে বিশেষ সাবধান হইবে। আমি ভোমার নিকটেই আমার সমুদয় পত্র

পাঠাই বলিয়া, অন্যান্ত বন্ধুগণের নিকট তুমি নিজে যেন একটা মস্ত লোক, এটা দেখাইতে যাইও না। আমি জানি, তুমি এত নির্বেবাধ হইতেই পার না। তথাপি আমি তোমাকে এ বিষয়ে সাবধান করিয়া দেওয়া আমার কর্ত্তরা বলিয়া মনে করি। ইহাতেই সব সম্প্রালায় ভাঙ্গিয়া যায়। আমি চাই, যেন আমাদের মধ্যে কোনরূপ কপটতা, কোনরূপ লুকোচুরি ভাব, কোনরূপ তুষ্টামি না থাকে। আমি বরাবরই প্রভুর উপর নির্ভর করিয়াছি, দিবালোকের ন্যায় উজ্জ্বল সত্যের উপর নির্ভর করিয়াছি। যেন; আমার বিবেকের উপর এই কলঙ্ক লইয়া মরিতে না হয় যে, আমি নাম লইবার জন্ত, এমন কি, পরের উপকার করিবার জন্ত লুকোচুরি খেলিয়াছি। একবিন্দু তুর্নীতি, একবিন্দু বদ মতলবের দাগ পর্যান্ত যেন না থাকে।

গুপ্ত বদমায়েসি, লুকোনো জুয়াচুরি যেন কিছু
আমাদের মধ্যে না থাকে; কিছুই লুকাইয়া করা হইবে না।
কেহ যেন আপনাকে গুরুর বিশেষ প্রিয়পাত্র মনে করিয়া
অভিমানে স্ফীত না হন। এমন কি, আমাদের মধ্যে
গুরুও কেহ থাকিবে না। গুরুগিরিও চলিবে না। হে
বীরহাদয় বালকগণ, কার্য্যে অগ্রসর হও! টাকা থাক্ বা
নাই থাক্, মানুষের সহায়তা পাও আর নাই পাও, তোমার
ত প্রেম আছে? ভগবান্ ত তোমার সহায় আছেন ?
অগ্রসর হও, তোমার গতি কেহ রোধ করিতে পারিবে না।

থিওজফিফদৈর কাগজে লিখিতেছে, তাঁহারা আমার কৃতকার্য্য হইবার পথ প্রস্তুত করিয়া রাখিয়াছিলেন। বটেই ত!!! থাঁটি বাজে কথা—থিওজফিফেরা আমার পথ প্রস্তুত করিয়া দিয়াছে!

গোড়া হইতে সাবধান, আমাদের মধ্যে যাহাতে কিছ মাত্র অসত্য প্রবেশ না করে। সত্যকে ধরিয়া থাক আমর। নিশ্চয়ই কুতকার্যা হইব। হইতে পারে বিলম্বে. কিন্তু নিশ্চিত যে কুতকাৰ্য্য হইব, এ সম্বন্ধে কোন সন্দেহ নাই। কায় করিয়া যাও। মনে কর, আমি জীবিত নাই। এই মনে করিয়া কাষে লাগ, যেন ভোমাদের প্রত্যেকের উপর সমুদয় কাষের ভার। ভাবী পঞাশৎ শতাবদী ভোমাদের দিকে সত্ঞনয়নে চাহিয়া আছে। ভারতের ভবিশ্যৎ তোমাদের উপর নির্ভর করিতেছে। কাষ করিয়া ৰাও। ইংলগু হইতে অক্ষয়ের একখানি ফুন্দর পত্র পাইয়াছিলাম। জানি না কবে ভারতে যাইতে পারিব। এ স্থানে প্রচারেরও যেমন স্থাবিধা, সাহায্যপ্রাপ্তিরও সেইরূপ আশা আছে। ভারতে আমায় খুব জোর প্রশংসা করিতে পারে, কিন্তু কেহ এক পয়সা দিতে রাজি নয়। পাবেই বা কোথায় ? নিজেরাই যে ভিক্ষক ! তার পর, ভারত-ৰাসারা বিগত তুই সহস্রে বা ততোধিক বর্ষ ধরিয়া লোক-হিতকর কার্যা করিবার শক্তি হারাইয়া ফেলিয়াছে। জাভি (Nation), সাধারণ (Public) প্রভৃতি তব সম্বন্ধে

তাহারা এই নৃতন ভাব পাইতেছে। স্থতরাং আমার তাহাদিগের উপর দোষারোপ করিবার কোন প্রয়োজন নাই। পরে আরো বিস্তারিত লিখিতেছি। তোমাদিগকে অনস্তকালের জন্ম আশীর্মবাদ।

ইতি বিবেকানন ।

(><)

(কলিকাতার জনৈক ব্যক্তিকে লিখিত; ইংরাজীর অমুবাদ।) ৫৪১, ডিম্বারবর্ণ এভিনিউ, চিকাগো। ২রা নে, ৯৫।

ভাই,

তোমার অমুকম্পাপূর্ণ স্থানর পত্রখানি পাইয়া বড়ই আনন্দিত হইলাম। তুমি যে আমাদের কার্য্য আদরপূর্বক অমুমোদন করিয়াছ, তঙ্কল্য তোমায় অগণ্য ধল্যবাদ। নাগ মহাশ্য একজন মহাপুরুষ। এরূপ মহাত্মার দয়া যখন তুমি পাইয়াছ, তখন তুমি অতি সৌভাগাবান্। এই জগতে মহাপুরুষের কুপালাভই জাবের সর্ব্বোচ্চ সৌভাগ্য। তুমি এই সোভাগ্যের অধিকারী হইয়াছ। "মন্তক্তানাঞ্চ যে ভক্তান্তে মে ভক্ততমা মতাঃ," তুমি যখন তাঁহার একজন শিষ্যুকে তোমার জীবনের পথপ্রদর্শকরূপে পাইয়াছ, তখন তুমি তাঁহাকেই পাইয়াছ জানিবে।

তুমি সংসার ত্যাগের কল্পনা করিতেছ। তোমার এই

পত্রাবলা।

ইচ্ছায় আমার সহামুভূতি আছে। স্বার্থত্যাগ অপেক্ষা জগতে বড় কিছু নাই। কিন্তু তোমার বিশ্বত হওয়া উচিত নয় যে, প্রভূ যাহাদিগের ভার তোমার উপর দিয়াছেন, তাহাদের কল্যাণোদেশে তোমার মনের প্রবল আবেগ দমন করা বড় কম স্বার্থত্যাগ নয়। শ্রীরামক্ষের উপদেশ, বিশেষতঃ, তাঁহার নিকলক্ষ জীবনী প্রচার কর, কিন্তু সঙ্গে সঙ্গে নিজের পরিবারবর্গেরও তত্বাবধান করিও। তোমার কর্ত্ব্য তুমি করিয়া যাও, আর যাহা কিছু, তাঁহার ভার।

প্রেমে বাঙ্গাল, বাঙ্গালী, আর্যা, শ্লেচ্ছ, প্রাক্ষাণ, চণ্ডাল, এমন কি, নর নারী পর্যান্ত ভেদ নাই। প্রেম সব এক করিয়া দেয়। যথার্থ উন্নতি ধীরে ধারে হয়, কিন্তু উহা অব্যর্থ। বাঙ্গালা দেশের এবং ভারতের অভ্যান্ত স্থানের যুবকদলের উপর সেব নির্ভির করিতেছে। এই সকল যুবকদের—বিশেষতঃ অবিবাহিত যুবকদের মধ্যে কার্য্য কর। তাহাদিগকে জাগাও; এরূপ শত শত যুবক ত্যাগমন্ত্রে দীক্ষিত হইয়া একব্রিত হউক।

সকল বিষয়ে আজ্ঞাবহতা শিক্ষা কর—কেবল নিজ ধর্ম্মবিশাস ছাড়া। পরস্পারের অধান হইয়া চলা বাতীত কখন শক্তির কেন্দ্রীকরণ হইতে পারে না, আর এইরূপ কেন্দ্রীভূত শক্তি বাতীত কোন বড় কায় হইতে পারে না। মঠ এই কেন্দ্র। অত্যান্য সকল স্থানের ভক্তগণের এই কেন্দ্রের সহিত একযোগে কার্য্য করা উচিত।

পত্রাবলী।

অহংভাব ও ঈর্ষা তাড়াইয়া দাও—অপরের সহিত একযোগে এবং অপরের জন্ম কায করিতে শিখ। আমাদের দেশে এইটার বিশেষ অভাব।

শ্রীরামকৃষ্ণ নিরস্তর তোমাকে আশীর্বাদ করুন।
তোমার বিবেকানন্দ।
পু:—নাগ মহাশয়কে আমার অসংখ্য সাফীক্স জানাইবে।
বি—।

(50)

(শ্রীশরচন্দ্র চক্রবর্ত্তী নামক জনৈক শিয়েব প্রতি।)
দাজ্জিলিং। ১৯শে মার্চচ, ১৮৯৭।

ওঁ নমো ভগবতে রামকৃষ্ণায়।

ভ্রমস্ত। আশীর্বাদপ্রেমালিক্সনপূর্বকমিদং ভবতু তব প্রীভয়ে। পাঞ্চভৌতিকং মে পিঞ্জরমধুনা কিঞ্চিৎ স্তুত্বরম্। অচলগুরোহিমনিমণ্ডিতশিখরাণি পুনরু-ভ্রীবয়স্তি মৃতপ্রায়ানপি জনান্ ইতি মন্তো। শ্রামবাধাপি কথঞিৎ দূরীভূতেতামুভবামি। যতে হৃদয়োদেগকরং মুমুক্ষুক্ষং লিপিভক্ষা ব্যঞ্জিতং, তন্ময়া অনুভূতং পূর্বরম্। তদেব শাশতে ব্রহ্মণি মনঃ সমাধাতুং প্রসরতি। "নাতাঃ পন্থা বিভাতেহয়নায়।" স্থলতু সা ভাবনা অধিকমধিকং যাবয়াধিগত একান্তক্ষয়ঃ কুতাকুতানাম্। তদমু সহসৈব

ব্রহ্মপ্রকাশ: সহ সমস্তবিষয়প্রধ্বংসৈ:। আগামিনা সা জীবশ্মক্তিস্তব হিতায় তবাসুরাগদার্চ্যেটনবাসুমেয়া। যাচে পুনস্তং লোকগুরুং মহাসমন্বয়াচার্য্যং শ্রী১০৮রামকৃষ্ণং আবিভবিতৃং তব হৃদয়োদ্দেশং যেন বৈ কৃতকৃতাৰ্থল্বং আবিক্কতমহাশোর্য্যঃ লোকান্ সমুদ্ধর্ত্তুং মহামোহসাগরাৎ সম্যগ্ যতিয়াসে। ভব চিরাধিষ্ঠিত ওজ্ঞসি। বীরাণামেব করতলগত। মৃত্তির্ন কাপুরুষাণাম্। হে বারাঃ, বন্ধপরিকরাঃ ভবত: সম্মুখে শত্রবঃ মহামোহরূপাঃ। "শ্রেয়াংসি বহুবিদ্বানি" ইতি নিশ্চিতে২পি সমধিকতরং কুরুত যতুম্। পশ্যত ইমান্ লোকান্ মোহগ্রাহগ্রস্তান্। শুণুত অহো তেষাং হৃদয়ভেদকরং কারুণ্যপূর্ণং শোকনাদম্। অগ্রগাঃ ভবত অগ্রগাঃ হে বীরাঃ, মোচয়িতুং পাশং বন্ধানাং, শ্লথয়িতুং ক্লেশভারং দীনানাং, ভোত্য়িতুং হৃদ্যান্ধকৃপং অজ্ঞানাম্। অভীরভীরিতি ঘোষয়তি বেদান্তডিণ্ডিমঃ। ভুয়াৎ স ভেদায় হৃদয়গ্রন্থানাং সর্বেব্যাং জগন্নিবাসিনামিতি।

उरेवकास्रश्रञ्जातूकः विरवकानन्तः।

বঙ্গান্সুবাদ।

শুভ হউক। আশীর্বাদ ও প্রেমালিক্সনপূর্ণ পত্রখানি তোমাকে স্থা করুক। অধুনা আমার পাঞ্চভৌতিক দেহপিঞ্জর পূর্ববাপেক্ষা কিছু স্বস্থ আছে। আমার মনে

হয়, পর্বতরাজ হিমালয়ের হিমনিমণ্ডিত শিখরগুলি মৃত-প্রায় মানবদিগকেও সজীব করিয়া তোলে। রাস্তার শ্রমও কথঞ্চিৎ লাঘৰ হইয়াছে বলিয়া বোধ হয়। লিখনভঙ্গীতে তোমার হৃদয়োদ্বেগকর যে মুমুকুত্ব প্রকটিত হইয়াছে, তাহা আমি পূর্বেই অমুভব করিয়াছি। সেই মুমুকুছই ক্রমশঃ নিতাম্বরূপ ব্রেম্মে মনের একাগ্রতা আনিয়া দেয়। মুক্তিলাভের আর অন্য পন্থা নাই। সেই ভাবনা তোমার উত্তরোত্তর বন্ধিত হউক, যত দিন না সমুদ্য কর্ম্মের সম্পূর্ণরূপে ক্ষয় হয়। তৎপরে তোমার ক্রায়ে সহসা ব্রক্ষের প্রকাশ হইবে ও সঙ্গে সঙ্গে সমুদয় বিষয়বাসনা নষ্ট হইয়া যাইবে। তোমার অসুরাগদার্চ্য দ্বারা জানা যাইতেছে, ভোমার পরমকল্যাণসাধিকা সেই জীবম্মক্তি অবস্থা তুমি শীঘ্রই লাভ করিবে। এক্ষণে সেই লোকগুরু মহাসমন্বয়াচার্য্য শ্রীরামকুষ্ণদেবের নিকট প্রার্থনা করি. যেন তিনি তোমার হৃদয়ে আবিভূতি হন, যাহাতে তুমি কৃতকৃতার্থ ও মহাশোর্যাশালী হইয়া মহামোহসাগর হইতে লোকদিগকেও উদ্ধার করিতে সমাক যত্ন করিবে। চিরদিন তেজস্বা হও। বীরদিগেরই মুক্তি করতলগভা, काश्रुक्षयित नार । (इ वीत्रश् । वस्त्रशतिकत २७, মহামোহরূপ শত্রুগণ সম্মুখে। শ্রেয়োলাভে বছবিদ্ন ঘটে, ইহা নিশ্চিত হইলেও তভ্জন্য সমধিক বন্ধ কর। দেখ দেখু জীবগণ মোহরূপ হাঙ্গরের কবলে পড়িয়া

কি কট পাইতেছে। আহা! তাহাদের হৃদয়ভেদকর কারুণাপূর্ণ আর্ত্তনাদ শ্রাবণ কর। হে বীরগণ, বন্ধদিগের পাশ মোচন করিতে, দরিদ্রের ক্লেশভার কমাইতে ও অজ্ঞ জনগণের হৃদয়ান্ধকার দূর করিতে অগ্রসর হও—অগ্রসর হও। ঐ শুন, বেদাস্তত্বন্দুভি বলিতেছে—"ভয় নাই," "ভয় নাই"। সেই তৃন্দুভিধ্বনি নিখিলজগদ্বাসিগণের হৃদয়গ্রন্থিভেদে সক্ষম হউক।

তোমার পরমশুভাকাঞ্জী বিবেকানন্দ।

(28)

(ভারতা-সম্পাদিকার প্রতি)

उ उट्मर ।

রোজ্ ব্যা**জ,** বর্জমান রাজবাটী, দার্জিলিং। ৬ই এপ্রেল, ১৮৯৭।

মাশ্যবরাম্ব---

মহাশয়ার প্রেরিত ভারতী পাইয়া বিশেষ অনুগৃহীত বোধ করিতেছি, এবং যে উদ্দেশ্যে আমার ক্ষুদ্র জীবন গুল্ড হইয়াছে, তাহা যে ভবদীয়ার গুায় মহানুভাবাদের সাধুবাদ সংগ্রহ করিতে সক্ষম হইয়াছে, তাহাতে আপনাকে ধন্ত মনে করিতেছি। এ জীবনসংগ্রামে নবীন ভাবের সমুদ্যাতার উত্তেজক অতি বিরল, উৎসাহয়িত্রীর কথা ত দূরে থাকুক; বিশেষতঃ আমাদের হতভাগ্য দেশে। এজস্ম বঙ্গ-বিচুধী নারীর সাধুবাদ সমগ্র ভারতীয় পুরুষের উচ্চকণ্ঠ ধন্যবাদাপেক্ষাও অধিক শ্লাঘ্য।

প্রভু করুন, যেন আপনার মন্ত অনেক রমণী এদেশে জন্মগ্রহণ করেন ও স্বদেশের উন্নতি-কল্পে জীবন উৎসর্গ করেন।

আপনার লিখিত ভারতা পত্রিকায় মৎসম্বন্ধী প্রবন্ধ বিষয়ে আমার কিঞ্চিৎ মন্তব্য আছে; তাহা এই—

পাশ্চাত্যদেশে ধর্মপ্রচার ভারতের মঙ্গলের জন্মই করা হইয়াছে এবং হইবে। পাশ্চাত্যেরা সহায়তা না করিলে যে আমরা উঠিতে পারিব না, ইহা চিরধারণা। এদেশে এখনও গুণের আদর নাই, অর্থবল নাই, এবং সর্ববাপেক্ষা শোচনীয় এই যে, কুতকর্মতা (Practicality) আদৌ নাই।

উদ্দেশ্য অনেক আছে, উপায় এদেশে নাই। আমাদের
মস্তক আছে, হস্ত নাই। আমাদের বেদান্ত-মত আছে,
কার্যো পরিণত করিবার ক্ষমতা নাই। আমাদের পুস্তকে
মহাসাম্যবাদ আছে, আমাদের কার্যো মহা ভেদবৃদ্ধি। মহা
নিঃস্বার্থ নিক্ষাম কর্ম্ম ভারতেই প্রচারিত ইইয়াছে, কিন্তু

কার্য্যে আমরা অতি নির্দ্দয়, অতি হৃদয়হীন, নিজের মাংস-পিণ্ড শরীর ছাড়া অন্ত কিছুই ভাবিতে পাবি না।

তথাপি উপস্থিত অবস্থার মধ্য দিয়াই কেবল কার্য্যে অগ্রসর হইতে পারা যায়, অত্য উপায় নাই। ভাল মন্দ বিচারের শক্তি সকলের আছে, কিন্তু তিনিই বীর, যিনি এই সমস্ত ভ্রম-প্রমাদ ও ছঃখপূর্ণ সংসারের তরক্তে পশ্চাৎপদ না হইয়া, একহস্তে অশ্রুবারি মোচন করেন ও অপর অকম্পিত হস্তে উদ্ধারের পথ প্রদর্শন করেন। এক দিকে গতামুগতিক জড়পিণ্ডবং সমাজ অন্য দিকে অন্তির ধৈর্য্যহান অগ্নিবর্ষণকারী সংস্কারক: কল্যাণের পথ এই চুইয়ের মধ্যবর্ত্তী। জাপানে শুনিয়াছিলাম যে, সে দেশের বালিকাদিগের বিশ্বাস এই যে,যদি ক্রীডাপুতলিকাকে হৃদয়ের সহিত ভালবাস। যায়, সে জাবিত হইবে। জাপানি বালিকা কখনও পুতুল ভাঙ্গে না। হে মহাভাগে, আমারও বিশ্বাস যে, যদি কেউ এই হতক্রী, বিগতভাগ্য, লুপুরুদ্ধি, পরপদ্ধিদলিত, চিরবুভূক্ষিত, কলহশীল ও প্রত্রীকাত্র ভারত্বাসাকে প্রাণের স্থিত ভালবাসে. তবে ভারত আবার জাগিবে। যবে শত শত মহাপ্রাণ নরনারী সকল বিলাসভোগস্তুখেচছা বিসর্জ্জন করিয়া কায়মনোবাক্যে দারিদ্রা ও মূর্যভার ঘনাবর্ত্তে ক্রমশঃ উত্তরোত্তর নিমঙ্জনকারী কোটা কোটা স্বদেশীয় নরনারীর কল্যাণ কামনা করিবে, তথন ভারত জাগিবে। আমার

ন্থায় ক্ষুদ্রজীবনেও ইহা প্রত্যক্ষ করিয়াছি যে, সত্দ্দেশ্য, অকপটতা ও অনন্তপ্রেম বিশ্ববিজয় করিতে সক্ষম। উক্ত গুণশালী একজন কোটী কোটী কপট ও নিষ্ঠুরের তুর্ববৃদ্ধি-নাশ করিতে সক্ষম।

আমার পুনর্ববার পাশ্চাত্য দেশে গমন অনিশ্চিত;

যদি যাই, তাহাও জানিবেন ভারতের জন্য—এদেশে লোকবল কোথায় ? অর্থবল কোথায় ? অর্নের্ক পাশ্চাত্য নরনারী ভারতের কল্যাণের জন্য ভারতীয় ভাবে ভারতীয়

ধর্ম্মের মধ্য দিয়া অতি নীচ চণ্ডালাদিরও সেবা করিতে
প্রস্তুত আছেন। দেশে কয়জন? আব অর্থবল!!

আমাকে অভ্যর্থনা করিবার বায়নির্ববাহের জন্য কলিকাতাবাসীরা টিকিট বিক্রয় করিয়া লেকচার দেওয়াইলেন এবং
তাহাতেও সংকুলান না হওয়ায় ৩০০ টাকার এক বিল
আমার নিকট প্রেরণ করেন!!! ইহাতে কাহারও দোষ
দিতেছি না বা কুসমালোচনাও করিতেছি না, কিন্তু পাশ্চাত্য
অর্থবল ও লোকবল না হইলে যে আমাদের কল্যাণ
অসম্ভব, ইহারই পোষণ করিতেছি। ইতি শম্

চিরকৃতজ্ঞ ও সদা প্রভুসন্নিধানে ভবৎকল্যাণ-কামনাকারী বিবেকানন্দ।

(>0)

(ভারতী-সম্পাদিকার প্রতি।)

দার্জ্জিলিং, এম্. এম্, বন্দোপাধ্যায়ের বাটী। ২৪ শে এপ্রিল, ১৮৯৭।

মহাশয়াস্ত—

আপনার সহামুভূতির জন্ম হাদয়ের সহিত আপনাকে ধন্মবাদ দিতেছি, কিন্তু নানাকারণবশতঃ এসম্বন্ধে আপাততঃ প্রকাশ্য আলোচনা যুক্তিযুক্ত মনে করি না। তন্মধ্যে প্রধান কারণ এই যে, যে টাকা আমার নিকট চাওয়া হয়, তাহা ইংলগু হইতে আমার সমভিব্যাহারী ইংরেজ বন্ধু-দিগের আহ্বানের নিমিত্রই অধিকাংশই থরচ হইয়াছিল। অতএব এ কথা প্রকাশ করিলে, যে অপ্যশের ভয় আপনি করেন, তাহাই হইবে। দ্বিতীয়তঃ, তাঁহারা, আমি উক্ত টাকা দিতে অপারক হওয়ায়, আপনা আপনির মধ্যে উহা সারিয়া লইয়াছেন, শুনিতেছি।

আপনি কার্য্যপ্রণালীসম্বন্ধে যাহা জিজ্ঞাসা করিয়াছেন
— তদ্বিষয়ে প্রথম বক্তব্য এই যে "ফলামুমেয়াঃ প্রারম্ভাঃ"ই
হওয়া উচিত, তবে আমার অতি প্রিয়বন্ধু মিঃ মূলরের
প্রমুখাৎ আপনার উদারবৃদ্ধি, স্বদেশবাৎসল্য ও দৃঢ়
অধ্যবসায়ের অনেক কথা শুনিয়াছি এবং আপনার
বিদ্ববীত্বের প্রমাণ প্রত্যক্ষ। অতএব আপনি যে আমার

কুদ্র জীবনের অতি কুদ্র চেষ্টার কথা জানিতে ইচ্ছা করেন, তাহা পরম সোভাগ্য মনে করিয়া, অত্র কুদ্র পত্রে যথাসস্তব নিবেদন করিলাম। কিন্তু প্রথমতঃ আপনার বিচারের জন্ম আমার অনুভবসিদ্ধ সিদ্ধান্ত ভবৎ-সন্নিধানে উপস্থিত করিতেছি; আমরা চিরকাল পরাধীন, অর্থাৎ এ ভারতভূমে সাধারণ মানবের আত্মস্বত্ববৃদ্ধি কখনও উদ্দীপিত হইতে দেওয়া হয় নাই। পাশ্চাত্যভূমি আজ কয়েক শতাবদী ধরিয়া দ্রুতপদে স্বাধীনতার দিকে অগ্রসর হইতেছে। এ ভারতে কোলীন্য-প্রথা হইতে ভোজ্যাভোক্য পর্যান্ত সমস্ত বিষয় রাজাই নির্দ্ধারণ করিতেন। পাশ্চাত্যদেশে সমস্তই প্রজারা আপনারা করেন।

এক্ষণে রাজা সামাজিক কোনও বিষয়ে হাত দেন না, অথচ ভারতীয় জনমানবের আত্মনির্ভরতা দূরে থাকুক, আত্মপ্রভায় পর্যান্ত এখনও অণুমাত্র হয় নাই। যে আত্মপ্রভায় বেদান্তের ভিত্তি, তাহা এখনও ব্যবহারিক অবস্থায় কিছুমাত্রও পরিণত হয় নাই। এই জন্মই পাশ্চাত্য প্রণালী অর্থাৎ প্রথমতঃ উদ্দিষ্ট বিষয়ের আন্দোলন, পরে সকলে মিলিয়া কর্ত্তব্য সাধন, এ দেশে এখনও ফলদায়ক হয় না, এই জন্মই আমরা বিজ্ঞাতীয় রাজার অধীনে এত অধিক দ্বিতিশীল বলিয়া প্রতীত হই। এ কথা যদি সত্য হয়, তাহা হইলে সাধারণে আন্দোলনের দ্বারা কোনও মহৎকার্য্য সাধন করার চেষ্টা রুথা, "মাথা নেই ভার মাথাং

ব্যথা"—সাধারণ কোথা ? তাহার উপর আমরা এতই বীৰ্য্যহীন যে, কোনও বিষয়ের আন্দোলন করিতে গেলে তাহাতেই আমাদের বল নি:শেষিত হয়, কার্য্যের জন্ম কিছুমাত্রও বাকি থাকে না; এজন্যই বোধ হয়, আমরা প্রায়ই বঙ্গভূমে "বহ্বারম্ভে লঘুক্রিয়া" সতত প্রত্যক্ষ করি। দ্বিতীয়তঃ, যে প্রকার পূর্বেবই লিখিয়াছি—ভারতবর্ষের ধনীদিগের নিকট কোনও আশা করি না। যাহাদের উপর আশা, অর্থাৎ যুবক-সম্প্রদায়-ধীর, স্থির অথচ নিঃশব্দে তাহাদিগের মধ্যে কার্য্য করাই ভাল। এক্ষণে কার্য্য :--"আধুন্নিক সভাত।"—পাশ্চাত্য দেশের—ও "প্রাচীন সভাতা"—ভারত, মিসর, রোমকাদি দেশের—মধ্যে সেই দিন হইতেই প্রভেদ আরম্ভ হইল, যে দিন হইতে শিক্ষা, মুভাতা প্রভৃতি উচ্চজাতি হইতে ক্রমশঃ নিম্নজাতিদিগের মধ্যে প্রসারিত হইতে লাগিল। প্রত্যক্ষ দেখিতেছি, যে জাতির মধ্যে জনসাধারণের ভিতর বিষ্ঠাবৃদ্ধি যত পরিমাণে প্রচারিত, সে জাতি তত পরিমাণে উন্নত। ভারতবর্ষের যে সর্বনাশ হইয়াছে, তাহার মূল কারণ ঐটী, দেশীয় সমগ্র বিভাবুদ্ধি এক মুষ্টিমেয় লোকের মধ্যে রাজশাসন ও দম্ভবলে আবদ্ধ করা। যদি পুনরায় আমাদিগকে উঠিতে হয়, তাহা হইলে ঐ পথ ধরিয়া অর্থাৎ সাধারণ জনগণের মধ্যে বিভার প্রচার করিয়া ৮ আজ অর্দ্ধ শতাব্দী ধরিয়া সমাজসংস্কৃত্রর ধুম উঠিয়াছে। ১০ বৎসর যাবৎ ভারতের

নানা স্থল বিচরণ করিয়া দেখিলাম, সমাজসংস্কারসভায় (मण পরিপূর্ণ। কিন্তু যাহাদের রুধিরশোষ্ণের ন্বার। <u>"ভদ্রলোক" নামে প্রথিত ব্যক্তিরা "ভদ্রলোক" হইয়াছেন</u> এবং রহিতেছেন, তাহাদের জন্ম একটা সভাও দেখিলাম না! মুসলমান কয়জন সিপাহি আনিয়াছিল ? ইংরাজ ক্য়ন্তন আছে 🔈 ৬ টাকার. জ্ব্যু নিজের পিতা ভাতার গলা কাটিতে পারে, এমন লক্ষ লক্ষ লোক ভারত ছাড়া কোপায় পাওয়া যায় 🤊 ৭০০ বৎসর মুসলমান রাজত্বে ৬ কোটি মসলমান ১০০ বৎসর ক্রীশ্চান রাজত্বে ২০ লক্ষ ক্রীশ্চান —কেন এমন হয় ? Originality (মৌলিকতা) একৈবারে দেশকৈ কেন ত্যাগ ক্রিয়াছে ? আমাদের দক্ষহস্ত শিল্পী কেন ইউরোপীয়দের সৃহিত সমকক্ষতা করিতে না পারিয়া দিন দিন উৎসন্ন যাইতেছে ? কি বলেই বা জন্মান্ শ্ৰম-জীবী ইংরাজ শ্রমজীবীর বহুশতাব্দপ্রোথিত দৃঢ় আসন টলমলায়মান করিয়া তুলিয়াছে ?

কেবল শিক্ষা, শিক্ষা। ইউরোপের বহু নগর পর্য্যটন করিয়া তাহাদের দরিদ্রেরও স্থপচ্ছন্দ ও বিছা দেখিয়া আমাদের গরিবদের কথা মনে পড়িয়া অশ্রুজল বিসর্জ্জন করিতাম। কেন এ শার্থক্য ইইল ?—শিক্ষা, জবাব পাইলাম।—শিক্ষাবলে আত্মপ্রত্যয়, আত্মপ্রত্যয়বলে অন্তর্নিহিত ব্রক্ষা জাগিয়া উঠিতেছেন, আর আমাদের ক্রমেই তিনি সঙ্কুচিত হচ্চেন। নিউইয়র্কে দেখিতা বি

colonists (আইরিশ উপনিবেশবাসী) আসিতেছে— ইংরাজ-পদ-নিপীড়িত, বিগতঞী, হতসর্বস্ব, মহাদরিদ্র, মহামূর্য-সম্বল একটা লাঠি ও তার অগ্রবিলম্বিত একটা ছেঁড়া কাপড়ের পুঁট্লি। তার চলন সভয়, তার চাউনি সভয়। ছ্মাস পরে আর এক দৃশ্য—সে সোজা হয়ে চল্ছে, তার বেশভ্ষা বদলে গেছে, তার চাউনিতে, তার চলনে আর সে ভয় ভয় ভাব নাই। কেন এমন হল প আমার বেদান্ত বলছেন যে, ঐ Irishmanকে তাহার স্বদেশে চারিদিকে বুণার মধ্যে রাখা হয়েছিল—সমস্ত প্রকৃতি এক-বাক্যে বল্ছিল, ''Pat, তোর আর আশা নাই, তুই জন্মি-ছিসু গোলাম, থাক্বি গোলাম্"—আজন্ম শুনিতে শুনিতে Pat এর তাই বিশাস হল, নিজেকে Pat হিপ্নটাইজ কলে যে, সে অতি নীচ, তার ব্রহ্ম সঙ্কচিত হয়ে গেল। আর আমেরিকায় নামিবামাত্র চারিদিক থেকে ধ্বনি উঠিল— "Pat, তুইও মানুষ, আমরাও মানুষ, মানুষেই ত সব করেছে, ভোর আমার মত মামুষ, সব কর্ত্তে পারে, বুকে সাহদ বাঁধ,"-- Pat ঘাড় তুল্লে, দেখলে ঠিক কথাই ড, ভিতরের ব্রহ্ম কেগে উঠ্লেন, স্বয়ং প্রকৃতি যেন বল্লেন, "উত্তিষ্ঠত, জাগ্ৰত" ইত্যাদি।

ঐ প্রকার আমাদের বালকদের যে বিতা শিক্ষা হচ্ছে, তাও একাস্ত অনস্থিভাবপূর্ণ (Negative)—স্কুল-বালক কিছুই শিশ্বে না, কেবল সব ভেল্পে চুরে যায়,—ফল "শ্রদ্ধাহীনহ।" যে শ্রদ্ধা বেদবেদান্তের মূলমন্ত্র, যে শ্রদ্ধা নচিকেতাকে যমের মুখে যাইয়া প্রশ্ন করিতে সাহসী করিয়াছিল, যে শ্রদ্ধাবলে এই জগং চলিতেছে, সে "শ্রদ্ধা"র লোপ। "অজ্ঞশ্চাশ্রদ্ধধানঃ বিনশ্যতি"—গীতা। তাই আমর। বিনাশের এত নিকট। এক্সণে উপায় १— শিক্ষার প্রচার। প্রথম আত্মবিতা-এ কথা বল্লেই যে জটাজ্ট, দণ্ড, কমণ্ডলু ও গিরিগুহা মনে আদে, আমার মস্তব্য তা নয়। তবে কি ? যে জ্ঞানে ভববন্ধন হতে মুক্তি পর্যান্ত পাওয়া যায়, তাতে আর সামান্য বৈষ্যিক উন্নতি হয় না 🤊 অবশ্যই হয়। মৃক্তি, বৈরাগ্য, ত্যাগ এ সকল ত মহাশ্রেষ্ঠ আদর্শ, কিন্দু "স্বল্লমপাস্থ ধর্মাস্থ ত্রায়তে মহতো ভয়াৎ।" বৈহ, বিশিষ্টাদৈত, অদৈত, শৈব-সিদ্ধান্ত, বৈষ্ণুব, শাক্ত, এমন কি, বৌদ্ধ ও জৈন প্রভৃতি যে কোনও সম্প্রদায় এ ভারতে উঠিয়াছে. সকলেই এইখানে একবাকা যে. "এই জীবাত্মাতেই" অনন্ত শক্তি নিহিত আছে, পিপীলিকা হতে উচ্চতম সিদ্ধপুরুষ পর্যান্ত সকলের মধ্যে সেই "আত্মা", তফাৎ কেবল "প্রকাশের তারতম্যে", "বরণভেদস্ত ততঃ ক্ষেত্রিকবং"—পাতঞ্চল যোগসূত্র। অবকাশ ও উপযুক্ত দেশ কাল পেলেই সেই শক্তির বিকাশ হয়। কিন্তু বিকাশ হউক বা না হউক, সে শক্তি প্রত্যেক জীবে বর্তমান—সাত্রন্ধান্তম পর্য্যন্ত। এই শক্তির উদ্বোধন কর্ত্তে হবে বারে বারে গাইয়া। বিতীয়,

পত्रावनी।

এই সঙ্গে সঙ্গে বিতা শিকা দিতে হবে। কথা ত হলো সোজা, কিন্তু কার্য্যে পরিণত হয় কি প্রকারে ? এই আমাদের দেশে সহস্র সহস্র নিঃস্বার্থ, দয়াবান, ত্যাগী পুরুষ আছেন, ই হাদের মধ্যে অন্ততঃ এক অদ্ধেক ভাগকে যেমন তাঁহারা বিনা বেজনে পর্য্যটন করে ধর্মাশিক্ষা দিচ্চেন্ ঐ প্রকার বিভাশিক্ষক করান যেতে পারে। জন্ম চাই, প্রথমতঃ এক এক রাজধানীতে এক এক কেন্দ্র ও সেথা হইতে ধীরে ধীরে ভারতের সর্বস্থানে ব্যাপ্ত হওয়া। মান্দ্রাজ ও কলিকাতায় সম্প্রতি তুইটী কেন্দ্র হইয়াছে, আরও শীঘ্র হইবার আশা আছে। তার পর দ্রিদ্রদের শিকা অধিকাংশই শ্রুতির দ্বারা হওয়া চাই। স্কল ইত্যাদির এখনও সময় আইসে নাই। ক্রমশঃ ঐ সকল প্রধান কেন্দ্রে কৃষি বাণিজ্য প্রভৃতি শিখান যাবে এবং শিল্লাদিরও যাহাতে এদেশে উন্নতি হয়, ভদ্পায়ে কম্মশালা থুলা যাবে, ঐ কম্মশালার মালবিক্রয় যাহাতে ইউরোপে ও আমেরিকায় হয়, তক্ষন্য উক্ত দেশসমূহেও সভা স্থাপনা হইয়াছে ও হইবে। কেবল মৃদ্ধিল এক, যে প্রকার পুরুষদের জন্য হইবে, ঠিক ঐ ভাবেই দ্রীলোক-দের জন্য চাই, কিম্ব এদেশে তাহা অতীব কঠিন, আপনি বিদিত আছেন। পুনশ্চ এই সমস্ত কার্য্যের জন্ম যে অর্থ চাই. তাহাও ইংলণ্ড হইতে আসিবে। যে সাপে কামডায় সে নিজের বিষ উঠাইয়া লইবে, ইহা আমার

দৃঢ় বিশ্বাস এবং তজ্জগু আমাদের ধর্ম ইউরোপ ও আমেরিকায় প্রচার হওয়া চাই। আধুনিক বিজ্ঞান থ্রীফীদি ধর্ম্মের ভিত্তি একেবারে চূর্ণ করিয়া ফেলিয়াছে, তাহার উপর বিলাস ধর্মাবৃত্তিই প্রায় নষ্ট করিয়া ফেলিল। ইউরোপ ও আমেরিকা আশাপূর্ণনেত্রে ভারতের দিকে তাকাইতেছে—এই সময় পরোপকারের, এই সময় শক্তর তুর্গ অধিকার করিবার। পাশ্চাত্য দেশে নারীর রা**জ্য**, নারীর বল, নারীর প্রভুত্ব। যদি আপনার স্থায় তেজস্বিনী বিচুষী বেদান্তজ্ঞ কেউ এই সময়ে ইংলণ্ডে যায়, সামি নিশ্চিত বলিতেছি, এক এক বৎসর অস্ততঃ দশ হাজার নরনারী ভারতের ধর্ম গ্রহণ করিয়া কৃতার্থ হয়। এক রমাবাই অম্মদেশ হইতে গিয়াছিলেন, তাঁহার ইংরাজী ভাষা বা পাশ্চাতা বিজ্ঞান শিল্লাদি বোধ ব্লল্লই ছিল, তথাপি তিনি সকলকে স্তম্ভিত করিয়াছিলেন। যদি স্থাপনার ন্যায় কেউ যানত ইংলণ্ড তোলপাড় হইয়া যাইতে পারে. আমেরিকার কা কথা। দেশীয় নারী দেশীয় পরিচ্ছদে ভারতের ঋষিমুখাগত ধর্ম্মপ্রচার করিলে, আমি দিব্য চক্ষে দেখিতেছি, এক মহান তরক্ষ উঠিবে, যাহা সমগ্র পাশ্চাতাভূমি প্লাবিত করিয়া ফেলিবে। এ মৈত্রেয়ী, খনা, লীলাবতী, সাবিত্রী ও উভয় ভারতীর জন্মভূমিতে কি আর কোনও নারীর এ সাহস হইবে না ? প্রভু জানেন। ইংলগু, ইংলগু. ইংলগু আমরা ধর্মাবলে অধিকার করিব, জয়

পত্ৰাবলী।

করিব, নান্তঃ পন্থা বিশ্বতেহয়নায়, এ ত্রন্দান্ত সাম্বরের হস্ত হইতে কি সভা সমিতি দ্বারা উদ্ধার হয় ? অস্তরকে দেবতা করিতে হইবে। আমি দীন ভিক্কুক পরিপ্রাজক কি করিতে পারি, আমি একা অসহায়। আপনাদের ধনবল, বৃদ্ধি-বল, বিশ্তা-বল, আপনারা এ স্থযোগ ত্যাগ করিবেন কি ? এই এখন মহামন্ত—ইংলণ্ড বিজয়, ইউরোপ বিজয়, আমেরিকা বিজয়, তাহাতেই দেশের কল্যাণ। Expansion is the sign of life and we must spread the world over with our spiritual ideals. * হায় হায়! শরীর ক্ষুদ্র জিনিষ, তায় বাঙ্গালীর শরীর, এই পরিশ্রমেই অতি কঠিন প্রাণহর ব্যাধি আক্রমণ করিল; কিন্তু আশা এই—"উৎপৎস্যতেহন্তি মম কোহপি সমানধর্ম্মা, কালো হয়ং নিরবধির্বিপুলা চ পৃথী।" বং

নিরামিষ ভোজন সম্বন্ধে আমার বক্তব্য এই—প্রথমতঃ আমার গুরু নিরামিষাশী ছিলেন, তবে দেবীর প্রসাদ মাংস কেহ দিলে অঙ্গুলি দারা মন্তকে স্পর্ণ করিতেন। জীবহত্যা পাপ, তাহাতে আর সন্দেহও নাই, তবে যত দিন রাদায়নিক উন্নতির দারা উদ্ভিক্তাদি মনুশ্বাশরীরের উপযোগী খাত না

^{*} বিস্তারই জীবনের চিহ্ন, এবং আমাদিগকে সমগ্র জগৎ ব্যাপির। আমাদের ধর্মাদর্শগুলি প্রচার করিতে ছইবে।

[†] আমার সমানধর্মা অক্ত কোন ব্যক্তি আছেন বা উৎপন্ন হইবেন। কারণ, কালের অক্ত নাই এবং পৃথিবীও বিপুলা। (মালতীমাধৰ)

পত্রাবলী।

হয়, তত দিন মাংসভোজন ভিন্ন উপায় নাই। যতদিন মনুষ্যুকে আধুনিক অবস্থার মধ্যে থাকিয়া রজোগুণের ক্রিয়া করিতে হইবে, ততদিন মাংদাদন বিনা উপায় নাই। মহারাজ অশোক তরবারির বারা দশ বিশ লক্ষ জানোয়ারের প্রাণ বাঁচাইলেন বটে. কিন্তু ১০০শ বৎসরের দাসত্ব কি তদপেকা আরও ভয়ানক নহে ? ত দশটা ছাগলের প্রাণ-নাশ বা আমার স্ত্রী-কন্মার মর্যাদা রাখিতে অক্ষমতা ও আমার বালকবালিকার মুখের গ্রাস পরের হাত হইতে রক্ষা করিতে অক্ষমতা, এ কয়েকটার মধ্যে কোন্টা অধিকতর পাপ ? যাঁহারা উচ্চশ্রেণীব, এবং শারীরিক পরিশ্রম করিয়া অন্ন সংগ্রহ করেন না, ভাঁহারা বরং না খান, যাহাদের দিবারাত্র পরিশ্রম করিয়া অন্নবস্তের সংস্থান করিতে হইবে, বলপূর্যবক তাহাদিগকে নিরামিষাশী করা আমাদের জাতীয় স্বাধীনতা বিলুপ্তির অন্যতম কারণ। উত্তম পুষ্টিকর খাত্ত কি করিতে পারে, জাপান তাহার নিদর্শন। সর্ববশক্তিমতী বিশেশরী আপনার হৃদয়ে অবতীর্ণ। হউন। ইতি —

विदिकानमा ।

(১৬)

(শ্রীশরচন্দ্র চক্রবর্ত্তী নামক জনৈক শিয়ের প্রতি)। আনমোড়া; তরা ফুলাই; ১৮৯৭ ।

ওঁ নমো ভগবতে রামকৃষ্ণায়।

যক্ত বীর্য্যেণ কৃতিনো বয়ং চ ভূবনানি চ। রামকৃষ্ণং সদা বন্দে শর্ববং স্বতন্ত্রমীশ্বরম্॥

"প্রভবতি ভগবান্ বিধি"-রিত্যাগমিনঃ অপ্রয়োগনিপুণাঃ প্রয়োগনিপুণাশ্চ পৌরুষং বহুমন্তমানাঃ। তয়েঃ
পৌরুষাপৌরুষেয়-প্রতীকারবলয়োঃ বিবেকাগ্রাহনিবন্ধনঃ
কলহ ইতি মহা যতস্বায়ুমন্ শরচ্চন্দ্র আক্রমিতুম্ জ্ঞানগিরিগুরোর্গরিষ্ঠং শিখরম্।

যত্তং • "তর্বনিক্ষপ্রাবা বিপদিতি" উচ্চেত তদপি
শতশং ''তৎ ব্নসি" তরাধিকারে। ইদনেব তরিদানং
বৈরাগ্যক্তর্যা। ধন্তং কম্মাপি জীবনং তল্লক্ষণাক্রান্তম্য।
অরোচিষ্ণু অপি নির্দিশামি পদং প্রাচীনং—''কালঃ কশ্চিৎ
প্রতীক্ষ্যতাম্" ইতি। সমারুচ্ক্ষেপণীক্ষেপণশ্রমঃ বিশ্রামাতাং
তরির্ভরঃ। পূর্বাহিতো বেগঃ পারং নেয়তি নাবম্।
তদেবোক্তং,—"তৎ স্বয়ং যোগসংসিদ্ধঃ কালেনাত্মনি
বিন্দতি।" "ন ধনেন ন প্রজয়া ত্যাগেনৈকেন অমৃতত্বমানশুঃ" ইত্যত্র ত্যাগেন বৈরাগ্যমেব লক্ষ্যতে। তবৈরাগ্যং

বংস্ত্রপূত্যং বস্তুভূতং বা। প্রথমং যদি, ন তত্র যতেত কোহপি কীটভক্ষিতমস্তিক্ষেন বিনা; যত্তপরং, তদেদং আপত্তি,—ত্যাগঃ মনসঃ সঙ্কোচনং অগ্রন্থাৎ বস্তুনঃ পিণ্ডীকরণঞ্চ ঈশরে বা আত্মনি। সর্বেশরস্ত ব্যক্তি-বিশেষো ভবিতৃং নার্হতি, সমষ্টিরিত্যেব গ্রহণীয়ং। আত্মেতি বৈরাগ্যবতো জীবাত্মা ইতি নাপছতে, পরস্তু সর্ববগঃ সর্ববান্তর্য্যামী সর্ববস্থাত্মরূপেণাবস্থিত: সর্বেবশ্বর এব লক্ষ্যী-কৃতঃ। স তু সমষ্টিরূপেণ সর্বেষাং প্রত্যক্ষঃ। এবং সতি জীবেশরয়োঃ স্বরূপতঃ অভেদভাবাৎ তয়োঃ সেবাপ্রেমরূপ-কর্মণোরভেদঃ। অয়মেব বিশেষঃ,—জীবে জীববৃদ্ধ্যা যা সেবা সমর্পিতা সা দয়া, ন প্রেম, যদাক্সবুদ্ধ্যা জীবঃ সেবাতে. তৎ প্রেম। আত্মনো হি প্রেমাস্পদরং শ্রুতিস্মৃতি-প্রত্যক্ষপ্রসিদ্ধার। তদ্ যুক্তমের যদবাদীৎ ভগবান চৈতন্তঃ,—প্রেম ঈশ্বরে, দয়া জীবে ইতি। দ্বৈতবাদিশ্বাৎ তত্রভগবতঃ সিদ্ধান্তে। জীবেশরয়েভেদবিজ্ঞাপকঃ সমাচীনঃ। অস্মাকন্ত অদৈতপরাণাং জীববুদ্ধির্বদ্ধনায় ইতি। তদস্মাকং প্রেম এব শরণং, ন দয়া। জীবে প্রযুক্তঃ দয়াশব্দোহপি সাহসিকজল্পিত ইতি মন্তামছে। বয়ং ন দয়ামহে, অপি তু সেবামহে ; নামুকম্পামুভূতিরম্মাকং অপি তু প্রেমামুভবঃ স্বান্থভবঃ সর্ববন্মিন।

সৈব সর্ববিষম্যসাম্যকবী ভবব্যাধিনীরুজকরী প্রপঞ্চা-বশুস্তাব্যত্রিভাপহরণকরী সর্বববস্তুস্বরূপপ্রকাশকরী মায়া-

श्वावनी।

ধ্বান্তবিধ্বংসকরী আত্রহ্মস্তম্বপর্যান্তম্বাত্মরূপপ্রকটনকরী ব্রিমানুভূতির্বিরাগ্যরূপা ভবতু তে শর্ম্মণে শর্মান্।

> ইত্যমুদিবসং প্রার্থয়তি ত্বয়ি ধৃতচিরপ্রেমবদ্ধঃ বিবেকানন্দঃ।

ঐ বঙ্গামুবাদ।

ওঁ নমো ভগবতে রামকৃষ্ণায়।

গাঁহার শক্তিতে আমরা এবং সমুদ্য জগৎ কুতার্থ, সেই শিবস্বরূপ স্বাধীন ঈশ্বর শ্রীরামকুষ্ণকে আমি সদা বন্দনা করি।

হে আয়ুত্মন্ শরচ্চন্দ্র, যে সকল বিধিবাদী মীমাংসক উত্তোগশীল নহেন, তাঁহার। বলেন, সর্বকর্ণক্রত অদৃষ্টবিধিই প্রবল, তিনি যাহা করেন, তাহাই হয়; আর যাঁহারা উত্তোগী ও কর্প্মকুশল, তাঁহার। পুরুষকারকেই শ্রেষ্ঠ মনে করেন। এই যে কেহ পুরুষকারকে তুঃখ প্রতীকারের উপায় মনে করিয়া সেই বলের উপর নির্ভর করেন, আবার কেহ কেহ বা দৈববলের উপর নির্ভর করেন, তাঁহাদের বিবাদ কেবল অজ্ঞানজনিত, ইহা জানিয়া তুমি জ্ঞানরূপ গিরিবরের সর্বোচ্চ শিখরে আরোহণের জন্য যত্ন কর।

"বিপদই তত্ত্তানের কম্পিথাথর-স্বরূপ", নীতিশান্ত্রে এই যে বাক্য কথিত সইয়াছে, তত্ত্বমসি জ্ঞান সম্বন্ধেও সে কথা শত শত বার বলা যাইতে পারে। ইহাই (অর্থাৎ, বিপদে অবিচলিত ভাবই) বৈরাগ্যরূপ রোগের নিদান অর্থাৎ লক্ষণ-স্বরূপ।

ধন্য তিনি, যাঁহার জীবনে ইহার লক্ষণসমূহ প্রকাশ পাইয়াছে। তোমার ভাল না লাগিলেও আমি সেই প্রাচীন উক্তি তোমায় বলিতেছি, "কিছু সময় অপেক্ষা কর।" দাঁড় চালাইতে চালাইতে শ্রম হইয়াছে, এক্ষণে উহার উপর নির্ভর করিয়া কিছুক্ষণ বিশ্রাম কর; পূর্নেবর বেগই **त्रोकारक भारत लहेग्रा याहरत।** এই জन्में वला हहेग्राह. "যোগে সিদ্ধ হইলে কালে আত্মায় আপনা আপনি সেই জ্ঞানের প্রকাশ হইয়া থ'কে।" আর এই যে কথিত হইয়াছে, "ধন বা সন্তান দ্বারা অমরত্ব লাভ হয় না কিন্তু একমাত্র ভাগে ঘারাই অমরহ লাভ হয়." এখানে ভাগে শব্দের ঘারা বৈরাগ্যকে লক্ষ্য করা হইয়াছে। সেই বৈরাগ্য ছুই প্রকার হইতে পারে, হয় বস্তুশূল্য বা অভাবাত্মক, নয় বস্তুভূত বা ভাবাত্মক। যদি বৈরাগ্য অভাবাত্মক হয়, তবে কীটভক্ষিতমস্তিষ্ক ব্যক্তি ভিন্ন কেহই তল্লাভে যত্ন করিবে না। আর যদি বৈরাগ্য ভাবাত্মক হয়, তবে এই দাঁড়ায় যে, ত্যাগ অর্থে অন্তবস্তসমূহ হইতে মনকে সরাইয়া আনিয়া ঈশর বা আত্মার সংগৃহীত ও সংলগ্ন করা। সর্বেশ্বর যিনি, তিনি ব্যক্তিবিশেষ হইতে পারেন না, তিনি সকলের সমষ্টিম্বরূপ। বৈরাগ্যবান্ ব্যক্তির নিকট আত্মা বলিতে জীবাত্মা বুঝায় না, কিন্তু সর্বব্যাপী,

পত্রাবলী।

সর্ববান্তর্য্যামী, সকলের আত্মারূপে অবস্থিত সর্বেবশ্বরই বুঝিতে হইবে। তিনি সমষ্টিরূপে সকলের প্রত্যক্ষ। অতএব যখন জীব ও ঈশর স্বরূপতঃ অভিন্ন, তখন জীবের সেবা ও ঈশরে প্রেম তুই একই। বিশেষ এই জীবকে জীববৃদ্ধিতে যে সেবা করা হয়, তাহা দয়া, প্রেম নহে, আর আত্মবৃদ্ধিতে যে জীবের সেবা করা হয়, তাহা প্রেম। আত্ম যে সকলেরই প্রেমাম্পদ, তাহা শ্রুতি, স্মৃতি, প্রতাক্ষ, সর্ববপ্রকার প্রমাণ দ্বারাই জানা যাইতেছে। এই জন্মই ভগবান চৈত্ত্য যে ঈশ্বরে প্রেম ও জীবে দয়া করিতে উপদেশ দিয়াছিলেন, তাহা যুক্তিযুক্ত: তিনি দ্বৈতবাদী ছিলেন: অতএব তাঁহার এই সিদ্ধান্ত, যাহা জাব ও ঈশবের **एक मूठना करत, ठाठा ममार्कानडे बडेग्रारड: अरेबडिनर्छ** আমাদের কিন্তু জীববুদ্ধি বন্ধনের কারণ: সতএব আমাদের অবলম্বন—প্রেম, দয়া নহে। জানে প্রযুক্ত দয়া শব্দও আমাদের ৰোধ হয় জোর করিয়া বলা মাত্র। আমরা দয়া করি না, সেরা করি। কাহাকেও দয়া করিতেছি, এ অনুভব আমাদের নাই তৎপরিবর্তে আমবা সকলের মধ্যে প্রেমা-মুভূতি এবং আত্মামুভব করিয়া থাকি।

হে শর্মন্ (ব্রাহ্মণ), সেই বৈরাগ্যরূপ প্রেমানুদ্রব, যাহাতে সমস্ত বৈধন্যের সমতা সাধন করে, যাহা দ্বারা ভবরোগ আরোগ্য হয়, যাহা দ্বারা—এই জগতে যাহার হাত এড়াইবার উপায় নাই—সেই ত্রিতাপ নাশ হয়, যাহা দ্বারা

সমৃদ্য় বস্তুর প্রাকৃত স্বরূপ বুঝিতে পারা যায়, যাহা দ্বারা মায়ারূপ অন্ধকার একেবারে নাশ হইয়া যায়, যাহা দ্বারা আত্রক্ষস্তম্ব পর্যান্ত সমৃদ্য় জগৎকেই আত্মস্বরূপ বলিয়া বোধ হয়, তাহাই তোমার কল্যাণের জন্ম ভোমার ক্লয়ে উদিত হউক। ইহাই ভোমার প্রতি চিরপ্রেমে আবদ্ধ বিবেকানন্দ দিবারাত্র প্রার্থনা করিতেছে।

(29)

(বড়-জাগুলিয়া-নিবাদিনী জনৈক শিব্যার প্রতি।) ও নমো ভগবতে রামকৃষ্ণায়।

प्तवचत्र, देवग्रानाथ, ण्ता जास्थात्री, ১৮৯৮।

মা.

সোমার পত্রে কয়েকটা অতি গুরুতর প্রশ্নের সমুখান হইয়াছে। একখানি ক্ষুদ্র লিপিতে ঐ সকল প্রশ্নের সত্নত্তর সম্ভব নতে, তবে যথাসম্ভব সংক্ষেপে উত্তর লিখিতেছি।

১। ঋষি, মুনি, দেবতা কাহারও সাধ্যে নাই যে.
সামাজিক নিয়মের প্রবর্তন করেন। সমাজের পশ্চাতে
যখন তাৎকালিক আবশ্যকতার বেগ লাগে, তখন আত্মরক্ষার জন্য আপনা আপনি কতকগুলি আচারের আশ্রয়
লয়। ঋষিরা ঐ সকল আচার লিপিবদ্ধ করিয়াছেন মাত্র।

পত্ৰাবলী।

আত্মরক্ষার জন্ম মনুষ্য যেমন অনেক সময় তৎকালে রক্ষা পাইবার উপযোগী অনেক আগামী অতি অহিতকর উপায় অবলম্বন করে, সেই প্রকার সমাজও অনেক সময় সেই সময়ের জন্ম রক্ষা পান, কিন্তু যে উপায়ে বাঁচেন, তাহা পরিণামে ভয়ন্কর হয়।

যথা আমাদের দেশে বিধবা-বিবাহ প্রতিষেধ। মনে করিও না যে, ঋষি বা চুফ্ট পুরুষেরা ঐ সকল নিয়ম প্রবিত্তিত করিয়াছে। পুরুষ জাতির স্ত্রীকে সম্পূর্ণ আয়হাধীন রাখিবার ইচ্ছা থাকিলেও সমাজের সাময়িক আবশ্যকতার সহায় অবলম্বন ব্যতিরেকে কখনও সফলকাম হয় না। এই আচারের মধ্যে চুটা অন্ধ বিশেষ দ্রুষ্টব্য।

- (क) ছোট জাতিদের মধ্যে বিধবার বিবাহ হয়।
- (খ) ভদ্র জাতিদের মধ্যে পুরুষ অপেকা স্ত্রীর সংখ্যা অধিক।

এক্ষণে যদি প্রত্যেক কন্যাকেই বিবাহ দেওয়া নিয়ম হয়, তাহা হইলে এক একটার এক একটা পাত্র মিলাই কঠিন, এক এক জনের ছুই তিনটা কোথা হইতে হয় ? কাজেই সমাজ এক পক্ষের হানি করিয়াছে অর্থাৎ যে একবার পতি পাইয়াছে তাহাকে আর পতি দেয় না; দিলে একটা কুমারী পতি পাইবে না। যে সকল জাতিতে আবার দ্রীর সংখা অধিক, তাহাদের পূর্ব্বোক্ত বাধা না থাকায় বিধবার বিবাহ হয়। ঐ প্রকার জাতিভেদ বিষয়েও এবং স্বন্থান্য সামাজিক স্থাচার সম্বন্ধেও।

পাশ্চাত্য দেশে ঐ প্রকার কুমারীদের পতি পাওয়া বড়ই সন্ধট হইতেছে।

ঐ প্রকার যদি সামাজ্যিক কোনও আচারের পরিবর্ত্তন
ঘটাইতে হয়, তাহা হইলে ঐ আচারের মূলে কি আবশ্যকতা
আছে, সেইটা প্রথমে অমুসন্ধান করিয়া বাহির করিতে
হইবে এবং সেইটা পরিবর্ত্তন করিয়া দিলেই উক্ত আচারটা
আপনা হইতে নদ্ট হইয়া যাইবে তিন্তির নিন্দা বা স্তুতির
ঘারা কায় হইবে না।

২। এক্ষণে কণা এই, সমাজ এই যে সকল নিয়ম করেন, অথবা সমাজ যে সংগঠিত হয়, তাহা কি সামাজিক সাধারণের কলাণের নিমিত্ত ? অনেকে বলেন, হাঁ, আবার কেহ কেহ বলিতে পারেন যে, তাহা নহে। কতকগুলি লোক অপেক্ষাকৃত শক্তিমান্ হইয়া ধীরে ধীরে অপর সকলকে আপনার অধীন করিয়া ফেলে এবং ছলে বলে বা কোশলে স্বকামনা পূর্ণ করে। যদি ইহাই সতা হয়, তাহা হইলে অজ্ঞ লোকদিগকে স্বাধীনতা দেওয়ায় ভয় আছে, একথার মানে কি ? স্বাধীনতা মানেই বা কি ?

আমার ভোমার ধনাদি অপহরণের কোনও বাধা না থাকার নাম কিছু স্বাধীনতা নহে, কিন্তু আমার নিজের শরীর বা বৃদ্ধি বা ধন অপরের অনিষ্ট না করিয়া যে প্রকার ইচ্ছা.

পত্রাবলী।

সে প্রকার ব্যবহার করিতে পাইব, ইহা আমার স্বাভাবিক অধিকার, এবং উক্ত ধন বা বিছা বা জ্ঞানার্জ্জনের, সকল সামাজিক ব্যক্তির সমান স্থবিধা যাহাতে থাকে, তাহাও হওয়া উচিত। দ্বিতীয় কথা এই যে, যাঁহারা বলেন যে, অজ্ঞ বা গরিবদিগকে স্বাধীনতা দিলে অর্থাৎ তাহাদের শরীর, ধন ইত্যাদিতে তাহাদের পূর্ণ অধিকার দিলে এবং তাহাদের সন্তানদের ধনী এবং উচ্চপদস্থ ব্যক্তিদের সন্তানদের আয়ে, জ্ঞানার্জ্জনের এবং আপনার অবস্থার উন্নতি করিবার সমান স্থবিধা হইলে তাহারা উচ্চ্ছল হইয়া যাইবে, তাঁহারা কি একথা সমাজ্ঞের কল্যাণের জন্ত বলেন অথবা স্বার্থে অন্ধ হইয়া বলেন ? ইংলণ্ডেও একথা শুনিয়াছি,—"ছোট লোকেরা লেখাপড়া শিখিলে আমাদের চাকুরী কে করিবে গু''

মৃষ্টিমেয় ধনীদের বিলাসের জন্ম লক্ষ নারীনর অজ্ঞতার অন্ধকারে ও অভাবের নরকে ডুবিয়া থাকুক, তাহাদের ধন হইলে বা তাহারা বিভা শিথিলে সমাজ উচ্ছু খল হইবে !!!

সমাজ কে ? লক্ষ লক্ষ তাহারা ? না, এই তুমি আমি দশ জন বড জাত !!!

আর যদি তাহাই সত্য হয়, তাহা হইলেও তোমার আমার কি অহকার যে, আমরা অন্য সকলকে প্র দেখাই

প্রামরা কি সবজাস্তা

প্ "উদ্ধরেদাত্মনাত্মানং"—আপনিই আপনার উদ্ধার কর।
যে যার আপনার উদ্ধার করুক। সর্ব্ববিষয়ে স্বাধীনতা
অর্পাৎ মুক্তির দিকে অগ্রসর হওয়াই পুরুষার্থ। যাহাতে
অপরে—শারীরিক, মানসিক ও আধ্যাত্মিক স্বাধীনতার
দিকে অগ্রসর হইতে পারে, সে বিষয়ে সহায়তা করা ও
নিজে সেই দিকে অগ্রসর হওয়াই পরমপুরুষার্থ। যে
সকল সামাজিক নিয়ম এই স্বাধীনতার স্ফুর্ত্তির ব্যাঘাত
করে, তাহা অকল্যাণকর এবং যাহাতে তাহার শীঘ্র নাশ
হয়, তাহাই করা উচিত। যে সকল নিয়মের ছারা জীবকুল
স্বাধীনতার পথে অগ্রসর হয়, তাহার সহায়তা করা উচিত।

এ জন্মে যে হঠাৎ দেখিবামাত্র তাদৃক্গুণাদিসম্পন্ন না হইলেও বাক্তিবিশেষের উপর আমাদের আন্তরিক প্রেম আদিয়া উপস্থিত হয়, তাহা অম্মদেশীয় পণ্ডিতেরা পূর্ব্ব-জনাজনিত বলিয়া সিদ্ধান্ত করিয়াছেন।

ইচ্ছাশক্তি সম্বন্ধে তোমার প্রশ্নটী বড়ই স্থন্দর এবং ঐটীই বুঝিবার বিষয়। সকল ধর্ম্মের ইহাই সার—
বাসনার বিনাশ, স্থতরাং সঙ্গে সঙ্গে নিশ্চিত ইচ্ছারও
বিনাশ হইল, কারণ, বাসনা ইচ্ছাবিশেষের নাম মাত্র।
তবে আবার এ জগৎ কেন ? এ সকল ইচ্ছার বিকাশই
বা কেন ? কয়েকটী ধর্ম বলেন যে, অসদিচ্ছারই নাশ
হওয়া উচিত; সতের নহে। বাসনাত্যাগ ইহলোকে,
পরলোকে ভোগের ভারা পরিপুরিত হইবে। এ উত্তরে

পত্রাবলী।

ব্দশ্যই পণ্ডিতেরা সন্তুষ্ট নহেন। বৌদ্ধাদি অপর দিকে বলিতেছেন যে, বাসনা তৃঃখের মূল, তাহার নাশই শ্রেয়ঃ, কিন্তু মশা মার্তে মামুষ মারার মত বৌদ্ধাদি মতে তুঃখ-নাশ কর্তে নিজেকেও নাশ করে ফেল্লুম!

সিন্ধান্ত এই যে, যাহাকে আমরা ইচ্ছা বলি, তাহা তদপেক্ষা আরও উচ্চতর অবস্থার নিম্নপরিণাম। নিন্ধাম মানে ইচ্ছাশক্তিরপ নিম্নপরিণামের ত্যাগ এবং উচ্চপরিণামের আবির্ভাব। ঐরপ মনোবৃদ্ধির অগোচর, কিন্তু যেমন মোছর দেখিতে টাকা এবং পরসা হইতে অত্যন্ত পৃথক্ হইলেও নিশ্চিত জানি যে, মোহর তুরের অপেক্ষা বড়, সেই প্রকার ঐ উচ্চতম অবস্থা বা মুক্তি বা নির্ববাণ যাহাই বল, মনোবৃদ্ধির অগোচর হইলেও ইচ্ছাদি সমন্ত শক্তি অপেক্ষা বড়; যদিও তাহা শক্তি নহে, কিন্তু শক্তি তাহার পরিণাম, এ জন্ম সে বড়; যদিও সে ইচ্ছানহে, কিন্তু ইচ্ছা তাহার নিম্নপরিণাম, এজন্ম তাহা বড়। এখন বোঝ, সকাম ও পরে নিন্ধাম ভাবে যথায়গ ইচ্ছাশক্তির পরিচালনার ফল এই যে, ইচ্ছাশক্তিটাই তদপেক্ষা অনেক উন্নত অবস্থা লাভ করিবে।

গুরুম্র্ট্তি প্রথমে ধ্যান করিতে হয়, পরে তাহা লয় করিয়া ইউমূর্ত্তি বসাইতে হয়। এস্থলে প্রীতিপাত্রই ইউরূপে গ্রাহ্ম। * * *

মন্তুয়ে ঈশ্বর আরোপ বড়ই মুক্ষিল, কিন্তু চেনা

পত্ৰাবলী।

করিতে করিতে নিশ্চয়ই সফল হওয়া যায়। প্রতি
মনুয়্যে তিনি আছেন, সে জানুক বা না জানুক, তোমার
ভক্তিতে সেই ঈশ্বরত্ব উদয় তাহার মধ্যে হইবেই হইবে।
সতত কল্যাণাকাঞ্জনী

विदिकानमा ।

(74)

(ভারতী-সম্পাদিকার প্রতি)

(वनुष् मर्छ।

७७३ वर्थन, ३५२२।

মহাশয়াস্থ—

আপনার পত্রে সাতিশয় আনন্দ লাভ করিলাম। যদি আমার বা আমার গুরুজাতাদিগের কোনও একটা বিশেষ আদরের বস্তু ত্যাগ করিলে অনেক শুদ্ধসন্ত এবং যথার্থ সদেশহিতৈষী মহাত্মা আমাদের কার্য্যে সহায় হন, তাহা হইলে সে ত্যাগে আমাদের মুহূর্ত্তমাত্র বিলম্ব হইবে না বা এক ফোঁটাও চক্ষের জল পড়িবে না জানিবেন এবং কার্য্যকালে দেখিবেন। তবে এতদিন কাহাকেও ত দেখি নাই সে প্রকার সহায়তায় অগ্রসর। ত্ব একজন আমাদের hobbyর (বদ খেয়ালের) জায়গায় তাঁহাদের hobby বসাইতে চাহিয়াছেন এই পর্যান্ত । যদি যথার্থ স্বদেশের বা মনুত্মকুলের কল্যাণ হয়, শ্রীগুরুর পূজা ছাড়া কি কথা,

পত্রাবলী।

কোনও উৎকট পাপ করিয়া খুষ্টীয়ানদের অনস্ত নরক ভোগ করিতেও প্রস্তুত আছি জানিবেন। তবে মানুষ দেখুতে দেখুতে বৃদ্ধ হ'তে চলিলাম। এ সংসার বড়ই কঠিন স্থান। গ্রীক্দার্শনিকের লাঠান হাতে করিয়া অনেক দিন হইতেই বেড়াইতেছি। আমার গুরুঠাকুর সর্বদা একটা বাউলে গান গাহিতেন—সেইটা মনে পড়ল।

> "মনের মানুষ হয় যে জনা নয়নে তার যায় গো জানা, সে তু এক জনা,

সে রসের মানুষ উজান পথে করে আনাগোনা।" এইত গেল আমার তরফ্ থেকে। এর একটীও অতিরঞ্জিত নয় জানিবেন এবং কার্য্যকালে দেখিবেন।

তার পর যে সকল দেশহিতৈষা মহাক্সা গুরুপুজাটী ছাড়্লেই আমাদের সঙ্গে যোগ দিতে পারেন, তাঁদের সম্বন্ধেও আমার একটুকু খুঁৎ আছে। বলি এত দেশের জন্ম বুক ধড়ফড়, কলিজ। ছেঁড় ছেঁড়, প্রাণ যায় যায়, কঠে ঘড় ঘড় ইত্যাদি—আর একটা ঠাকুরেই সব বন্ধ করে দিলে ?

এই যে প্রবল তরক্সশালিনা নদী, যার বেগে পাহাড় পর্বত যেন ভেসে যায়, একটী ঠাকুরে একেবারে হিমালয়ে ফিরিয়ে দিলে! বলি ওরকম দেশহিতৈষিতাতে কি বড় কায় হবে মনে করেন, বা ওরকম সহায়তায় বড় বিশেষ উপকার হতে পারে ? আপনারা জ্ঞানেন, আমিত কিছুই বুঝিতে পারিনা। তৃষ্ণার্ত্তের এত জ্ঞালের বিচার, ক্ষুধায় মৃতপ্রায়ের এত অন্নবিচার, এত নাক সিট্কান ? কে জ্ঞানে কার কি মতি গতি। আমার যেন মনে হয় ও সব লোক গ্লাসকেসের ভিতর ভাল, কাজের সময় যত ওরা পিছনে থাকে, ততই কল্যাণ।

প্ৰীত না মানে জাত্ কুজাত্ ভুখ না মানে বাসি ভাত।

আমি ত এই জানি। তবে আমার সব ভুল হতে পারে, ঠাকুরের আঁটিটী গলায় আট্কে যদি সব মারা যায় তা না হয় আঁটিটী ছাড়িয়ে দেওয়া যায়।

যাহা হউক, এ সম্বন্ধে আপনাদের সঙ্গে অনেক কথা কহিবার অত্যন্ত আকাঞ্জন রহিল।

এ সকল কথা কহিবার জন্ম রোগ শোক মৃত্যু সকলেই আমায় এ পর্যান্ত সময় দিয়াছেন, বিশাস এখনও দিবেন। এই নববর্ষে আপনার সমস্ত কামনা পূর্ণ হউক।

> কিমধিকমিতি বিবেকানন্দ।

(64)

(বড় **জাগু**লিয়া নিবাসিনী জনৈক শিস্তার প্রডি)
দেও্ঘর, বৈদ্যনাথ।

C/O বাবু প্রিয়নাথ মুখোপাধ্যার।
২৩শে ডিসেম্বর ১৯০০।

মা, তোমার পত্র পাইয়া বড়ই আনন্দিত হইলাম;
তুমি যা বুঝিয়াছ, তাহা ঠিক। "স ঈশ অনির্বচনায়প্রেমস্বরূপঃ," সেই ঈশ্বর অনির্বচনীয় প্রেমস্বরূপ, এই
নারদাক্ত লক্ষণটা যে প্রত্যক্ষ এবং সর্ব্ববাদিসম্মত, আমার
জীবনের ইহা স্থিরসিদ্ধান্ত। অনেকগুলি ব্যক্তি একত্রের
নাম "সমষ্টি", এক একটার নাম "ব্যন্তি"। তুমি আমি
"ব্যন্তি," সমাজ "সমন্তি"। তুমি আমি, পশু পক্ষা কীট
পতক্ষ বৃক্ষ লতা পৃথিবা গ্রহ নক্ষত্রাদি এক একটা "ব্যন্তি,"
আর এই জগওটা "সমন্তি"—বেদাক্তে ইহাকেই বিরাট্
বা হিরণ্যগর্ভ বা ঈশ্বর বলে। পৌরাণিক ব্রক্ষা, বিষ্ণু,
দেবা ইত্যাদি নাম।

ব্যপ্তির ব্যক্তিগত স্বাধীনতা আছে কি না এবং কত পরিমাণে হওয়া উচিত, সমপ্তির নিকট ব্যপ্তির একেবারে সম্পূর্ণ আছোছো, আত্মস্থ ত্যাগ করা উচিত কি না, এই প্রশ্নেই সমাজের অনাদি কালের বিচার্য্য। এই প্রশ্নের সিদ্ধান্ত লইয়াই সকল সমাজ ব্যস্ত: আধুনিক পাশ্চাত্য সমাজে ইহাই প্রবল তরক্তরূপ ধারণ করিয়া সমূ্থিত হইয়াছে। যে মতে ব্যক্তিগত স্বাধীনতাকে সমাজের প্রভুতার সন্মুখে বলি দিতে চায়, তাহার ইংরাজী নাম সোসিয়ালিম্ম, ব্যক্তিত্বসমর্থক মতের নাম ইন্ডিভিডুয়ালিম্ম।

সমাজের নিকট বাজির—নিয়মের ও শিক্ষার শাসন ঘার। চিরদাসত্ত্বের ও বলপূর্ববক আত্মবিসর্জ্জনের কি ফল ও পরিণাম, আমাদের মাতৃভূমিই তাহার জলন্ত দৃষ্টান্ত। এদেশে লোকে শাস্ত্রোক্ত আইন অমুসারে জন্মায়. ভোজনপানাদি আজীবন নিয়মামুসারে করে, বিবাহাদিও সেই প্রকার: এমন কি, মরিবার সময়ও সেই সকল শাস্ত্রোক্ত আইন অমুসারে প্রাণত্যাগ করে। এ কঠোর শিক্ষায় একটা মহৎগুণ আছে, আর সকলই দোষ। গুণটা এই যে, তুটা একটা কাৰ্য্য পুৰুষামুক্তমে প্ৰত্যহ অভ্যাস করিয়া অতি অল্লায়াসে স্থন্দর রকমে লোকে করিতে পারে। তিনখানা মাটির ঢিপি ও খানকত কাষ্ঠ লইয়া এ দেশের রাঁধুনি যে স্থলাদ অন্ন ব্যঞ্জন প্রস্তুত করে, তাহা আর কোথাও নাই ৷ একটা মান্ধাতার আমলের একটাকা দামের তাঁত ও একটা গর্ত্তের ভিতর পা, এই সরঞ্জামে ২০, টাকা গজের কিংখাব কেবল এদেশেই হওয়া সম্ভব। একখানা ছেঁডা মাদুর একটা মাটির প্রদীপ, তায় রেড়ির তেল, এই উপাদান সহায়ে দিগ**্যক্ত পণ্ডিত এদেশেই** হয়। খেঁদা বোঁচা স্ত্রীর উপর

পত्रावलो ।

সর্ববসহিষ্ণু মমন্ব ও নিগুণি মহাত্র্যট পতির উপর আজন্ম ভক্তি এদেশেই হয়। এই ত গেল গুণ।

কিন্তু এই সমস্তগুলিই মনুষ্যে প্রাণহীন যন্ত্রের ন্যায় চালিত হয়ে করে; তাতে মনোরতির স্ফৃর্ত্তি নাই, হৃদয়ের বিকাশ নাই, প্রাণের স্পন্দন নাই, আশার তরঙ্গ নাই, ইচ্ছাশক্তির প্রবল উত্তেজনা নাই, তীব্রস্থামুভূতি নাই, বিকট হৃঃখেরও স্পর্শ নাই, উদ্ভাবনী শক্তির উদ্দীপনা একেবারেই নাই, নৃতনত্বের ইচ্ছা নাই, নৃতন জিনিষের আদর নাই। এ হৃদয়াকাশের মেঘ কথন কাটে না, প্রাতঃস্র্যের উজ্জ্বলচ্ছবি কখনও মনকে মুগ্ধ করে না। এ অবস্থার অপেক্ষা কিছু উৎকৃষ্ট আছে কি না, মনেও আসে না, আসিলেও বিশ্বাস হয় না, বিশ্বাস হইলেও উত্যোগ হয় না, উত্যোগ হইলেও উৎসাহের অভাবে তাহা মনেই স্থীন হইয়া যায়।

নিয়মে চলিতে পারিলেই যদি ভাল হয়, পূর্ববপুরুষামুক্রমে সমাগত রীতিনীতির অখণ্ড অমুসরণ করাই যদি ধর্ম্ম
হয়, বল, বৃক্ষের অপেক্ষা ধার্ম্মিক কে ? রেলের গাড়ীর
চেয়ে ভক্ত সাধু কে ? প্রস্তরখণ্ডকে কে কবে প্রাকৃতিক
নিয়ম ভক্ত করিতে দেখিয়াছে ? গোমহিষাদিকে কে কবে
পাপ করিতে দেখিয়াছে ?

অতি প্রকাশু কলের জাহাজ, মহাবলবান্ রেলের গাড়ীর ইঞ্জিন,—তাহারাও জড়: চলে কেরে. ধাবমান হয়. কিন্তু জড়। আর ঐ যে ক্ষুদ্র কীটাপুটী রেলের গাড়ীর পথ হইতে আত্মরক্ষার জন্ম সরিয়া গেল, ওটী চৈতন্মশালী কেন ? যন্ত্রে ইচ্ছাশক্তির বিকাশ নাই, যন্ত্র নিয়মকে অতি-ক্রেম করিতে চায় না; কীটটী নিয়মকে বাধা দিতে চায়, পারুক বা নাই পারুক, নিয়মের বিপক্ষে উত্থিত হয়, তাই সে চেতন। এই ইচ্ছাশক্তির যেখায় যত সফল বিকাশ, সেথায় স্থুখ তত অধিক, সে জীব তত বড়। ঈশ্বরের ইচ্ছাশক্তির পূর্ণ সফলতা, তাই তিনি সর্বোচ্চ।

বিত্যাশিক্ষা কাকে বলি ? বইপড়া ? না; নানাবিধ জ্ঞানার্জ্জন ? তাও নয়। যে শিক্ষা ছারা এই ইচ্ছাশক্তির বেগ ও ক্ষৃর্ত্তি নিজের আয়ন্তাধান ও সফলকাম হয়, তাহাই শিক্ষা। এখন বোঝ, যে শিক্ষার ফলে এই ইচ্ছাশক্তি ক্রমাগত পুরুষামুক্রমে বলপূর্বক নিরুদ্ধ হইয়া এক্ষণে লুপ্তপ্রায় হইয়াছে, যাহার শাসনে নৃতন ভাবের কথা দূরে থাক্, পুরাতনগুলিই একে একে অন্তর্হিত হইতেছে, যাহা মমুশ্যকে ধারে ধারে যন্ত্রের ন্যায় করিয়া ফেলিতেছে, সে কি শিক্ষা ? চালিত যন্ত্রের ন্যায় ভাল হওয়ার চেয়ে স্বাধীন ইচ্ছা, চৈতন্ত্রশক্তির প্রেরণায় মন্দ হওয়াও আমার মতে কল্যাণকর। আর এই মৃৎপিশুপ্রায়, প্রাণহীন যন্ত্রগুলির মত, উপলরাশির ন্যায় স্তুপীকৃত মনুশ্বসমন্তির ছারায় যে সমাজ গঠিত হয়, সে কি সমাজ ? তাহার কল্যাণ কোথায় ? কল্যাণ যদি সম্ভব হইত, তবে সহন্র বৎসরের দাস না হইয়া

পত্ৰাবলী।

আমরাই পৃথিবীর সর্বেবাচ্চ জাতি হইতাম, মহামূর্থতার আকর না হইয়া ভারতভূমিই বিভার চিরপ্রস্রবণ হইত।

তবে কি আত্মত্যাগ ধর্মা নহে ? বহুর জন্ম একের সুখ, একের কল্যাণ উৎসর্গ করা কি একমাত্র পুণ্য নহে ? ঠিক কথা, কিন্তু আমাদের ভাষায় বলে, "ঘষে মেজে রূপ কি হয় ? ধরে বেঁধে প্রীতি কি হয় ?" চিরভিখারীর ত্যাগে কি মাহাত্ম্য ? ইন্দ্রিয়হীনের ইন্দ্রিয়সংযমে কি পুণ্য ? ভাব-হীন, হৃদয়হীন, উচ্চ-আশাহীনের, সমাজের অস্তিত্ব-নাস্তিত্ব-জ্ঞানহীনের আবার আত্মোৎসর্গ কি ? বলপূর্বক সতীদাহে কি সতীত্বের বিকাশ ? কুসংস্কার শিখাইয়া পুণ্য করানই বা কেন ? আমি বলি, বন্ধন খোল, জাবের বন্ধন খোল, যতদুর পার্ বন্ধন খোল। কাদা দিয়ে কি কাদা ধোয়া যায় ? বন্ধনের দ্বারা কি বন্ধন কাটে ? কার কেটেছে ? সমাজের জন্য যথন সমস্ত নিজের স্থথেচ্ছা বলি দিতে পার্বে, তখন ত তুমিই বুদ্ধ হবে, তুমিই মুক্ত হবে, সে ঢের দূর। আবার তার রাস্তা কি জুলুমের উপর দিয়ে ? আহা !! আমাদের বিধবাগুলি কি নিঃমার্থ ত্যাগের দৃষ্টাস্ত, এমন রীতি কি আর হয় !!! আহা, বাল্য-বিবাহ কি মধুর !! म खीलूक्राय ভानवामा ना श्राप्त कि यात्र !!! এই वान नारक कान्नात्र এक धुत्रा উঠেছে। আর পুরুষের বেলা অর্থাৎ যাঁহাদের হাতে চাবুক, তাঁদের বেলা ত্যাগের কিছুই দরকার নাই। সেবাধর্ম্মের চেয়ে কি আর ধর্ম্ম আছে ?

কিন্তু সেটা বামুন ঠাকুরের বেলা নহে, ভোমরাই কর।
আসল কথা, মা বাপ আত্মীয় স্বন্ধন প্রভৃতি এদেশের,
নিজের স্বার্থের জন্ম, নিজের সামাজিক অবমাননা হইতে
বাঁচিবার জন্ম পুত্র-কন্মাদি সব নির্দ্মম হইয়া বলিদান
করিতে পারেন, এবং পুরুষাসুক্রমে শিক্ষা মানসিক জড়ত্ব
বিধান করিয়া উহার দ্বারা উন্মুক্ত করিয়াছে। যে বীর,
সেই ত্যাগ কর্তে পারে; যে কাপুরুষ, সে চাবুকের ভয়ে
এক হাতে চোক মুচ্ছে আর এক হাতে দান কর্ছে; তার
দানে কি ফল ? জগৎপ্রেম অনেক দূর। চারাগাছটীকে
যিরে রাখ্তে হয়, যত্র কর্তে হয়। একটীকে নিঃস্বার্থ
ভালবাস্তে শিখতে পার্লে ক্রমে বিশ্বব্যাপী প্রেমের
আশা করা যায়। ইন্টদেবতাবিশেষে ভক্তি হলে ক্রমে
বিরাট ব্রক্ষে প্রীতি হইতে পারে।

অভএব একজনের জন্ম আত্মতাগ কর্তে পার্সে তবে সমাজের জন্ম তাাগের কথা কহা উচিত, তার আগে নয়। সকাম থেকেই নিকাম হয়। কামনা না আগে থাক্লে কি কখন তাহার ত্যাগ হয় ? আর তার মানেই বা কি ? অন্ধকার না থাক্লে কি কখন আলোকের মানে হয় ? সকাম, সপ্রেম পূজাই প্রথম। ছোটর পূজাই প্রথম,

মা, তুমি চিন্তিত হয়োনা। বড় গাছেই বড় ঝড় লাগে। "কাঠ নেড়ে দিলে বেশী জ্বলে, সাপের মাথায়

তার পর আপনা আপনি বড় আস্বে।

পত্ৰাবলী।

আঘাত লাগ্লে তবে সে ফণা ধরে" ইত্যাদি। যখন হাদয়ের মধ্যে মহাযাতনা উপস্থিত হয়, চারিদিকে ছঃখের ঝড় ওঠে, বোধ হয় যেন এ যাত্রা আলো দেখ তে পাব না, যখন আশা ভরসা প্রায় ছাড়ে ছাড়ে, তথনই এই মহা আধ্যাত্মিক ছুর্য্যোগের মধ্য হইতে অন্তর্নিহিত ব্রক্ষজ্যোতি ক্ষুর্ত্তি পায়। ক্ষারননী খেয়ে, তুলোর উপর শুয়ে, এক ফোটা চোখের জল কখনও না ফেলে কে কবে বড় হয়েছে, কার ব্রক্ষ কবে বিকসিত হয়েছেন ? কাঁদতে ভয় পাও কেন ? কাঁদ। কেঁদে কেঁদে তবে চোখ সাফ হয়, তবে অন্তর্দু প্রি হয়, তবে আন্তে আন্তে মানুষ জন্ত্ব গাছপালা দূর হয়ে তার জায়গায় সর্বত্র ব্রক্ষদর্শন হয়।

তথন

সমং পশ্যন্ হি সর্বতি সমবস্থিত মীশ্বরম্।
ন হিনস্ত্যাত্মনাত্মানং ততো যাতি পরাং গতিম্॥
সর্বতি সমানভাবে বিভ্যমান ঈশ্বরকে জানিয়া নিজে
আর নিজেকে হিংসা করেন না (অর্থাৎ সবই তিনি);
তখনই পরমা গতি প্রাপ্ত হন।

সদা শুভাকাঙ্কী বিবেকানন্দ।

সমাপ্ত।

উদ্বোধন।

স্বামী বিবেকানন-প্রভিত্তিত 'রামক্বফ মঠ'-পরিচালিত মাসিক পত্র। অগ্রিম বাধিক মূল্য সভাক ২ টাকা। উদ্বোধন-কার্যালয়ে স্বামী বিবেকানন্দের ইংরাজী ও বাজালা সকল গ্রন্থই পাওয়া ঘার। উদ্বোধন-গ্রাহকের পক্ষে বিশেষ স্থবিধা। নিমে দ্রন্থী:—

	ertareta cirar	Gretun att	
পুন্তক শ	भारत्य भक्त	ভ্রোবন-আহ	
Raja-Yoga (3rd Ed.	.) 1/-	• • •	-/12/-
Jnana-Yoga (2nd E	d.) 1/8/-	•••	1/3/-
Bhakti-Yoga (3rd E	Ed.) -/10/-	•••	-/6/-
Karma-Yoga "	-/12/-	•••	-/8/-
The Science and Pl	hilosophy	••	
of Religion	1/-	•••	-/12/-
A Study of Religio	n 1/-	• •	-/12/-
Religion of Love (21	nd Ed.) -/10/-	- •••	-/8/-
My Master (2nd Ed	d.) -/8/-	••	-/6/-
Pavhari Baba (2nd	Ed.) -/2/-	•••	-/1/6
Thoughts on Vedan	nta -/10/-	•••	-/8/-
Realisation and its		***	
Methods	-/12/-	•••	-/10/-
রাজযোগ (৩য় সংস্করণ))	>	ho
জানযোগ (৪র্ব সংস্করণ)	3	h.
ভক্তিযোগ (৫ম সংশ্বরণ)	100	10/0
কৰ্মযোগ (৪র্থ সংস্করণ))	h•	1.
ভক্তিরহস্ত (২য় সংস্করণ)	I	h/•
মহাপুরুব-প্রস্ <u>ক</u>		14.	#•

পত্ৰাবলী ২য় ভাগ	10.	d .
ধর্মবিজ্ঞান	3	v.
চিকাগো বক্তা (৩ম সংকরণ)	1/-	1.
ভাব্বার কথা (৩য় সংক্রণ)	10/0	t.
প্রাচ্য ও পাশ্চাত্য (৪র্থ সংস্করণ)	1 •	loss
পরিব্রাক্তক (৩র সংস্করণ)	he	
वीतवागी (धर्ष मः इत्र)	1•	10 000
ভারতে বিবেকানন্দ (৩য় সংস্করণ)	2	* o N C
ঐ স্থলভ সংস্করণ	31•	5 (*)
বর্ত্তমান ভারত (৩র সংস্করণ)	1•	1•
भनीय चाहार्यात्मय (२य मध्यवन)	100	1•

শ্রীশ্রীরামকৃষ্ণ উপদেশ (পকেট এডিশন), (৭ম সংস্করণ)
খামী ব্রশ্বানন্দ সকলিত, মৃল্য ।০; উহারই নবপ্রকাশিত ইংরাজী
অন্থবাদ Words of the Master—মৃল্য ।• আনা; খামী
সারদানন্দ-প্রণীত শ্রীশ্রীরামকৃষ্ণলীলাপ্রসঙ্গ পূর্বকেথা ও বাল্যজীবন
১৯০; সাধকভাব ১৯০; গুক্লভাব পূর্বার্দ্ধ ১১০; ঐ উত্তরার্দ্ধ ১৯০;
উল্লোধন-গ্রাহকপক্ষে উল্লোধ্য মৃল্য যথাক্রমে ১০, ১৯০, ১৯৩
১৯০ আনা; ভারতে শক্তিপুজা (২য় সংস্করণ) মূল্য ।৯০ আনা।

মিশনের অক্সান্ত গ্রন্থ এবং শ্রীরামক্বফদেবের ও স্বামী বিবেকা-নন্দের নানা রক্ষমের ছবির ক্যাটালগের অন্ত পত্ত লিখুন।

> উদ্বোধন-কার্য্যালয়, ১ নং মুখাব্দির লেন, বাগবালার, কলিকাডা।

